

خطوط کمرنگ را پررنگ کرده، سپس بر روی خطوط خالی برابر نویسی کنید.

تماشاخانه

پدیده‌هایی لطیف، زیبا و عجیب، پیش روی ما هستند که به سادگی از ...

پدیده‌هایی لطیف، زیبا و عجیب، پیش روی ما هستند که به سادگی از ...

پدیده‌هایی لطیف، زیبا و عجیب، پیش روی ما هستند که به سادگی از ...

پدیده‌هایی لطیف، زیبا و عجیب، پیش روی ما هستند که به سادگی از ...

پدیده‌هایی لطیف، زیبا و عجیب، پیش روی ما هستند که به سادگی از ...

پدیده‌هایی لطیف، زیبا و عجیب، پیش روی ما هستند که به سادگی از ...

پدیده‌هایی لطیف، زیبا و عجیب، پیش روی ما هستند که به سادگی از ...

پدیده‌هایی لطیف، زیبا و عجیب، پیش روی ما هستند که به سادگی از ...



خطوط کمرنگ را پررنگ کرده، سپس بر روی خطوط خالی برابرنویسی کنید.

اگر می خواهیم عالم را بهتر بشناسیم، یک راه ساده آن است که پدیده ها...

اگر می خواهیم عالم را بهتر بشناسیم، یک راه ساده آن است که پدیده ها...

اگر می خواهیم عالم را بهتر بشناسیم، یک راه ساده آن است که پدیده ها...

اگر می خواهیم عالم را بهتر بشناسیم، یک راه ساده آن است که پدیده ها...

۵۵

اگر می خواهیم عالم را بهتر بشناسیم، یک راه ساده آن است که پدیده ها...

اگر می خواهیم عالم را بهتر بشناسیم، یک راه ساده آن است که پدیده ها...

اگر می خواهیم عالم را بهتر بشناسیم، یک راه ساده آن است که پدیده ها...

اگر می خواهیم عالم را بهتر بشناسیم، یک راه ساده آن است که پدیده ها...



خطوط کم رنگ را پررنگ کرده، سپس بر روی خطوط خالی برابر نویسی کنید.

مثلاً کوه های سر به فلک کشیده را باد رّه های عمیق، گل را با خار، ...

مثلاً کوه های سر به فلک کشیده را باد رّه های عمیق، گل را با خار، ...

مثلاً کوه های سر به فلک کشیده را باد رّه های عمیق، گل را با خار، ...

مثلاً کوه های سر به فلک کشیده را باد رّه های عمیق، گل را با خار، ...

مثلاً کوه های سر به فلک کشیده را باد رّه های عمیق، گل را با خار، ...

مثلاً کوه های سر به فلک کشیده را باد رّه های عمیق، گل را با خار، ...

مثلاً کوه های سر به فلک کشیده را باد رّه های عمیق، گل را با خار، ...

مثلاً کوه های سر به فلک کشیده را باد رّه های عمیق، گل را با خار، ...



خطوط کمرنگ را پررنگ کرده، سپس بر روی خطوط خالی برابرنویسی کنید.

مطالعه در طبیعت و تأمل در باره ی چیزهایی که هر روز می بینیم و از کنار...

مطالعه در طبیعت و تأمل در باره ی چیزهایی که هر روز می بینیم و از کنار...

مطالعه در طبیعت و تأمل در باره ی چیزهایی که هر روز می بینیم و از کنار...

مطالعه در طبیعت و تأمل در باره ی چیزهایی که هر روز می بینیم و از کنار...

۵۵

خرید آنلاین در سایت www.gajmarket.com

مطالعه در طبیعت و تأمل در باره ی چیزهایی که هر روز می بینیم و از کنار...

مطالعه در طبیعت و تأمل در باره ی چیزهایی که هر روز می بینیم و از کنار...

مطالعه در طبیعت و تأمل در باره ی چیزهایی که هر روز می بینیم و از کنار...

مطالعه در طبیعت و تأمل در باره ی چیزهایی که هر روز می بینیم و از کنار...



تأیید مربی خوشنویسی:

تأیید آموزگار:

تأیید اولیا:

خطوط کمرنگ را پررنگ کرده، سپس بر روی خطوط خالی برابر نویسی کنید.

همین علف های نازک و لطیف، از میان سنگلاخ سردرمی آورند، یا...

همین علف های نازک و لطیف، از میان سنگلاخ سردرمی آورند، یا...

همین علف های نازک و لطیف، از میان سنگلاخ سردرمی آورند، یا...

همین علف های نازک و لطیف، از میان سنگلاخ سردرمی آورند، یا...

همین علف های نازک و لطیف، از میان سنگلاخ سردرمی آورند، یا...

همین علف های نازک و لطیف، از میان سنگلاخ سردرمی آورند، یا...

همین علف های نازک و لطیف، از میان سنگلاخ سردرمی آورند، یا...

همین علف های نازک و لطیف، از میان سنگلاخ سردرمی آورند، یا...



خطوط کمرنگ را پررنگ کرده، سپس بر روی خطوط خالی برابرنویسی کنید.

یا کف زمین سخت و محکم را می شکافند و بیرون می آیند.

یا کف زمین سخت و محکم را می شکافند و بیرون می آیند.

یا کف زمین سخت و محکم را می شکافند و بیرون می آیند.

یا کف زمین سخت و محکم را می شکافند و بیرون می آیند.

۵۹

یا کف زمین سخت و محکم را می شکافند و بیرون می آیند.

یا کف زمین سخت و محکم را می شکافند و بیرون می آیند.

یا کف زمین سخت و محکم را می شکافند و بیرون می آیند.

یا کف زمین سخت و محکم را می شکافند و بیرون می آیند.



خطوط کم رنگ را پررنگ کرده، سپس بر روی خطوط خالی برابر نویسی کنید.

صدای شبنم صبحگاهی را، هنگامی که سر زده به خانه ی برگ ...

صدای شبنم صبحگاهی را، هنگامی که سر زده به خانه ی برگ ...

صدای شبنم صبحگاهی را، هنگامی که سر زده به خانه ی برگ ...

صدای شبنم صبحگاهی را، هنگامی که سر زده به خانه ی برگ ...

صدای شبنم صبحگاهی را، هنگامی که سر زده به خانه ی برگ ...

صدای شبنم صبحگاهی را، هنگامی که سر زده به خانه ی برگ ...

صدای شبنم صبحگاهی را، هنگامی که سر زده به خانه ی برگ ...

صدای شبنم صبحگاهی را، هنگامی که سر زده به خانه ی برگ ...



خطوط کمرنگ را پررنگ کرده، سپس بر روی خطوط خالی برابر نویسی کنید.

فضل خدا

فضل خدای را که تواند شمار کرد

فضل خدای را که تواند شمار کرد

فضل خدای را که تواند شمار کرد

فضل خدای را که تواند شمار کرد

فضل خدای را که تواند شمار کرد

فضل خدای را که تواند شمار کرد

فضل خدای را که تواند شمار کرد

فضل خدای را که تواند شمار کرد



خطوط کم رنگ را پررنگ کرده، سپس بر روی خطوط خالی برابر نویسی کنید.

یا کیست که شکر یکی از هزار کرد

یا کیست که شکر یکی از هزار کرد

یا کیست که شکر یکی از هزار کرد

یا کیست که شکر یکی از هزار کرد

یا کیست که شکر یکی از هزار کرد

یا کیست که شکر یکی از هزار کرد

یا کیست که شکر یکی از هزار کرد

یا کیست که شکر یکی از هزار کرد



خطوط کمرنگ را پررنگ کرده، سپس بر روی خطوط خالی برابرنویسی کنید.

بحر آفرید و بر درختان آدمی

بحر آفرید و بر درختان آدمی

بحر آفرید و بر درختان آدمی

بحر آفرید و بر درختان آدمی

بحر آفرید و بر درختان آدمی

بحر آفرید و بر درختان آدمی

بحر آفرید و بر درختان آدمی

بحر آفرید و بر درختان آدمی

