



شهریور ۹۶

برنامه‌ی راهبردی دهم هنرستان ۹۷ - ۹۶

عمومی و پایه

دانش‌آموزانی که معدل بالای ۱۷ دارند، اما به دلیل مشکل مالی، توانایی ثبت‌نام در کانون را ندارند، می‌توانند بورسیه‌ی بنیاد قلم‌چی شوند. اگر می‌شناسید معرفی کنید. به امید آن که هیچ دانش‌آموز با انگیزه و سخت‌کوشی به دلیل مشکل مالی از درس خواندن و پیشرفت باز نماند.

Table with 5 columns: فارسی (نهم), انگلیسی ۳ (نهم), علوم تجربی (نهم), ریاضی (نهم), and مهر ۷. Includes a grid for page numbers 1-4.

Table with 8 columns: تاریخ آزمون, پروژه, نمودار پیشروی, فارسی و نگارش ۱, عربی، زبان قرآن ۱, دین و زندگی ۱, زبان انگلیسی ۱, ریاضی ۱, فیزیک (خاص رشته‌های حسابداری و شبکه و نرم‌افزار رایانه), شیمی (خاص رشته‌های نقشه‌کشی معماری و گرافیک).

Main content table with 10 columns: Exam Type (e.g., 21 مهر, 5 آبان), Page Range, Subject, Content, Page Range, Subject, Content, Page Range, Subject, Content, Page Range. Includes a grid for page numbers 1-4.

کتاب مرجع: کتاب جامع عمومی دهم

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب - بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳- تلفن تماس: ۰۲۱-۶۴۶۳۰۳

(آموزش، تمرین، سوال‌های تشریحی و تست برای تمام دروس)



شهریور ۹۶

برنامه‌ی (اهبردی دهم هنرستان ۹۷ - ۹۶)

نقشه‌کشی معماری

- دانش‌آموزانی که معدل بالای ۱۷ دارند، اما به دلیل مشکل مالی، توانایی ثبت‌نام در کانون را ندارند، می‌توانند بورسیه‌ی بنیاد قلم‌چی شوند. اگر می‌شناسید معرفی کنید.
- به امید آن که هیچ دانش‌آموز با انگیزه و سخت‌کوشی به دلیل مشکل مالی از درس خواندن و پیشرفت باز نماند.

۱ (تعیین سطح)	۷ مهر	کل کتاب	۳ ۲ ۲ ۲ ۱	فارسی (نهم)	علوم تجربی (نهم)	ریاضی (نهم)	انگلیسی ۳ (نهم)
------------------	-------	---------	-----------	-------------	------------------	-------------	-----------------

پروژه	تاریخ آزمون	نمودار پیشروی	شناخت مواد و مصالح	آشنایی با بناهای تاریخی	ترسیم فنی و نقشه‌کشی	مبانی هنرهای تجسمی	طراحی ۱
-------	-------------	---------------	--------------------	-------------------------	----------------------	--------------------	---------

۲	۲۱ مهر	۱۰	خواص و ویژگی‌های فنی مصالح (۱۰ سؤال) صفحه‌های ۸ تا ۱	معماری و معماری (۱۰ سؤال) صفحه‌های ۱۶ تا ۲	ترسیمات پایه و مثلث (۵ سؤال) صفحه‌های ۱۶ تا ۲	مبانی هنرهای تجسمی / نقطه، خط (۵ سؤال) صفحه‌های ۱۹ تا ۴	مفهوم طراحی و قدرت و حساسیت بصری (۱۰ سؤال) صفحه‌های ۲۱ تا ۴
	۵ آبان	۵ ۵	خواص و ویژگی‌های فنی مصالح (۶ سؤال) / مصالح و محیط زیست (۴ سؤال) صفحه‌های ۱۷ تا ۱	معماری و معماری، معماری در شهر (۱۰ سؤال) صفحه‌های ۱۶ تا ۱	ترسیمات پایه و مثلث (۲ سؤال) تقارن (۳ سؤال) صفحه‌های ۲۵ تا ۲	مبانی هنرهای تجسمی (۲ سؤال) / نقطه، خط و سطح (۳ سؤال) صفحه‌های ۳۱ تا ۴	مفهوم طراحی و کادر (۱۰ سؤال) صفحه‌های ۳۰ تا ۴
آغاز نیم‌سال اول	۱۹ آبان	۴ ۴ ۲	خواص و ویژگی‌های فنی مصالح (۴ سؤال) / مصالح و محیط زیست، زمین (۶ سؤال) صفحه‌های ۲۷ تا ۱	معماری و معماری، معماری در شهر و خانه (۱۰ سؤال) صفحه‌های ۲۳ تا ۱	ترسیمات پایه و مثلث (۱ سؤال) تقارن (۲ سؤال) / چندضلعی‌ها (۲ سؤال) صفحه‌های ۳۴ تا ۲	مبانی هنرهای تجسمی (۲ سؤال) / عناصر بصری (نقطه، خط، سطح و حجم) (۳ سؤال) صفحه‌های ۳۸ تا ۴	مفهوم طراحی (۵ سؤال) / وسایل و ابزار (۵ سؤال) صفحه‌های ۴۷ تا ۴
	۳ آذر	۵ ۵	زمین (۵ سؤال) / سنگ‌ها (۵ سؤال) صفحه‌های ۱۸ تا ۴۰	معماری در شهر، خانه و کاخ (۱۰ سؤال) صفحه‌های ۱۷ تا ۳۴	چندضلعی‌ها (۲ سؤال) / دایره و بیضی (۳ سؤال) صفحه‌های ۲۶ تا ۴۸	حجم، نور و جسم (۲ سؤال) / شکل، ترکیب، یافت (۳ سؤال) صفحه‌های ۳۲ تا ۵۸	وسایل و فضاهای طراحی (۱۰ سؤال) صفحه‌های ۳۱ تا ۵۶
۳	۱۷ آذر	۴ ۲ ۲ ۱ ۱	خواص و ویژگی‌های فنی مصالح (۳ سؤال) / مصالح و محیط زیست، زمین (۳ سؤال) / سنگ‌ها و خاک‌ها (۴ سؤال) صفحه‌های ۴۹ تا ۱	معماری و معماری، معماری در شهر، خانه، ...، باغ (۱۰ سؤال) صفحه‌های ۴ تا ۴۴	ترسیمات پایه و مثلث و تقارن (۱ سؤال) / چندضلعی‌ها، دایره و بیضی (۱ سؤال) / احجام هندسی (۳ سؤال) صفحه‌های ۲ تا ۵۷	مبانی هنرهای تجسمی و عناصر بصری (۱ سؤال) / شکل، ترکیب و یافت (۲ سؤال) / تناسب و تعادل (۲ سؤال) صفحه‌های ۷۰ تا ۴	مفهوم طراحی (۶ سؤال) / وسایل طراحی (۴ سؤال) صفحه‌های ۴ تا ۳۲
	۱ دی	۴ ۴ ۲	کاخ (۳ سؤال) / آجر و سرامیک (۳ سؤال) / آهک (۴ سؤال) صفحه‌های ۴۱ تا ۷۵	معماری کاخ، باغ و بناهای بومی (۱۰ سؤال) صفحه‌های ۴۴ تا ۵۳	احجام هندسی (۲ سؤال) / تصاویر دویعدی (۳ سؤال) صفحه‌های ۵۱ تا ۶۷	تناسب، تعادل، تباین، حرکت و ریتم (۵ سؤال) صفحه‌های ۶۰ تا ۸۲	انواع خط و طراحی خطی از موضوعات مختلف (۱۰ سؤال) صفحه‌های ۵۷ تا ۱۱۴
۴	۲۲ دی	۴ ۲ ۲ ۲	کاخ (۲ سؤال) / آجر و سرامیک (۲ سؤال) / آهک، گچ (۶ سؤال) صفحه‌های ۴۱ تا ۸۵	معماری در شهر و خانه، ... (۶ سؤال) / معماری مذهبی (آشکده) (۴ سؤال) صفحه‌های ۴۴ تا ۶۰	احجام هندسی، تصاویر دو بعدی (۵ سؤال) صفحه‌های ۵۱ تا ۸۱	تناسب، تعادل، تباین، حرکت و ریتم (۳ سؤال) / فضا در هنر تجسمی (۲ سؤال) صفحه‌های ۶۰ تا ۹۲	انواع خط و طراحی خطی از موضوعات مختلف (۶ سؤال) / عمق‌نمایی و طراحی از اشیا (۴ سؤال) صفحه‌های ۵۷ تا ۱۲۴
	۶ بهمن	۴ ۲ ۱ ۱ ۱ ۱	خواص و ویژگی‌های فنی مصالح، مصالح و محیط زیست (۲ سؤال) / زمین، سنگ‌ها (۲ سؤال) / آجر و سرامیک (۲ سؤال) / آهک، گچ (۴ سؤال) صفحه‌های ۸۵ تا ۱	معماری و معماری، معماری در شهر و خانه، ... (۶ سؤال) / معماری مذهبی (آشکده) (۴ سؤال) صفحه‌های ۱ تا ۶۰	ترسیمات پایه و مثلث، تقارن (۱ سؤال) / چندضلعی‌ها، دایره و بیضی (۱ سؤال) / احجام هندسی، تصاویر دو بعدی (۳ سؤال) صفحه‌های ۲ تا ۸۱	تناسب، تعادل، ریتم و حرکت (۳ سؤال) / فضا در هنر تجسمی (۲ سؤال) صفحه‌های ۴ تا ۹۲	مفهوم و وسایل طراحی و طراحی خطی (۵ سؤال) / طراحی خطی از موضوعات مختلف (۲ سؤال) / عمق‌نمایی و طراحی از اشیا (۳ سؤال) صفحه‌های ۴ تا ۱۲۴

کتاب مرجع: کتاب جامع نقشه‌کشی معماری دهم

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

• دفتر مرکزی: خیابان انقلاب - بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن تماس: ۰۲۱-۶۶۴۳-۰۲۱

(آموزش، تمرین، سوال‌های تشریحی و تست برای تمام دروس)



شهریور ۹۶

برنامه‌ی راهبردی دهم هنرستان ۹۷ - ۹۶

عمومی و پایه

✓ دانش‌آموزانی که معدل بالای ۱۷ دارند، اما به دلیل مشکل مالی، توانایی ثبت‌نام در کانون را ندارند، می‌توانند بورسیه‌ی بنیاد قلم‌چی شوند. اگر می‌شناسید معرفی کنید. ✓ به امید آن که هیچ دانش‌آموز با انگیزه و سخت‌کوشی به دلیل مشکل مالی از درس خواندن و پیشرفت باز نماند.

Table with 10 columns: Subject, Exam Type, Content, Page Range, and other details. Rows include subjects like English, Math, Physics, and General English, with various exam types like 'Wonders of Creation' and 'Reading Comprehension'.

کتاب مرجع: کتاب جامع عمومی دهم

تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب - بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳- تلفن تماس: ۰۲۱-۶۴۶۳

(آموزش، تمرین، سوال‌های تشریحی و تست برای تمام دروس)



شهریور ۹۶

برنامه‌ی راهبردی دهم هنرستان ۹۷ - ۹۶ نقشه‌کشی معماری

- دانش‌آموزانی که معدل بالای ۱۷ دارند، اما به دلیل مشکل مالی، توانایی ثبت‌نام در کانون را ندارند، می‌توانند بورسیه‌ی بنیاد قلم‌چی شوند. اگر می‌شناسید معرفی کنید.
- به امید آن که هیچ دانش‌آموز با انگیزه و سخت‌کوشی به دلیل مشکل مالی از درس خواندن و پیشرفت باز نماند.

پروژه	تاریخ آزمون	نمودار پیشروی	شناخت مواد و مصالح	آشنایی با بناهای تاریخی	ترسیم‌فنی و نقشه‌کشی	مبانی هنرهای تجسمی	طراحی ۱
آغاز نیم‌سال دوم	۲۰ بهمن	۱۰	چوب و فلزات (۱۰ سؤال) صفحه‌های ۸۶ تا ۱۰۸	معماری مذهبی (۱۰ سؤال) صفحه‌های ۶۹ تا ۶۱	برش (۵ سؤال) صفحه‌های ۸۲ تا ۹۸	مفهوم و فیزیک رنگ (۵ سؤال) صفحه‌های ۹۴ تا ۱۱۱	طراحی از فضاهای داخلی و پرسپکتیو دو نقطه‌ای (۱۰ سؤال) صفحه‌های ۱۲۴ تا ۱۳۷
	۴ اسفند	۵ ۵	چوب و فلزات (۱۰ سؤال) صفحه‌های ۸۶ تا ۱۱۵	معماری مذهبی (گنبد) (۱۰ سؤال) صفحه‌های ۶۱ تا ۷۷	برش (۲ سؤال) / تصاویر سه‌بعدی (۳ سؤال) صفحه‌های ۸۲ تا ۱۰۵	مفهوم و فیزیک رنگ (۲ سؤال) / شاخصه‌های اصلی رنگ (۳ سؤال) صفحه‌های ۹۴ تا ۱۲۰	طراحی از فضاهای داخلی و ساختمان‌های بلند (۱۰ سؤال) صفحه‌های ۱۲۴ تا ۱۵۱
	۱۸ اسفند	۴ ۴ ۲	چوب و فلزات (۴ سؤال) / سیمان، بتن (۶ سؤال) صفحه‌های ۸۶ تا ۱۲۷	معماری مذهبی (تکیه و حسینیه) (۱۰ سؤال) صفحه‌های ۶۱ تا ۸۲	برش (۲ سؤال) / تصاویر سه‌بعدی (۳ سؤال) صفحه‌های ۸۲ تا ۱۱۴	مفهوم و فیزیک رنگ (۲ سؤال) / شاخصه‌ها و دسته‌بندی رنگ‌ها (۳ سؤال) صفحه‌های ۹۴ تا ۱۲۶	طراحی از فضاهای داخلی و ساختمان‌های بلند (۵ سؤال) / استفاده از سایه روشن و ایجاد سطوح تیره و روشن بامداد (۵ سؤال) صفحه‌های ۱۲۴ تا ۱۶۸
مرور و تقویت آموخته‌ها	۱۷ فروردین	۳ ۲ ۳ ۱ ۱	خواص و ویژگی‌های فنی مصالح، مصالح و محیط زیست (۲ سؤال) / زمین، سنگ‌ها، خاک (۳ سؤال) / آجر و سرامیک، آهک، گچ (۲ سؤال) / چوب، فلزات، سیمان و بتن (۳ سؤال) صفحه‌های ۱ تا ۱۲۷	معمار و معماری، معماری در شهر و خانه... (۵ سؤال) / معماری مذهبی (تکیه و حسینیه) (۵ سؤال) صفحه‌های ۱ تا ۸۲	ترسیمات پایه و مثلث، تقارن، چند ضلعی‌ها و دایره و بیضی (۲ سؤال) / احجام هندسی، تصاویر دو بعدی، برش و تصاویر سه بعدی (۳ سؤال) صفحه‌های ۲ تا ۱۱۴	مبانی هنرهای تجسمی و عناصر بصری (۱ سؤال) / شکل، تناسب، حرکت و ریتم (۱ سؤال) / فضا در هنر تجسمی (۱ سؤال) / مفهوم و فیزیک و دسته‌بندی رنگ (۲ سؤال) صفحه‌های ۴ تا ۱۲۶	مفهوم، وسایل طراحی و طراحی خطی (۴ سؤال) / طراحی خطی از موضوعات مختلف عمق‌نمایی خطی (۴ سؤال) / استفاده از سایه روشن و ایجاد سطوح تیره روشن بامداد (۲ سؤال) صفحه‌های ۴ تا ۱۶۸
	۳۱ فروردین	۵ ۵	سیمان و بتن (۴ سؤال) / شیشه و عایق رطوبتی، حرارتی و صوتی (۶ سؤال) صفحه‌های ۱۱۶ تا ۱۴۶	معماری مذهبی (مقبره) (۱۰ سؤال) صفحه‌های ۷۸ تا ۸۷	تصاویر سه بعدی (۲ سؤال) / نقشه‌کشی معماری (۳ سؤال) صفحه‌های ۹۹ تا ۱۴۷	دسته‌بندی رنگ‌ها (۲ سؤال) / کنتراست رنگ (۳ سؤال) صفحه‌های ۱۲۱ تا ۱۵۵	استفاده از سایه روشن در طراحی (۵ سؤال) / طراحی با سایه روشن (۵ سؤال) صفحه‌های ۱۵۲ تا ۲۱۳
پایان نیم‌سال دوم	۱۴ اردیبهشت	۴ ۴ ۲	سیمان و بتن، شیشه و عایق رطوبتی، حرارتی و صوتی (۶ سؤال) / عایق رطوبتی، حرارتی و صوتی، پلاستیک‌ها و مصالح کف‌سازی (۴ سؤال) صفحه‌های ۱۱۶ تا ۱۶۱	معماری مذهبی (کلیسا) (۴ سؤال) / معماری تجاری و خدماتی (کاروانسرا) (۶ سؤال) صفحه‌های ۸۸ تا ۱۱۰	تصاویر سه بعدی (۱ سؤال) / نقشه‌کشی معماری (۲ سؤال) / برداشت و تهیه نقشه از بناهای موجود (۲ سؤال) صفحه‌های ۹۹ تا ۱۵۸	کنتراست رنگ (۲ سؤال) / هماهنگی و هارمونی (۳ سؤال) صفحه‌های ۱۲۷ تا ۱۶۸	طراحی با سایه روشن (۵ سؤال) / پیوست‌ها (۵ سؤال) صفحه‌های ۱۸۴ تا ۲۴۶
	۲۱ اردیبهشت	۴ ۲ ۱ ۱ ۱ ۱	چوبه فلزات، سیمان و بتن، شیشه (۶ سؤال) / عایق رطوبتی، حرارتی و صوتی، پلاستیک‌ها و مصالح کف‌سازی (۴ سؤال) صفحه‌های ۸۶ تا ۱۶۱	معماری مذهبی (۳ سؤال) / معماری تجاری و خدماتی (۳ سؤال) / نقش (۴ سؤال) صفحه‌های ۵۴ تا ۱۳۶	برش، تصاویر سه بعدی (۴ سؤال) / نقشه‌کشی معماری، برداشت و تهیه نقشه از بناهای موجود (۶ سؤال) صفحه‌های ۸۲ تا ۱۵۸	فضا در هنر تجسمی (۱ سؤال) / مفهوم و فیزیک رنگ (۱ سؤال) / شاخصه‌های اصلی و دسته‌بندی رنگ (۱ سؤال) / کنتراست و هماهنگی رنگ‌ها (۲ سؤال) صفحه‌های ۸۳ تا ۱۷۳	عمق‌نمایی خطی و استفاده از سایه روشن در طراحی (۴ سؤال) / طراحی با سایه روشن (۲ سؤال) / پیوست‌ها (۴ سؤال) صفحه‌های ۱۲۴ تا ۲۴۵

کتاب مرجع: کتاب جامع نقشه‌کشی معماری دهم

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

• دفتر مرکزی: خیابان انقلاب - بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن تماس: ۰۲۱-۶۶۴۳-۰۲۱

(آموزش، تمرین، سوال‌های تشریحی و تست برای تمام دروس)