

# آزمون اول



تعداد سؤال	مبحث	نام درس
۱۰	عبارت‌های جبری، صفحه‌های ۱۰ تا ۲۴	ریاضی و آمار (۱)
۱۰	آشنایی با منطق و استدلال ریاضی، صفحه‌های ۲ تا ۲۰	ریاضی و آمار (۲)
۱۰	اقتصاد چیست؟، تولید، صفحه‌های ۸ تا ۳۰	اقتصاد
۲۰	علوم و فنون ادبی (۱): مبانی علوم و فنون ادبی، بررسی و طبقه‌بندی آثار، کالبدشکافی متن (شعر و نثر)، صفحه‌های ۱۲ تا ۳۴ علوم و فنون ادبی (۲): تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های ۷ و ۸ و ۹، پایه‌های آوایی، تشبیه، صفحه‌های ۱۲ تا ۳۶	علوم و فنون ادبی (۱) و (۲)
۲۰	عربی (۱): ذاک هو الله (صفحه‌های ۱ تا ۱۰) عربی (۲): مَوَاعِظُ قِيَمَةِ، صِنَاعَةُ التَّلْمِيعِ فِي الْأَدَبِ الْفَارِسِيِّ (صفحه‌های ۱ تا ۲۶)	عربی، زبان قرآن (۱) و (۲)
۲۰	جامعه‌شناسی (۱): جهان اجتماعی (کنش اجتماعی، پدیده‌های اجتماعی، جهان اجتماعی) صفحه‌های ۱ تا ۲۲ جامعه‌شناسی (۲): فرهنگ جهانی (جهان فرهنگی، فرهنگ جهانی، نمونه‌های فرهنگ جهانی) (۱) صفحه‌های ۱ تا ۲۶	جامعه‌شناسی (۱) و (۲)
۱۰	تاریخ‌شناسی؛ کاوش در گذشته جهان در عصر باستان؛ میراث بشری، صفحه‌های ۱ تا ۶۰	تاریخ (۱)
۱۰	جغرافیای ایران: جغرافیا چیست؟ صفحه‌های ۱ تا ۱۲ جغرافیای (۲): ناحیه چیست؟، نواحی طبیعی صفحه‌های ۱ تا ۳۶	جغرافیای (۱) و (۲)
۱۰	انسان و تفکر، چگونه تعریف می‌کنیم؟، تعریف و دنیای مفاهیم، صفحه‌های ۱ تا ۱۹	منطق
۱۰	فلسفه چیست؟ (۱)، فلسفه چیست؟ (۲)، صفحه‌های ۱ تا ۳۵	فلسفه یازدهم
۱۰	روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه‌های ۸ تا ۳۳	روان‌شناسی
۱۴۰ سؤال	۱۹ مبحث	مجموع



شماره  
سوال

□	۱	۲	۳	۴	□	۱	۲	۳	۴
□	۱	۲	۳	۴	□	۱	۲	۳	۴
□	۱	۲	۳	۴	□	۱	۲	۳	۴
□	۱	۲	۳	۴	□	۱	۲	۳	۴
□	۱	۲	۳	۴	□	۱	۲	۳	۴



## ریاضی و آمار (۱)

عبارت‌های جبری، صفحه‌های ۱۰ تا ۲۴

(چند اتحاد جبری و کاربردها، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۶ کتاب درسی)

۱- اگر  $2x + \frac{3}{x} = 5$  باشد، در این صورت حاصل  $\frac{27}{x^3} + 8x^3$  کدام است؟

- ۴۰ (۱)      ۳۵ (۲)      ۳۰ (۳)      ۲۵ (۴)

(چند اتحاد جبری و کاربردها، صفحه‌های ۱۲ تا ۱۳ کتاب درسی)

۲- شکل زیر بخشی از یک مثلث خیام را نشان می‌دهد.  $x$  و  $y$  کدام است؟

۶۶	□	۴۹۵	۷۹۲	x
□	۷۱۵	□	□	
y	□	۳۰۰۳		

(۱)  $y = 2002, x = 924$

(۲)  $y = 2002, x = 1287$

(۳)  $y = 1001, x = 924$

(۴)  $y = 1001, x = 1287$

(چند اتحاد جبری و کاربردها، صفحه‌های ۱۲ تا ۱۶ کتاب درسی)

۳- در حاصل عبارت  $(2x+1)^5$ ، ضریب  $x^2$  کدام است؟

- ۱۰۰ (۴)      ۸۰ (۳)      ۴۰ (۲)      ۳۲ (۱)

(چند اتحاد جبری و کاربردها، صفحه‌های ۱۲ تا ۱۶ کتاب درسی)

۴- در تجزیه عبارت  $9x^2 - 6x - 3$ ، کدام عبارت وجود دارد؟

- $3x+1$  (۱)       $x+1$  (۲)       $3x-1$  (۳)       $3x-2$  (۴)

(چند اتحاد جبری و کاربردها، صفحه ۱۵ کتاب درسی)

۵- کدام یک از تساوی‌های زیر، همواره صحیح است؟

(۱)  $(2x - \frac{1}{2})(4x^2 + x + \frac{1}{4}) = 8x^3 + \frac{1}{8}$

(۲)  $(x-1)(x^2 + x - 1) = x^3 - 1$

(۳)  $(x + \sqrt{2})(x^2 + \sqrt{2}x + 2) = x^3 + 2\sqrt{2}$

(۴)  $(2x+3)(4x^2 - 6x + 9) = 8x^3 + 27$

۶- عبارت یک جمله‌ای  $A$  کدام باشد تا جمله  $25x^4 + A + 9x^2y^2$  به یک دو جمله‌ای مربع کامل تبدیل شود؟

(چند اتحاد جبری و کاربردها، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۶ کتاب درسی)

- $\pm 30x^2y$  (۴)       $\pm 15x^2y$  (۳)       $\pm 30x^3y$  (۲)       $\pm 15x^3y$  (۱)

(عبارت‌های گویا، صفحه‌های ۱۸ تا ۲۴ کتاب درسی)

۷- ساده شده عبارت  $\frac{x^2 - 2x - 8}{x^2 - x - 6} \times \frac{x^2 + 7x + 12}{x^2 - 16}$  کدام است؟

- $\frac{x+3}{x-3}$  (۱)       $\frac{x-3}{x+3}$  (۲)      ۱ (۳)      -۱ (۴)

(عبارت‌های گویا، صفحه‌های ۱۸ تا ۲۴ کتاب درسی)

۸- حاصل عبارت  $\frac{2}{x^2 + 3x + 2} - \frac{x+3}{x+1}$  کدام است؟

- $\frac{x+4}{x+2}$  (۱)       $-\frac{x+4}{x+2}$  (۲)       $\frac{x+1}{x+2}$  (۳)       $-\frac{x+1}{x+2}$  (۴)

(چند اتحاد جبری و کاربردها، صفحه‌های ۱۸ تا ۲۴ کتاب درسی)

۹- عبارت گویای  $y = \frac{\frac{x}{x-1}}{\frac{x+2}{(x-2)(x-1)}}$  به ازای کدام مقادیر  $x$  تعریف نشده است؟

- ۱ فقط (۱)      ۲ فقط (۲)       $1, \pm 2$  (۳)       $2, \pm 1$  (۴)

۱۰- اگر  $A = (2x + \sqrt{3})$  و  $B = (x + \sqrt{3})$  باشد، در این صورت حاصل  $A^2 - 4AB + 4B^2$  کدام است؟

- $16x^2 - 9$  (۴)       $x^2 + 2\sqrt{3}x + 3$  (۳)      ۳ (۲)       $16x^2$  (۱)

شماره  
سوال

۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴



## ریاضی و آمار (۲)

آشنایی با منطق و استدلال ریاضی

صفحه‌های ۲۰ تا ۲۲

(گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه‌های ۵ تا ۸ کتاب درسی)

۱۱- چند تا از گزاره‌های زیر درست هستند؟

«الف) اگر ۱۱ عدد اول باشد، آنگاه ۲۵ مربع کامل نیست. ب) اگر ۱۶ فرد باشد، آنگاه ۱۷ زوج است. ج) ۱۳ عددی مرکب است یا

۷ عددی اول است. د) یک چهارضلعی اضلاع برابر دارد اگر و تنها اگر آن چهارضلعی لوزی باشد.»

۱ (۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴)

۱۲- اگر  $p$  گزاره‌ای با ارزش درست و  $q$  گزاره‌ای با ارزش نادرست و  $r$  گزاره‌ای دلخواه باشد، ارزش کدام گزاره نادرست است؟

(گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه‌های ۱۲ تا ۱۳ کتاب درسی)

(۱)  $(q \Rightarrow (r \vee \sim p))$  (۲)  $((p \vee r) \Rightarrow \sim q)$ (۳)  $(\sim p \Leftrightarrow q) \vee r$  (۴)  $(r \wedge q) \vee (\sim p \wedge q)$ ۱۳- در جدول ارزش گزاره  $((\sim p) \vee (q \Rightarrow p))$  در چند سطر، ارزش نهایی گزاره (درست) می‌باشد؟

۱ (۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴)

(گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۹ کتاب درسی)

۱۴- در جای خالی، کدام‌یک از گزینه‌های زیر را جاگذاری کنیم تا هم‌ارزی درست باشد؟

$$p \vee ((\sim p \vee q) \wedge \square) \equiv p$$

۱ (۱)  $\sim q$  (۲)  $q$  (۳)  $\sim p$  (۴)  $p$ ۱۵- اگر ارزش  $((p \wedge q) \Rightarrow r)$  نادرست و ارزش  $s \Leftrightarrow (\sim r)$  درست باشد، در این صورت ارزش کدام گزاره درست است؟

(گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه‌های ۱۱ تا ۱۲ کتاب درسی)

(۱)  $r \wedge s$  (۲)  $(r \vee s) \Rightarrow \sim p$  (۳)  $(p \wedge q) \wedge s$  (۴)  $(s \Rightarrow r)$ 

(گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه‌های ۲ و ۳ کتاب درسی)

۱۶- عبارت ذکر شده در کدام‌یک از گزینه‌های زیر، گزاره نمی‌باشد؟

(۱) کتاب ریاضی یازدهم از دهم بسیار سخت‌تر است.

(۲) ۱۳ عددی زوج و مرکب کامل است.

(۳)  $2^2 + 3^2 = 13$  (۴)  $\sqrt{2}$  عددی مثبت است.

۱۷- کدام‌یک از گزینه‌های زیر عبارت «دو برابر جذر عددی برابر خود عدد است.» را به صورت نماد ریاضی نشان می‌دهد؟

(استدلال ریاضی، صفحه‌های ۱۲ و ۱۳ کتاب درسی)

(۱)  $\sqrt{2x} = x$  (۲)  $\sqrt{x} = 2x$  (۳)  $2x = x^2$  (۴)  $2\sqrt{x} = x$ 

(استدلال ریاضی، صفحه‌های ۱۴ و ۱۵ کتاب درسی)

۱۸- در کدام‌یک از گزینه‌های زیر، قاعده قیاس استثنایی بیان شده است؟

(۱)  $(q \wedge (p \Rightarrow q)) \Rightarrow p$  (۲)  $(p \wedge q) \Rightarrow (p \Rightarrow q)$ (۳)  $(p \wedge (p \Rightarrow q)) \Rightarrow q$  (۴)  $(p \wedge (q \Rightarrow p)) \Rightarrow q$ 

(استدلال ریاضی، صفحه‌های ۱۶ تا ۱۸ کتاب درسی)

۱۹- در کدام مرحله از استدلال زیر، برای یافتن مقدار  $x$  اشتباه رخ داده است؟

مرحله ۱:  $x^2 - 3x + 2 = 0$

مرحله ۲:  $x^2 - x = 2x - 2$

مرحله ۳:  $x(x-1) = 2(x-1)$

مرحله ۴:  $x = 2$

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

(استدلال ریاضی، صفحه‌های ۱۲ و ۱۳ کتاب درسی)

۲۰- عبارت  $\frac{1}{x} + \frac{1}{y} = \frac{1}{x+y}$ ، صورت ریاضی کدام‌یک از گزینه‌های زیر است؟

(۱) مجموع معکوس‌های دو عدد با مجموع آن دو عدد برابر است.

(۲) قرینه دو عدد با قرینه مجموع آن دو عدد برابر است.

(۳) مجموع قرینه‌های دو عدد با معکوس‌های آن‌ها برابر است.

(۴) مجموع معکوس‌های دو عدد با معکوس مجموع آن دو عدد برابر است.

شماره  
سوال

۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴

اقتصاد

اقتصاد چیست؟، تولید، صفحه‌های ۸ تا ۳۰

۲۱- درستی و نادرستی هر یک از موارد زیر به ترتیب در کدام گزینه به درستی مشخص شده است؟ (اقتصاد چیست؟، صفحه‌های ۸، ۹، ۱۲ و ۱۴ کتاب درسی)

(الف) انسان به دنبال احساس نیاز تصمیم می‌گیرد که آن نیاز را برطرف سازد و بعد از رفع نیاز، احساس بی‌نیازی می‌کند.  
(ب) انسان‌ها و جوامع، همیشه بهترین و برترین گزینه خود را از نظر منافع، انتخاب می‌کنند و با این انتخاب، بهترین «گزینه بعدی» خود را از دست می‌دهند.

(پ) دانش اقتصاد با دقت درباره انواع منافع و هزینه‌ها کمک می‌کند انسان‌ها، سازمان‌ها و کشورها در استفاده از منابع و امکاناتشان بهترین‌ها را انتخاب کنند.

(ت) دو بنگاه، به دنبال افزایش درآمد خود هستند، یکی از آن‌ها کیفیت محصول خود را افزایش می‌دهد و دیگری از بی‌اطلاعاتی مشتری سوءاستفاده می‌کند. عملکرد دو بنگاه نشان می‌دهد که هر دو عقلانی رفتار کرده‌اند.

(۱) غ - غ - ص - ص (۲) غ - ص - ص - ص (۳) غ - ص - ص - ص (۴) ص - غ - غ - غ

۲۲- عبارات کدام گزینه جاهای خالی زیر را به درستی تکمیل می‌کنند؟ (اقتصاد چیست؟، صفحه‌های ۱۷ و ۲۱ کتاب درسی)

(الف) در اسلام تلاش برای ارتقای سطح زندگی خانواده همانند ... شایسته تقدیر است.

(ب) از آیه ... می‌توان برداشت کرد که دین اسلام، دنیا و آخرت انسان را همراه با هم مورد توجه قرار می‌دهد.

(ج) اگر کالای بادوام، در فرآیند تولید از سوی نیروی انسانی به کار گرفته شود، کالای ... نامیده می‌شود.

(د) ... از بازیگران و فعالان خرد و ... بازیگر کلان در عرصه اقتصاد می‌باشند.

(۱) (الف) جهاد در راه خدا، (ب) «رینا اتنا فی الدنيا حسنه و فی الآخرة حسنه»، (ج) سرمایه‌ای، (د) خانواده‌ها یا شرکت‌ها - دولت

(۲) (الف) جهاد در راه خدا، (ب) «رینا اتنا فی الدنيا حسنه و فی الآخرة حسنه»، (ج) واسطه‌ای، (د) افراد - شرکت‌ها و مؤسسات انتفاعی

(۳) (الف) انفاق در راه خدا، (ب) «من لا معاش له، لا معاد له»، (ج) سرمایه‌ای، (د) خانواده‌ها یا شرکت‌ها - دولت

(۴) (الف) انفاق در راه خدا، (ب) «من لا معاش له، لا معاد له»، (ج) واسطه‌ای، (د) افراد - شرکت‌ها و مؤسسات انتفاعی

۲۳- عبارات کدام گزینه مبین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟ (اقتصاد چیست؟، صفحه‌های ۱۱، ۱۲ و ۱۴ کتاب درسی)

(الف) ملاک بهترین روش استفاده از منابع و امکانات چیست؟

(ب) تصمیماتی که انسان در مورد مسائل اقتصادی می‌گیرد، عمدتاً ریشه در ... دارد و باید از طریق ... عملی شوند.

(ج) فردی یک دستگاه تراکتور دارد. این فرد می‌تواند خود با تراکتورش بر روی زمین کار کند و سالانه درآمدی معادل ۵ میلیون ریال کسب کند یا آن را به فرد A اجاره دهد و ماهانه مبلغ ۵۰۰ هزار ریال دریافت کند. این فرد کدام مورد را انتخاب می‌کند و هزینه فرصت این انتخاب برای او کدام خواهد بود؟

(۱) (الف) روشی که کم‌ترین هزینه و بالاترین سود را داشته باشد، (ب) نیازها و خواسته‌های نامحدود - به‌کارگیری منابع و امکانات محدود و در دسترس، (ج) این فرد خود با تراکتورش بر روی زمین کار خواهد کرد و هزینه فرصت این انتخاب ۶ میلیون ریال پولی است که سالانه می‌توانست با اجاره دادن تراکتور به فرد A کسب کند.

(۲) (الف) روشی که بتوان با استفاده از این منابع بیش‌ترین میزان منافع و سطح بالاتری از رفاه را به‌دست آورد، (ب) نیازها و خواسته‌های نامحدود - به‌کارگیری روش‌های علمی، (ج) این فرد تراکتور خود را به فرد A اجاره می‌دهد و هزینه فرصت این انتخاب ۵ میلیون ریال پولی است که سالانه می‌توانست با کار کردن تراکتور بر روی زمین کسب کند.

(۳) (الف) روشی که بتوان با استفاده از این منابع بیش‌ترین میزان منافع و سطح بالاتری از رفاه را به‌دست آورد، (ب) نیازها و خواسته‌های نامحدود - به‌کارگیری منابع و امکانات محدود و در دسترس، (ج) این فرد تراکتور خود را به فرد A اجاره می‌دهد و هزینه فرصت این انتخاب ۵ میلیون ریال پولی است که سالانه می‌توانست با کار کردن تراکتور بر روی زمین کسب کند.

(۴) (الف) روشی که کم‌ترین هزینه و بالاترین سود را داشته باشد، (ب) منابع و امکانات کمیاب - دقت درباره انواع منافع و هزینه‌ها، (ج) این فرد خود با تراکتورش بر روی زمین کار خواهد کرد و هزینه فرصت این انتخاب ۶ میلیون ریال پولی است که سالانه می‌توانست با اجاره دادن تراکتور به فرد A کسب کند.

۲۴- اگر پولی را به خرید کفش اختصاص دهیم، از لباسی که می‌توانستیم با همان پول بخریم صرف‌نظر کرده‌ایم و یا اگر پولمان را به خرید لوازم‌التحریر

اختصاص دهیم، از خرید کتاب محروم می‌شویم. کدام یک هزینه فرصت از دست رفته تلقی می‌شود؟

- (اقتصاد چیست؟، صفحه ۱۲ کتاب درسی)  
 (۱) هزینه خرید لوازم‌التحریری که نیازی به آن نبوده است.  
 (۲) پولی که برای کفش اختصاص داده‌ایم و از آن استفاده لازم را نبرده‌ایم.  
 (۳) لباسی که از آن صرف‌نظر کرده‌ایم.  
 (۴) سایر ملزوماتی که غالب آن‌ها اضافه و غیرقابل استفاده بوده است.

۲۵- کدام گزینه نشان‌دهنده پاسخ درست پرسش‌های زیر است؟

(الف) موارد کدام گزینه به ترتیب نوع کالاها و خدمات: «رب گوجه‌فرنگی خریداری شده توسط خانوار - میز تحریر - هویج خریداری شده توسط کارخانه مریاسازی - مشاوره انتخاب رشته» را به درستی نشان می‌دهد؟

(ب) مصرف‌کننده میزان اهمیت کالا را چگونه نشان می‌دهد؟

- (۱) الف) واسطه‌ای - سرمایه‌ای - واسطه‌ای - واسطه‌ای، ب) با حساسیت خود نسبت به کیفیت کالا  
 (۲) الف) مصرفی - بادوام - مصرفی - خدمات، ب) با حساسیت خود نسبت به قیمت کالا  
 (۳) الف) واسطه‌ای - سرمایه‌ای - مصرفی - واسطه‌ای، ب) با حساسیت خود نسبت به کیفیت کالا  
 (۴) الف) مصرفی - بادوام - واسطه‌ای - خدمات، ب) با حساسیت خود نسبت به قیمت کالا

۲۶- کدام گزینه به ترتیب بر مفاهیم «متخصصان - حاصل کار گذشته انسان - برترین عامل تولید - پولی که به صورت منابع مالی وارد تولید

شده است» از عوامل تولید، صدق می‌کند؟

- (تولید، صفحه‌های ۲۶ و ۲۷ کتاب درسی)  
 (۱) انسان - زمین - سرمایه انسانی - سرمایه مالی  
 (۲) سرمایه انسانی - سرمایه فیزیکی - انسان - سرمایه فیزیکی  
 (۳) انسان - زمین - سرمایه انسانی - سرمایه فیزیکی  
 (۴) سرمایه انسانی - سرمایه فیزیکی - انسان - سرمایه مالی

۲۷- چند مورد از عبارات زیر صحیح است؟

(الف) انسان محصول آماده طبیعت را مستقیماً برداشت می‌کند بدون این‌که کاری روی آن انجام دهد؛ مثل زراعت، باغبانی و پرورش ماهی. این اقدام راه، که موجب مالکیت فرد می‌شود، «حیازت» می‌نامند.

(ب) همه محصولات و کالاها و حتی ایده‌ها و نوآوری‌ها حاصل فعالیت‌های تولیدی می‌باشند.

(ج) در هر مرحله از تولید بر ارزش محصول افزوده می‌شود. هر مؤسسه‌ای بر روی محصول مؤسسه قبلی کار و ارزش افزوده ایجاد می‌کند.

(د) نوع سوم از تولید که «محصولات نرم» نام دارد، از ترکیب و تبدیل مواد حیازت شده و یا محصولات به دست آمده از احیای منابع طبیعی و ایجاد ارزش مصرفی یا مبادلاتی در آن‌ها به دست می‌آید.

(ه) انسان قدرت خلق اشیا را دارد و می‌تواند آگاهانه و با برنامه‌ریزی و تلاش خود در مواد و محیط پیرامون خود تغییر ایجاد کند.

- (۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) ۴

۲۸- فردی مدیریت یک کارگاه تولیدی با ۶ کارگر را برعهده دارد. اگر او در پایان سال ۵۰۰ دستگاه هر یک به ارزش ۲۰۰ میلیون ریال

تولید کند، با توجه به جدول زیر به ترتیب سود اقتصادی و سود حسابداری او چند میلیون ریال است؟ (فرد خود صاحب بنگاه تولیدی و

ماشین‌آلات تولیدی است.)

(تولید، صفحه‌های ۲۸ و ۲۹ کتاب درسی)

حقوق هر کارگر	ماهانه ۹ میلیون ریال
هزینه استهلاک سالانه	$\frac{1}{6}$ حقوق سالانه تمامی کارگران
هزینه خرید مواد اولیه سالانه	معادل هزینه اجاره ماهانه ماشین‌آلات تولیدی
مالیات سالانه	۲۰٪ درآمد سالانه فرد
هزینه اجاره کارگاه	ماهانه ۱۵ میلیون ریال
هزینه اجاره ماشین‌آلات تولیدی	ماهانه ۱۰ میلیون ریال

- (۱) ۷۹،۹۳۴ - ۷۸،۹۳۴ (۲) ۸۷،۳۹۴ - ۷۹،۲۳۴ (۳) ۷۸،۹۳۴ - ۷۹،۲۳۴ (۴) ۷۲،۹۳۴ - ۸۷،۳۹۴

۲۹- انواع تقسیم‌بندی سازمان‌های تولیدی کدام است؟

- (۱) ریسک‌پذیر - بدون ریسک - سهامی عام - سهامی خاص  
 (۲) خصوصی - تعاونی - کارآفرین - متخصص  
 (۳) سهامی عام - سهامی خاص - تعاونی - خصوصی  
 (۴) کارآفرین - متخصص - ریسک‌پذیر - بدون ریسک

۳۰- مجموع درآمد هزینه‌های مستقیم و سود حسابداری تولیدکننده‌ای در طی یک سال معین برابر با ۲۵۰ میلیون تومان شده است، چنانچه هزینه‌های

مستقیم این تولیدکننده برابر با ۴۰ میلیون تومان باشد، میزان سود حسابداری او چند میلیون تومان است؟

- (تولید، صفحه‌های ۲۸ و ۲۹ کتاب درسی)  
 (۱) ۱۵۰ (۲) ۱۲۵ (۳) ۷۵ (۴) ۸۵

شماره  
سوال

۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴

## علوم و فنون ادبی (۱) و (۲)

- علوم و فنون ادبی (۱): مباحث علوم و فنون ادبی، بررسی و طبقه‌بندی آثار، کاربردشکافی متن (شعر و نثر)  
صفحه‌های ۳۴ تا ۳۵
- علوم و فنون ادبی (۲): تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های ۷ و ۸ و ۹، پایه‌های آوایی، تشبیه  
صفحه‌های ۳۶ تا ۳۷

۳۱- کدام گزینه در مورد شاعران و نویسندگان قرن هفتم هجری نادرست است؟ (علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۲، ۱۳، ۱۵ و ۱۶ کتاب درسی)

- کمال‌الدین اسماعیل، شاعر مداح جلال‌الدین خوارزمشاه، در سال ۶۳۵ هجری به دست مغولان کشته شد.
- فخرالدین عراقی در مثنوی عشاق‌نامه به مباحث عرفانی پرداخته است.
- عطاملک جوینی از نوجوانی در حکومت مغولان به کارهای دیوانی مشغول بود و اطلاعات کتابش را در سفرهای متعدد جمع‌آوری کرد.
- خواجه رشیدالدین فضل‌الله، وزیر غازان‌خان و الجایتو بود که کتابی در زمینه علوم ادبی نوشته است.

۳۲- در کدام گزینه به ترتیب به آثاری اشاره شده است که به تقلید از نظامی و عطار نوشته شده‌اند؟

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۵، ۱۷ و ۱۸ کتاب درسی)

- جمشید و خورشید - تذکرةالاولیا
- تحفةالاحرار - نفحات الانس
- نفحات الانس - بهارستان
- عشاق‌نامه - تحفةالاحرار

(علوم و فنون ادبی (۱)، سبک‌شناسی، صفحه ۱۳ کتاب درسی)

۳۳- در کدام یک از ابیات زیر، زیبایی‌آفرینی به عنوان هدف ادبیات، مشهودتر است؟

- بیا تا قدر یکدیگر بدانیم / که تا ناگه ز یکدیگر نمانیم
- به بوی زلف و رخت می‌روند و می‌آیند / صبا به غالیه‌سایب و گل به جلوه‌گری
- بیا که وضع جهان را چنان که من دیدم / گر امتحان بکنی می‌خوری و غم نخوری
- بزرگی کز او نام نیکو نماند / توان گفت با اهل دل کاو نماند

(علوم و فنون ادبی (۱)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۱۷ و ۱۸ کتاب درسی)

۳۴- در بررسی شعر زیر کدام گزینه از نظر قلمرو زبانی و ادبی نادرست بیان شده است؟

- «مگر دیده باشی که در باغ و راغ / بتابد به شب کرمکی چون چراغ  
یکی گفتش ای کرمک شب‌فروز / چه بودت که بیرون نیایی به روز؟  
بین کآتشی کرمک خاک‌زاد / جواب سر روشنایی چه داد  
که من روز و شب جز به صحرا نیم / ولی پیش خورشید پیدا نیم»

- استفاده اندک از واژگان غیرفارسی
- شعر در قالب مثنوی سروده شده است.
- بهره‌گیری از تناسب‌های معنایی هم‌چون تضاد و ایهام
- بهره‌گیری شاعر از آرایه‌های تشبیه و استعاره

(علوم و فنون ادبی (۱)، سبک‌شناسی، صفحه ۱۸ کتاب درسی)

۳۵- با توجه به آرایه‌های موجود در ابیات، کدام بیت در سطح بیانی بررسی نمی‌شود؟

- از فروغ شمع رخسارم منور کن روان / وز نسیم گلشن و صلم معطر کن مشام
- مرا نسبت به شیدایی کند ماه پری‌پیکر / تو دل با خویشتن داری چه دانی حال شیدایی
- چون بمیرم به ره دوست مرا دفن کنید / تا چو بر من گذرد یاد کند بار قدیم
- بی‌رخت گر در چمن از بهر گل چیدن روم / زان چمن ناید به دستم غیر زخم خار گل

## ۳۶- نوع ادبی و موضوع عبارات کدام گزینه به ترتیب «غنائی - تعلیمی - حماسی - عرفانی» است؟

(علوم و فنون ادبی (۱)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۱۹ کتاب درسی)

الف) روزی شبلی را دیدند الله الله می‌گفت، جوانی سوخته‌دل پرسید: چرا «لا اله الا الله» نمی‌گویی؟ گفت ترسم چون «لا اله» بگویم به الله نرسیده نفسم گرفته شود.

ب) اله است، الله و رحمان، خدای / دلیل است، هادی تو گو رهنمای

ج) من و تو آن دو خطیم آری، موازبان به ناچاری / که هر دو باورمان ز آغاز به یک‌دگر نرسیدن بود

د) چنان برگرفتش ز زین خدنگ / که گفתי یکی پشه دارد به چنگ

(۱) د - ج - الف - ب (۲) ج - ب - د - الف (۳) ج - الف - د - ب (۴) ب - ج - د - الف

## ۳۷- در کالبدشکافی متن زیر کدام گزینه نادرست بیان شده است؟

«ملک‌زاده‌ای را شنیدم که کوتاه بود و حقیر و دیگر برادرانش بلند و خوب‌روی. باری پدر به کراهیت و استحقار در وی نظر همی کرد. پسر به فراست و استبصار به جای آورد و گفت: ای پدر، کوتاه خردمند به از نادان بلند؛ نه هرچه به قامت مهتر به قیمت بهتر.»

(۱) حذف افعال به قرینه لفظی و معنوی

(۲) استفاده از رابطه معنایی تضاد

(۳) کاربرد «را» در معنی حرف اضافه «برای»

(۴) کاربردهای تاریخی دستور

## ۳۸- با توجه به متن زیر در کدام گزینه «تعیین نوع و نتیجه‌گیری» درست آمده است؟ (علوم و فنون ادبی (۱)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۱۹، ۳۰ و ۳۱ کتاب درسی)

«طایفه رندان به انکار درویشی به در آمدند و سخنان ناسزا گفتند و بزددند و برنجانیدند. شکایت از بی‌طاقتی پیش پیر طریقت برد که چنین حالی رفت. گفت: ای فرزند، خرقة درویشان جامه رضاست؛ هرکه در این جامه تحمل بی‌مرادی نکند، مدعی است و خرقة بر وی حرام است.»

(۱) تعلیمی - از خرقة درویشانه دوری کنیم، زیرا حرام دانسته شده است.

(۲) غنائی - از سختی‌های راه عشق شکوه نکنیم.

(۳) غنائی - با دشمن و مخالف مدارا کنیم.

(۴) تعلیمی - مقام درویشی، مقام خشنودی است.

## ۳۹- پایه‌های آوایی کدام بیت با علائم هجایی زیر یکسان است؟ (علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۴ کتاب درسی)

« -- U --- U --- U »

(۱) آن مه که بسوخت مشتری را / بشکست بتان آزری را

(۲) خداوندا شبم را روز گردان / چو روزم بر جهان پیروز گردان

(۳) مرا از ازل عشق شد سرنوشت / قضای نوشته نشاید سترد

(۴) خدا را داد من بستان از او ای شحنة مجلس / که می با دیگران خورده‌ست و با من سرگران دارد

## ۴۰- پایه‌های آوایی کدام مصراع درست تعیین نشده است؟ (علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، صفحه ۲۳ کتاب درسی)

(۱) ز دستم بر نمی‌خیزد که یک دم بی تو بنشینم: ز دستم براند می‌خیزد / کِ یک دم بی / تْ بند شید نم

(۲) تو کدامی و چه نامی که چنین خوب خرامی: تْ گدا می / یْ چ نامی / کِ چه نین خوا / ب خدرا می

(۳) امشب سبک‌تر می‌زنند این طبل بی هنگام را: ام شب سبک‌تر می‌زنند / دین طبل بی / هند گام را

(۴) چو باز آمدم کشور آسوده دیدم: چُ با زامه / ام کش و را / سو دیدم

## ۴۱- کدام گزینه یکی از پایه‌های آوایی بیت زیر را تشکیل می‌دهد؟ (علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، صفحه ۲۳ کتاب درسی)

«بانگ زدم نیم شبان کیست در این خانه دل / گفت منم کز رخ من شد مه و خورشید خجل»

(۱) مه و خورشید (۲) نیم شبان (۳) رخ من (۴) این خانه دل

## ۴۲- با توجه به وزن بیت، در بخش حذف شده کدام عبارت قابل جایگزینی است؟ (علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۳ تا ۲۷ کتاب درسی)

«به گفتار ..... باز گرد / نگر تا چه گوید سراینده مرد»

(۱) دهقان کنون (۲) مهتر ببايد (۳) مشفق درست (۴) برادران

۴۳- با توجه به پایه‌های آوایی، نظم دیداری کدام مصراع متفاوت است؟

- (۱) مسلمانان مسلمانان چه باید گفت یاری را  
 (۲) سرمست اگر درآیی عالم به هم برآید  
 (۳) هر دم رسولی می‌رسد جان را گریبان می‌کشد  
 (۴) هین که گردن سست کردی کو کبابت کو شرابت

۴۴- کدام بیت فاقد تشبیه است؟

- (۱) ای دوست حقیقت شنو از من سخنی / با باده لعل باش و با سیم تنی  
 (۲) سنگ جانی که به سیمین تن او دل ندهد / بیش ازینش تو مخوان دل، که کم از سندان نیست  
 (۳) چشمت خطا بس کرد، ای ماهرخ چه باشد؟ / گر بعد از این خطاها رای صوابت افتد  
 (۴) بی سیه بادام آن سرو چمن / کو نخدد پسته خندان من

۴۵- نوع تشبیه ذکر شده در برابر بیت همه گزینه‌ها نادرست است به جز...

- (۱) حباب آسا به باد بی نیازی می‌دهد سر را / در این دریا سبک عقلی که بی باکانه می‌خندد (تشبیه فشرده در قالب ترکیب)  
 (۲) اگر به باغ روی گل برای مهمانی / گرفته بلبل خود را کباب خواهد کرد (تشبیه فشرده در قالب جمله اسنادی)  
 (۳) گنبد نیلوفری با این همه شمع و چراغ / بی تو جامی را نماید کلبه تاریک و تنگ (تشبیه گسترده بدون ذکر وجه شبهه)  
 (۴) عشق بازی ست کار دل دائم / دل به کردار خویش خوش باشد (تشبیه گسترده با ذکر هر ۴ رکن)

۴۶- تشبیه به کار رفته در کدام بیت، متفاوت است؟

- (۱) چنان چون صد هزاران خرمن تر / که عمداً در زنی آتش به خرمن  
 (۲) نگه کن که ماند همی نرگس نو / ز بس سیم و زر تاج اسکندری را  
 (۳) نیست با مهد زمین مردم کامل را کار / طفل تا شیر خورد، هست به مادر محتاج  
 (۴) تا تو را دیو و پری سر بر خط فرمان نهند / همچو باد از خاتم و تخت سلیمان درگذر

۴۷- چند ترکیب زیر، تشبیهی است؟

- «عاشقان مجنون - شکوفه اشک - بحر غم - چشم خرد - جیب مراقبت - تیرگی فضا - تیر مژگان - گوی چشم - دیوار عمارت - گوش جنگل»  
 (۱) سه (۲) چهار (۳) دو (۴) پنج

۴۸- تعداد تشبیه در کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) قامت است این یا بود شمشاد یا باشد صنوبر / یا که سرو بوستانی یا قد دلجوست داری  
 (۲) این دو ترک مست خون ریز است یا آهوی وحشی / یا دو بادام سیه یا نرگس جادوست داری  
 (۳) بازار شوق گرم شد آن سرو قد کجاست / تا جان خود بر آتش رویش کنم سپند  
 (۴) دلبر بر روی ماهت این پریشان موست داری / سنبل تر یا سمن یا زلف عنبربوست داری

۴۹- مفهوم بیت زیر با همه ابیات به جز بیت ... تناسب دارد.

- «قطره آبی که دارد در نظر گوهر شدن / از کنار ابر، تا دریا تنزل بایدش»  
 (۱) می‌شوند از خاکساری زیردستان سربلند / جامه کوتاه، رعنا می‌کند کوتاه را  
 (۲) قطره را دریا به شیرینی گرفت از دست ابر / این قدر از حال دورافتادگان غافل مباش  
 (۳) می‌شود هر کس به مقدار تواضع سربلند / قطره ناچیز گردد گوهر از افتادگی  
 (۴) شبنم به آفتاب رسید از فروتنی / افتاده شو مگر تو هم از خاک بر شوی

۵۰- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- (۱) برو شادی کن ای یار دل‌افروز / غم فردا نشاید خورد امروز  
 (۲) در چمن بر سر ناز است گل امروز و مرا / غم فردا نگذارد که کنم فکر غزل  
 (۳) می‌خورد صوفی غم فردا و ما می‌می‌خوریم / مرد امروزیم، ما را با غم فردا چه کار؟  
 (۴) چون کس امروز نداند که سر آرد یا نه / ابله است آن که چو زاهد غم فردا دارد

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه ۳۳ کتاب درسی)



شماره  
سوال

۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴



## عربی، زبان قرآن (۱) و (۲)

عربی (۱): ذَاكَ هُوَ اللَّهُ (صفحه‌های ۱ تا ۱۰)

عربی (۲): مَوَاعِظُ قِيَمَةٌ، صِنَاعَةُ التَّلْمِيعِ فِي الْأَدَبِ الْفَارِسِيِّ (صفحه‌های ۱ تا ۲۶)

(عربی زبان قرآن (۱)، ترجمه، صفحه ۱ کتاب درسی)

## ۵۱- «الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ»

- شکر از آن خدایی است که آسمان‌ها و زمین را خلق نمود و تاریکی و روشنایی را گذاشت.
- سپاس خدایی را است که آسمان و زمین را آفریده و تاریکی‌ها و روشنایی‌ها را بنیان نهاد.
- سپاس از آن خدایی است که آسمان‌ها و زمین را آفرید و تاریکی‌ها و روشنایی را بنهاد.
- شکر خدایی را است که آسمان و زمین را بنا نمود و تاریکی‌ها و روشنایی را قرار داد.

(عربی زبان قرآن (۲)، ترجمه، ترکیبی)

## ۵۲- «يَذُكَّرُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ فِي آيَاتٍ مِنْهُ عَنْ رَجُلٍ يُطَلِّقُ عَلَيْهِ اسْمَ لَقْمَانَ الْحَكِيمِ مَوَاعِظَ قِيَمَةً!»

- در آیتی قرآن ذکر می‌کند که مردی به نام لَقْمَانِ حکیم موعظه‌های ارجمندی دارد.
- قرآن کریم در آیتی از خود دربارهٔ مردی که بر او نام لَقْمَانِ حکیم را اطلاق می‌کند پندهایی ارزشمند را ذکر می‌کند.
- در قرآن کریم از مردی به نام لَقْمَانِ حکیم اندرزهای ذی قیمتی آورده می‌شود که سزاوار است.
- در آیتی از قرآن کریم از مردی به نام لَقْمَانِ حکیم یاد می‌شود که دارای موعظه‌های باارزشی است.

(عربی زبان قرآن (۲)، ترجمه، صفحه ۲۳ کتاب درسی)

## ۵۳- «إِيَّاكَ وَ مُصَادَقَةَ الْأَحْمَقِ فَإِنَّهُ يَرِيدُ أَنْ يَنْفَعَكَ فَيَضُرُّكَ»

- از همنشینی با نادان دوری کن چه او اراده بر سود رسانی دارد اما به تو ضرر می‌رساند.
- از دوستی با نادان بپرهیز زیرا او می‌خواهد به تو سود برساند اما به تو زیان می‌رساند.
- تو را و دوستی با جاهل زیرا او قصد دارد به تو سود برساند ولی ناخواسته زیان می‌رساند.
- از رفاقت با احمق بپرهیز کن چراکه او می‌خواهد به تو سود برساند اما دچار ضرر می‌شوی.

(عربی زبان قرآن (۱)، ترجمه، ترکیبی)

## ۵۴- عَيْنِ الْخَطَا:

- «أَوْجَدَ رَبَّنَا السَّمَاوَاتِ وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ»: پروردگار ما آسمان‌ها، خورشید و ماه را پدید آورد،
- «وَوَجَدَ رَبَّنَا السَّمَاوَاتِ وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ»: ما آسمان‌ها، خورشید و ماه را پدید آورد،
- «وَجَعَلَ غُصُونِ الْأَشْجَارِ خَضِرَةً وَنُضْرَةً»: و شاخه‌های درختان را سرسبز و تازه قرار داد،
- «وَوَجَدَ رَبَّنَا السَّمَاوَاتِ وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ»: و برای انسان نعمت زیادی آفرید!

(عربی زبان قرآن (۲)، ترجمه، ترکیبی)

## ۵۵- عَيْنِ الْخَطَا:

- «الرِّجَالُ الصَّالِحُونَ لَا يُصْعِقُونَ خَدَمَهُمْ لِأَوْلَادِهِمْ»: نباید مردان شایسته صورت خود را از فرزندان نشان برگردانند!
- «عَلَى هَوْلَاءِ الطَّلَابِ أَنْ لَا يَرْفَعُوا أَصْوَاتَهُمْ فَوْقَ صَوْتِ الْأَخْرِيِّنَ»: این دانش‌آموزان نباید صداهایشان را بالای صدای دیگران ببرند!
- «صَدِيقُنَا الَّذِي يَنْهَانَا عَنِ الظُّلْمِ عَلَى أَصْدِقَائِنَا»: دوست ما کسی است که ما را از ستم نمودن بر دوستانمان دور می‌کند!
- «كَثِيرٌ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اعْتَدَوْا بِأَنَّ اللَّهَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ»: بسیاری از مؤمنان معتقد بودند که خداوند بسیار دانندهٔ غیب‌هاست!

(عربی زبان قرآن (۱)، مفهوم، صفحه ۸ کتاب درسی)

## ۵۶- «اطْلُبُوا الْعِلْمَ وَلَوْ بِالضَّيِّينَ فَإِنَّ طَلَبَ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ» عَيْنِ غَيْرِ الْمُنَاسِبِ فِي الْمَفْهُومِ:

- کسی کو خرد را ندارد ز پیش / دلش گردد از کردهٔ خویش ریش
- به دانش گرای و بدو شو بلند / چو خواهی که از بد نیایی گزند
- ز دانش در بی‌نیازی بجوی / وگر چند سختیت آید به روی
- ای که دانش به مردم آموزی / آنچه گویی به خلق خود بنیوش

(عربی زبان قرآن (۱)، مفهوم، صفحه ۱۰ کتاب درسی)

## ۵۷- عَيْنِ الْخَطَا فِي التَّرَادُفِ وَ التَّضَادِ:

- رقد = نام، مسموح ≠ ممنوع
- بیع = شراء، یسار ≠ یمین
- بدایة ≠ نهاییه، راسب ≠ ناجح
- ضیاء = نور، قبیح ≠ جمیل

(عربی زبان قرآن (۲)، مفهوم، صفحه ۱۸ کتاب درسی)

## ۵۸- عَيْنِ الْخَطَا فِي التَّوْضِيحَاتِ التَّالِيَةِ:

- «أَرْضٌ وَاسِعَةٌ لَا مَاءَ وَ لَا نَبَاتَ فِيهَا»: فلاة
- «الْوَقْتُ مَا بَيْنَ طُلُوعِ الْفَجْرِ وَ غُرُوبِ الشَّمْسِ»: غداة
- «أَصِيلٌ لَا نَظِيرَ لَهُ فِي ذَاتِهِ أَوْ صِفَاتِهِ»: بديع
- «مَوْضِعٌ يَدْخُلُ فِيهِ الطَّائِرُ لِلرَّاحَةِ»: وَكَنَةٌ

(عربی زبان قرآن (۲)، مفهوم، صفحه ۹ کتاب درسی)

## ۵۹- عَيْنِ الْخَطَا فِي الْحَوَارَاتِ التَّالِيَةِ:

- أَيُّ لَوْنٍ عِنْدَكُمْ؟ / عِنْدِي أَيْضٌ وَ أَسْوَدٌ وَ أَحْمَرٌ.
- أَرِيدُ أَرْحَصَ مِنْ هَذَا. / تَفَضَّلِي أَنْظُرِي.
- أَرِيدُ سَرَاوِيلَ أَفْضَلَ مِنْ هَذِهِ. / تَبَدَّأِ الْأَسْعَارُ مِنْ خَمْسَةِ وَ سَبْعِينَ أَلْفًا.
- بِكَمْ تَوْمَانٍ هَذِهِ الْفَسَاتِينُ؟ / السَّرْوَالُ الرَّجَالِيُّ بَتَسْعِينَ أَلْفَ تَوْمَانٍ.

## ■ ■ ■ إقرأ النصّ التّاليّ ثمّ أجِبْ عن الأسئلة (٦٠ - ٦٤) بما يُناسب النصّ:

«إنّ الآباء و الأمّهات الواعين و المبصرين، يوقّرون لأبناءهم منذ مرحلة الطّفولة فرص التّفكير و الإختبار و التّصميم و إذا بدرت بعض الأخطاء من الأبناء يعتبرونها أمراً ضرورياً للنموّ الطبيعيّ و يقفون إلى جانبهم مقومين و مرشدين. و هذا ليعنى إعطاء الأبناء الحرّية المطلقة في التّصرف. لذا يجب أن ترشد حرّية الأبناء بتدبير الوالدين حتّى لا ينجروا إلى الإنحراف و في المقابل فإنّ سلب حرّية الأبناء يعتبر خطأ تربويّاً كبيراً أيضاً. إنّ أبناءنا يجب أن يكونوا في المستقبل أفراداً يتمتّعون بالنّضج أحراراً و ذوى قدرة فإنّ طلبنا منهم التّسليم المطلق فسوف يتحوّلون إلى أشخاص طُفيليين و مسلوبى الشّخصيّة.»

## ٦٠- عيّن الصّحيح في مفهوم النصّ:

- (١) تنمية روح الحرّية عند الأبناء!  
 (٢) إعطاء الحرّية للأبناء من كلّ السّنن و الأعراف!  
 (٣) عدم تدخّل الوالدين في أمور الأبناء!  
 (٤) تعليم أبناءنا إطاعة الوالدين!

## ٦١- لن نطلب من الأبناء التّسليم المطلق لأنّ...

- (١) التّفكير أمرٌ ضروريٌّ للأبناء و الوالدين!  
 (٢) الآباء و الامّهات لا يعطونهم الحرّية المطلقة!  
 (٣) مستقبل الأولاد أمر هامّ لنا!  
 (٤) سنا لن نقدر أن نبرز المحبّة لأولادنا هكذا!

## ٦٢- عيّن الخطأ:

- (١) يحتاج الأبناء إلى الإختبار حينما لم يفعلوا خطأ!  
 (٢) لا يقبل الوالدان الذّكّيان الحرّية المطلقة لأبنائهم!  
 (٣) الأطفال فليكونوا أحراراً في سلوكهم نسبياً!  
 (٤) من لا يدبّر حرّية الأبناء يسبّب الإنحراف!

## ■ عيّن الصّحيح في الإعراب و التحليل الصرفي: (٦٣ و ٦٤)

## ٦٣- «لا ينجروا»: (عربي زبان قرآن (١)، تحليل صرفي و اعراب، تركيبي)

- (١) للغائبين - مزيد ثلاثي من باب «إنفعال» - متعدّد / مضارع و فاعله الضمير البارز  
 (٢) مضارع - للغائبين - مزيد ثلاثي بزيادة حرف واحد - لازم / فعل و فاعله التّون المحذوفة  
 (٣) مضارع - للغائبين - مزيد ثلاثي بزيادة حرفين / فعل و فاعله ضمير الواو البارز  
 (٤) فعل مضارع - للغائبين - مزيد ثلاثي - لازم / مضارع و فاعله الضمير البارز

## ٦٤- «الإنحراف»: (عربي زبان قرآن (١)، تحليل صرفي و اعراب، تركيبي)

- (١) إسم - جمع سالم للمذكّر - معرفة - معرب / صفة و مجرور  
 (٢) مفرد مؤنث - مبنى / مضاف إليه و مجرور  
 (٣) مفرد مذكّر - معرب - نكرة / صفة و مجرور بالتبعية  
 (٤) إسم مفرد - معرب - معرفة / مجرور بحرف الجرّ

## ٦٥- عيّن الصّحيح في الأفعال التالية لفظاً و معنياً:

- (١) اعترف يا مذنب!  
 (٢) لِمَ لا تستغفري من ذنبيك!  
 (٣) أما تعلّمت طريق الإجابة؟  
 (٤) لا تنقطعي رجاءك!

## ٦٦- أيّ ساعة أبعدُ إلى موعِدِ غروب الشمس:

- (١) التاسعة صباحاً  
 (٢) العاشرة بعد الظهر  
 (٣) السابعة قبل الظهر  
 (٤) الخامسة مساءً

## ٦٧- في أيّ عبارة ما جاء إسم التفضيل:

- (١) هذا الجنديّ كان أقوىّ الناس صبراً عند مواجهة المشاكل.  
 (٢) أحسن الطالب إلى صديقه في مدرسته الكبيرة.  
 (٣) خير الناس من تعلّم القرآن و علّمه الآخرين.  
 (٤) قلب الظالمين أشدّ قساوةً في الدنيا.

## ٦٨- عيّن «مطلع» أو «مغرب» إسم المكان:

- (١) سلامٌ هي حتّى مطلع الفجر!  
 (٢) تعال مَعِيَ مطلع الشّمس!  
 (٣) حتّى إذا بلغ مغرب الشّمس!  
 (٤) جاء عندي وقت المغرب!

## ٦٩- عيّن ما ليس فيه إسم فاعل:

- (١) أنشد بعض الشعراء الإيرانيين أبياتاً ممزوجةً بالعربيّة!  
 (٢) يرى حافظٌ في بُعد الخبيب عذاباً و في قُربه راحةً!  
 (٣) الصديق الصدوق من نصّحك في غيبك و أثرك على نفسه!  
 (٤) الركب جماعة من المسافرين يسافرون على الدواب!

## ٧٠- عيّن ما ليس فيه إسم مبالغة:

- (١) حسّاس - علامة  
 (٢) الدواب - الدكان  
 (٣) ظلّام - شدّاد  
 (٤) هتّاك - فهامة

شماره  
سوال

۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴



## جامعه‌شناسی (۱) و (۲)

جامعه‌شناسی (۱): جهان اجتماعی (کنش اجتماعی، پدیده‌های اجتماعی، جهان اجتماعی)

صفحه‌های ۲۶ تا ۲۷

جامعه‌شناسی (۲): فرهنگ جهانی (جهان فرهنگی، فرهنگ جهانی، نمونه‌های فرهنگ جهانی)

صفحه‌های ۲۶ تا ۲۷

۷۱- تفاوت چگونگی برخورد فرد با دوست یا معلم به کدام مورد اشاره دارد و کدام یک از پیامدهای کنش انسانی، احتمالی است؟

(جامعه‌شناسی (۱)، جهان اجتماعی، صفحه‌های ۶ و ۹ کتاب درسی)

(۱) ارادی و معنادار بودن - پیامدهایی که به اراده انسان وابسته است.

(۲) ارادی و معنادار بودن - پیامدهای غیرارادی

(۳) تناسب داشتن با موقعیت - پیامدهایی که به اراده انسان وابسته است.

(۴) تناسب داشتن با موقعیت - پیامدهای غیرارادی

(جامعه‌شناسی (۱)، جهان اجتماعی، صفحه‌های ۱۸ تا ۲۱ کتاب درسی)

۷۲- کدام گزینه مبین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

الف) ستارگان کشف‌نشده، زلزله‌ای که در یکی از نقاط ایران اتفاق می‌افتد و فرشتگان الهی، به ترتیب داخل کدام یک از جهان‌ها قرار می‌گیرند؟

ب) کدام مورد از مصادیق ارتباط جهان اجتماعی و ماوراءطبیعی نیست؟

ج) پدیده‌های اعتباری شامل چه چیزهایی می‌شوند؟

(۱) الف) جهان اجتماعی - جهان اجتماعی - جهان طبیعی، ب) شناخت خداوند آرمان‌ها و ارزش‌های زندگی آدمیان را تغییر می‌دهد. ج) پدیده‌هایی که توسط انسان ایجاد نشده‌اند ولی به واسطه ارتباط با زندگی انسان به جهان اجتماعی راه می‌یابند.

(۲) الف) جهان طبیعی - جهان اجتماعی - جهان ماوراءطبیعی، ب) قوانین الهی با انسان‌های شاکر و ناسپاس به‌طور مساوی عمل می‌کند، ج) کنش انسان‌ها و پیامدهای آن

(۳) الف) جهان اجتماعی - جهان طبیعی - جهان اجتماعی، ب) شناخت جهان ماورای طبیعی کنش‌های اجتماعی آدمیان را دگرگون می‌کند، ج) پدیده‌هایی که توسط انسان ایجاد نشده‌اند ولی به واسطه ارتباط با زندگی انسان به جهان اجتماعی راه می‌یابند.

(۴) الف) جهان طبیعی - جهان اجتماعی - جهان ماوراءطبیعی، ب) آلودگی محیط زیست نتیجه کارهای نابخردانه انسان است، ج) کنش انسان‌ها و پیامدهای آن

۷۳- نظم جهان اجتماعی... است و با آگاهی و اراده انسان‌ها شکل می‌گیرد که این آگاهی... است. آلودگی محیط‌زیست ناشی از کارهای

(جامعه‌شناسی (۱)، جهان اجتماعی، صفحه‌های ۱۷، ۱۹ و ۲۰ کتاب درسی)

نابخردانه انسان‌ها و حاکی از تأثیر... می‌باشد.

(۱) اعتباری - مشترک - جهان طبیعی بر جهان اجتماعی

(۲) تکوینی - جمعی - جهان اجتماعی بر جهان طبیعی

(۳) اعتباری - عمومی - جهان اجتماعی بر جهان طبیعی

(۴) تکوینی - مشترک - جهان طبیعی بر جهان اجتماعی

۷۴- در ارتباط با آثار و پیامدهای کنش‌های انسانی چه تعداد از عبارات‌های زیر صحیح است؟

(جامعه‌شناسی (۱)، جهان اجتماعی، صفحه ۶ کتاب درسی)

الف) پیامدهای غیرارادی کنش انسان، احتمالی است.

ب) پیامدهای ارادی کنش انسان، نتیجه طبیعی کنش هستند.

پ) پیامدهای غیرارادی، کنش نیستند که لازم باشد کنشگری آن‌ها را اراده کند.

ت) پیامدهایی که به اراده انسان وابسته است، ممکن است انجام بشود یا نشود.

ث) در بسیاری از موارد، آدمیان کنش‌های خود را با توجه به پیامدهای ارادی و غیرارادی آن انجام می‌دهند.

(۱) سه (۲) دو (۳) چهار (۴) یک

۷۵- «تفکر و تخیل، راه رفتن و نشستن، پوشیدن لباس، محاسبات ذهنی یک دانش‌آموز و گوش دادن به موسیقی با هدفون» به ترتیب با

(جامعه‌شناسی (۱)، جهان اجتماعی، صفحه ۹ کتاب درسی)

کدام گزینه انطباق دارد؟

(۱) کنش درونی - کنش بیرونی - کنش بیرونی - کنش درونی - کنش بیرونی

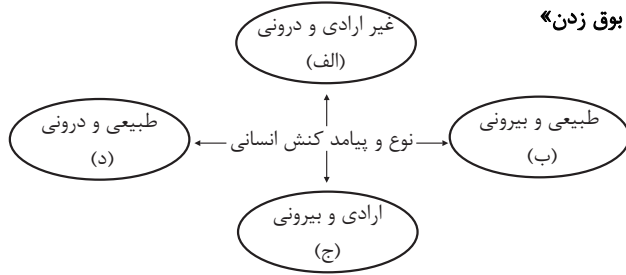
(۲) کنش درونی - کنش بیرونی - کنش بیرونی - کنش درونی - کنش درونی

(۳) کنش بیرونی - کنش بیرونی - کنش درونی - کنش درونی - کنش بیرونی

(۴) کنش بیرونی - کنش درونی - کنش درونی - کنش بیرونی - کنش درونی

۷۶- هر یک از موارد زیر به ترتیب به کدام قسمت از نمودار مربوط است؟

(جامعه‌شناسی (۱)، جهان اجتماعی، صفحه‌های ۶ و ۹ کتاب درسی)



«سحرخیز بودن - یاد گرفتن درس - دادن نمره خوب توسط استاد - بوق زدن»

- (۱) ب - الف - ج - ج
- (۲) ج - الف - ج - ب
- (۳) الف - الف - ب - ب
- (۴) ب - ب - د - ج

۷۷- چه تعداد از عبارات زیر نادرست می‌باشد؟

(جامعه‌شناسی (۱)، جهان اجتماعی، صفحه‌های ۱۰ و ۱۲ و ۱۳ کتاب درسی)

(الف) کنش اجتماعی، تنها در حضور فیزیکی دیگران صورت می‌گیرد.

(ب) نظام اجتماعی کلان‌ترین پدیده اجتماعی است و سایر پدیده‌های اجتماعی، آثار و پیامدهای آن می‌باشند.

(ج) هنجارهای اجتماعی، آن دسته از پدیده‌هایی‌اند که مورد توجه و پذیرش هستند و افراد یک جامعه نسبت به آن‌ها گرایش و تمایل دارند.

(د) اگر کنش اجتماعی نباشد، هیچ هنجاری شکل نمی‌گیرد و هیچ یک از ارزش‌ها محقق نمی‌شوند.

(ه) پدیده‌های اجتماعی به مرور از انسان‌هایی که آن‌ها را به وجود آورده‌اند، مستقل می‌شوند.

- (۱) چهار (۲) سه (۳) دو (۴) پنج

۷۸- در کدام گزینه هر مورد به یکی از دیدگاه‌ها در مورد تعامل جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی اشاره دارد؟

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه‌های ۷ و ۸ کتاب درسی)

(۱) این گروه بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی قائل نیستند - این گروه جهان تکوینی را ماده خامی برای دخل و تصرف فرهنگ‌ها و جوامع

مختلف می‌دانند - در این دیدگاه جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیت و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.

(۲) هرگاه انسان اخلاق توحیدی داشته باشد و جامعه نیز از فرهنگی توحیدی برخوردار باشد، جهان تکوینی درهای برکت خود را به روی انسان‌ها

می‌گشاید - در این رویکرد جهان فرهنگی، جهان ذهنی و جهان تکوینی مهم و در تعامل با یکدیگر محسوب می‌شوند - در این دیدگاه افراد و

فرهنگ‌ها نیز هویتی مادی دارند.

(۳) گروهی جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌دانند - علاوه بر این که برای جامعه و فرهنگ ارزشی ویژه‌ای قائل است، از زندگی و

مرگ امت‌ها سخن می‌گوید - علوم مربوط به فرهنگ و ذهن افراد نظیر علوم طبیعی است.

(۴) این گروه بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی قائل نیستند - علوم مربوط به فرهنگ و ذهن افراد نظیر علوم طبیعی است. - هرگاه انسان اخلاق

توحیدی داشته باشد و جامعه نیز از فرهنگی توحیدی برخوردار باشد، جهان تکوینی درهای برکت خود را به روی انسان‌ها می‌گشاید.

۷۹- «جهانی شدن» در کدام نوع استعمار دنبال می‌شود و کدام یک از ویژگی‌های آن نیست؟ (جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه ۲۵ کتاب درسی)

(۱) استعمار نو - در دست گرفتن کنترل بازار کشور مستعمره (۲) استعمار نو - پنهان بودن استعمارگران

(۳) استعمار فرانسه - هدف قرار دادن هویت فرهنگی کشور مستعمره (۴) استعمار فرانسه - آشکار بودن مجریان

۸۰- هر یک از گزاره‌های زیر به ترتیب به کدام ویژگی فرهنگی جهانی مطلوب اشاره دارد؟ (جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه‌های ۱۴ و ۱۵ کتاب درسی)

(الف) اگر فرهنگی این ویژگی را نداشته باشد، نمی‌تواند معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف داشته باشد.

(ب) فرهنگ جهانی باید در لایه‌های مختلف خود به این ویژگی معتقد و پایبند باشد.

(پ) برخی قیدوبندها مانع رسیدن انسان به کمال و حقوق انسانی‌اش می‌شوند و زمینه ظلم بر او را فراهم می‌کنند.

(ت) آدمی درباره مرگ و زندگی خود پرسش‌های بنیادینی دارد که باید به آن‌ها پاسخ داد.

- (۱) حقیقت - معنویت - آزادی - معنویت (۲) حریت - عدالت و قسط - حقیقت - معنویت (۳) حقیقت - عدالت و قسط - آزادی - معنویت (۴) حریت - معنویت - حقیقت - عدالت و قسط

## ۸۱- «امپریالیسم سیاسی» چگونه شکل می‌گیرد و «کودتای نظامی» از روش‌های کدام استعمار است؟

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه‌های ۲۳ و ۲۴ کتاب درسی)

- ۱) از طریق در دست گرفتن کنترل سیاست کشورهای دیگر با استفاده از نهادهای سیاسی بین‌المللی - استعمار نو
- ۲) از طریق اشغال نظامی جوامع ضعیف - استعمار نو
- ۳) از طریق در دست گرفتن کنترل سیاست کشورهای دیگر با استفاده از نهادهای سیاسی بین‌المللی - استعمار قدیم
- ۴) از طریق اشغال نظامی جوامع ضعیف - استعمار قدیم

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه‌های ۱۲ و ۱۳ کتاب درسی)

## ۸۲- هر یک از ویژگی‌های زیر به ترتیب مربوط به کدام فرهنگ است؟

- الف) آرمان‌ها و ارزش‌های خود را متوجه نژاد خاصی می‌داند.  
ب) عقاید، ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای آن مطابق با نیازهای فطری است.  
پ) کانون ثروت و قدرت را مورد توجه قرار می‌دهد.

ت) تسلط یک قوم، جامعه و گروهی خاص را بر دیگران به دنبال می‌آورد.

- ۱) فرهنگ سلطه - فرهنگ آرمانی - فرهنگ صهیونیسم - فرهنگ سرمایه‌داری
- ۲) فرهنگ صهیونیسم - فرهنگ آرمانی - فرهنگ سرمایه‌داری - فرهنگ سلطه
- ۳) فرهنگ سلطه - فرهنگ حق - فرهنگ صهیونیسم - فرهنگ استکبار
- ۴) فرهنگ صهیونیسم - فرهنگ حق - فرهنگ سرمایه‌داری - فرهنگ سلطه

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه‌های ۱۹، ۲۳ و ۲۴ کتاب درسی)

## ۸۳- مفاهیم زیر به ترتیب به چه موضوعی اشاره دارد؟

«شرط شکل‌گیری امپریالیسم سیاسی - مدینه تغلب - بنای یادبود تجارت برده - استفاده از مجریان بومی و داخلی کشورهای مستعمره»

- ۱) اشغال نظامی جوامع ضعیف - مردم برای غلبه یافتن بر سایر ملت‌ها با یکدیگر همکاری می‌کنند - فروش آفریقای‌ها به غرب - استعمار نو
- ۲) اشغال نظامی جوامع ضعیف - مردم برای غلبه یافتن بر سایر ملت‌ها با یکدیگر همکاری می‌کنند - موفقیت استعمار قدیم - استعمار نو
- ۳) از بین بردن حاکمان محلی - فرهنگی که عقاید، ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای آن مطابق نیازهای فطری باشد - آفریقا در قرن ۱۶ تا ۱۹ میلادی استعمار فرانو
- ۴) از بین بردن حاکمان محلی - مردم برای غلبه یافتن بر سایر ملت‌ها با یکدیگر همکاری می‌کنند - فروش آفریقا در قرن ۱۶ تا ۱۹ میلادی - استعمار قدیم

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه‌های ۱۲، ۱۴ و ۲۳ کتاب درسی)

## ۸۴- به ترتیب هر یک از موارد زیر از چه طریقی صورت می‌پذیرند؟

- جهانی شدن فرهنگ‌هایی که عقاید و ارزش‌های آن‌ها ناظر به قومی خاص است.  
- گرفتار شدن بشر به بحران‌های روحی و روانی  
- شکل‌گیری امپریالیسم سیاسی

- ۱) داشتن نگاه سلطه‌جویانه نسبت به سایر اقوام - نبودن ارزش جهان‌شمول معنویت - اشغال بازارها و ادغام کشورهای دیگر
- ۲) تغییر هنجارها و رفتارهای خود و همسو شدن با حق - فرهنگ‌هایی که به حقیقتی قائل نیستند - اشغال بازارها و مواد خام کشورهای دیگر
- ۳) تغییر هنجارها و رفتارهای خود و همسو شدن با حق - فرهنگ‌هایی که به حقیقتی قائل نیستند - اشغال نظامی جوامع ضعیف
- ۴) داشتن نگاه سلطه‌جویانه نسبت به سایر اقوام - نبود ارزش جهان‌شمول معنویت - اشغال نظامی جوامع ضعیف

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه‌های ۱۵ و ۱۶ کتاب درسی)

## ۸۵- کدام گزینه موارد «الف»، «ب» و «ج» را به درستی تکمیل می‌کند؟

ب	مانع قطعی شدن جهان و بهره‌کشی ظالمانه برخی از برخی دیگر می‌شود.
حریت و آزادی	الف
ج	زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول را فراهم می‌آورد.

- ۱) باعث رهایی انسان‌ها از قید و بندهایی است که مانع رسیدن آن‌ها به کمال می‌شوند - عدالت و قسط - تعهد و مسئولیت
- ۲) باعث رهایی انسان‌ها از قید و بندهایی است که مانع رسیدن آن‌ها به کمال می‌شوند - تعهد و مسئولیت - معنویت
- ۳) باعث پیشگیری از ایجاد تفرقه بین جوامع و تباہ شدن منابع و امکانات بشر می‌شود - حریت و آزادی - تعهد و مسئولیت
- ۴) باعث پیشگیری از ایجاد تفرقه بین جوامع و تباہ شدن منابع و امکانات بشر می‌شود - عدالت و قسط - معنویت

## ۸۶- کدام یک از عبارات زیر صحیح می‌باشد؟

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه‌های ۴، ۷ و ۸ کتاب درسی)

- ۱) بخش اجتماعی جهان انسانی به زندگی فردی انسان‌ها باز می‌گردد و روابط ذهنی و اخلاقی انسان‌ها به این بخش تعلق دارد.
- ۲) گروهی جهان ذهنی را مهم‌تر از جهان فرهنگی و تکوینی می‌دانند. این گروه جهان ذهنی و فردی افراد را تابع فرهنگ جامعه می‌داند و جهان تکوینی را نیز ماده خامی برای دخل و تصرف می‌دانند.
- ۳) در نگاه قرآنی جهان تکوینی و محدود به جهان طبیعت نیست، ادراک و آگاهی به انسان منحصر می‌شود و جهان تکوینی براساس حکمت و مشیت خداوند رفتاری حکیمانه با افراد و جوامع انسانی دارد.
- ۴) برخی جهان تکوینی را به جهان طبیعت محدود می‌کنند. در این دیدگاه ذهن افراد و فرهنگ نیز هویتی طبیعی و مادی دارند و علوم مربوط به آن‌ها نظیر علوم طبیعی است.

## ۸۷- هر یک از عبارات زیر به ترتیب بیانگر کدام شیوه استعمار می‌باشد؟

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه‌های ۲۳ تا ۲۵ کتاب درسی)

- الف) در این شیوه استعمار، استعمارگران پنهان و مجریان آشکارند.
- ب) در این شیوه استعمار، به ظرفیت‌های فرهنگی و علمی به‌ویژه ظرفیت‌های رسانه‌ای توجه بیش‌تری می‌شود.
- ج) در این شیوه، سلطه بر کشور مستعمره با توسل به قدرت نظامی و سیاسی صورت می‌گیرد.

۱) استعمار نو - استعمار نو - استعمار نو

۲) استعمار فرانو - استعمار فرانو - استعمار قدیم

۳) استعمار فرانو - استعمار نو - استعمار نو

۴) استعمار نو - استعمار فرانو - استعمار قدیم

## ۸۸- به ترتیب هر یک از عبارات زیر با کدام قسمت جدول ارتباط دارد؟

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه‌های ۲۴ و ۲۵ کتاب درسی)

- جهان فردی اشخاص نادیده گرفته نمی‌شود و فرد در قبال فرهنگ و جامعه مسئول است.
- جهان طبیعی را ماده خامی می‌داند که در معرض تصرفات مختلف اجتماعی است.
- بین علوم طبیعی و علوم انسانی و اجتماعی، تفاوتی واقعی قائل نیستند.

نظر گروه اول	نظر گروه دوم	نظر گروه سوم
الف	ج	ب

۱) ب - الف - ج

۲) ج - ب - الف

۳) ب - ج - الف

۴) الف - ب - ج

## ۸۹- هر یک از عبارات با کدام قسمت از جدول ارتباط دارد؟

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه‌های ۲۴ و ۲۵ کتاب درسی)

- کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر
- ظرفیت‌های فرهنگی و علمی
- مورد هجوم قرار دادن ارزش‌ها و آرمان‌های دیگر جوامع
- دولت‌های دست‌نشانده و ساختارهای اقتصادی

معیار	استعمار فرانو	استعمار نو
ابزار	ب	د
هدف	الف	ج

۱) ج - الف - د - ب

۲) ب - د - الف - ج

۳) ج - ب - الف - د

۴) الف - ب - ج - د

## ۹۰- سکه‌های منقوش به آیات قرآن در دوره مغول به چه مفهومی اشاره دارند؟

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه ۲۱ کتاب درسی)

- ۱) تأثیر متقابل فرهنگ مغول و اسلام بر یکدیگر
- ۲) توسعه فرهنگی قوم غالب
- ۳) حفظ هویت فرهنگی قوم مغلوب
- ۴) هضم گروه مهاجم در فرهنگ غرب

شماره  
سوال

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## تاریخ (۱)

تاریخ‌شناسی؛ کاوش در گذشته  
جهان در عصر باستان؛ میراث بشری  
صفحه‌های (۶۰ تا ۶۱)

- ۹۱- کدام مرحله یک پژوهش تاریخی، مانع بیراهه رفتن پژوهشگر از مسیر درست پژوهش می‌شود؟ (تاریخ‌شناسی، کاوش در گذشته، صفحه ۶ کتاب درسی)  
(۱) انتخاب موضوع (۲) تدوین پرسش‌های تحقیق (۳) شناسایی منابع (۴) تحلیل و تفسیر اطلاعات
- ۹۲- برای محاسبه یک چهارم شبانه‌روز اضافی سالانه در تقویم اوستایی ساسانی چه اقدامی صورت می‌گرفت؟ (تاریخ‌شناسی، کاوش در گذشته، صفحه ۱۵ کتاب درسی)  
(۱) هر سه سال، یک ماه به سال اضافه می‌کردند.  
(۲) هر چهار سال یک روز به سال می‌افزودند و به قولی کبیسه می‌گرفتند.  
(۳) پنج روز اضافی را به نام «اندرگاه» به آخر ماه دوازدهم می‌افزودند.  
(۴) هر ۱۲۰ سال، یک ماه به دوازده ماه سال اضافه می‌کردند.
- ۹۳- ابن‌خلدون، اندیشمند مسلمان تونسی، بخشی از مقدمه کتاب ... را به تأثیر ... اختصاص داده است. (تاریخ‌شناسی، کاوش در گذشته، صفحه ۱۷ کتاب درسی)  
(۱) العبر - تاریخ، اخلاق و رفتار آدمیان بر جغرافیا و اقلیم  
(۲) تجارب‌الامم - تاریخ، اخلاق و رفتار آدمیان بر جغرافیا و اقلیم  
(۳) العبر - جغرافیا و اقلیم بر تاریخ، اخلاق و رفتار آدمیان  
(۴) تجارب‌الامم - جغرافیا و اقلیم بر تاریخ، اخلاق و رفتار آدمیان
- ۹۴- باستان‌شناسان پس از حفاری و خاک‌برداری، هنگامی که به یک بنای تاریخی برخورد می‌کنند، نخست چه اقدامی انجام می‌دهند؟ (تاریخ‌شناسی، کاوش در گذشته، صفحه‌های ۲۵ و ۲۶ کتاب درسی)  
(۱) از آن اثر عکس می‌گیرند.  
(۲) مشخصاتش را ثبت می‌کنند.  
(۳) نقشه آن بنا را مشخص می‌کنند.  
(۴) به تعیین عمر آن اثر می‌پردازند.
- ۹۵- کدام گزینه از ویژگی‌های دوره گردآوری خوراک نمی‌باشد؟ (جهان در عصر باستان؛ میراث بشری، صفحه‌های ۳۰ و ۳۱ کتاب درسی)  
(۱) زندگی کردن در غارها و کلبه‌های ساخته شده از شاخ و برگ درختان و گیاهان  
(۲) افروختن آتش و به کار گرفتن آن  
(۳) جمع‌آوری بقایای خوردنی گیاهان و میوه درختان  
(۴) گسترش روستاها و کشت برخی از گیاهان
- ۹۶- سرزمین مصر اغلب از چه طریقی در معرض هجوم بیرونی قرار می‌گرفت؟ (جهان در عصر باستان؛ میراث بشری، صفحه ۳۸ کتاب درسی)  
(۱) رود نیل در مرکز  
(۲) صحرای طبیعی در شرق و غرب  
(۳) شبه جزیره سینا در شمال شرق  
(۴) دریای مدیترانه در شمال
- ۹۷- کدامیک از عوامل زیر سبب روی‌گردانی برخی از پیروان آیین برهمنی از آن شد؟ (جهان در عصر باستان؛ میراث بشری، صفحه ۴۴ کتاب درسی)  
(۱) ثروت اندوزی برهمنان  
(۲) جاه‌طلبی و رقابت برهمنان  
(۳) شروع عقاید جدید مانند آیین بودایی  
(۴) مناسک طاقت‌فرسای آیین برهمنی
- ۹۸- شی‌هوانگ‌تی برای رونق تجارت سرزمین‌های تحت فرمان خود کدام‌یک از تدابیر زیر را به‌کار برد؟ (جهان در عصر باستان؛ میراث بشری، صفحه ۴۷ کتاب درسی)  
(۱) مقیاس وزن‌ها، اندازه‌ها و عیار سکه‌ها را یکسان کرد.  
(۲) صنعت نساجی چین را به اوج خود رساند.  
(۳) جاده ابریشم را بازگشایی کرد.  
(۴) تجارت و بازرگانی با مناطق همسایه را افزایش داد.
- ۹۹- به‌ترتیب، نخستین حمله حکومت مقدونیه به ایران در زمان کدام پادشاه بود و حکومت مقدونیان بر قلمرو خود تا چه زمانی ادامه یافت؟ (جهان در عصر باستان؛ میراث بشری، صفحه‌های ۵۲ و ۵۳ کتاب درسی)  
(۱) فیلیپ - یونان ضمیمه امپراتوری روم شد.  
(۲) اسکندر - یونان ضمیمه امپراتوری روم شد.  
(۳) فیلیپ - جنگ‌های ایران و یونان پایان یافت.  
(۴) اسکندر - جنگ‌های ایران و یونان پایان یافت.
- ۱۰۰- کدام گزینه پاسخ سؤالات زیر است؟ (جهان در عصر باستان؛ میراث بشری، صفحه ۵۸ کتاب درسی)  
الف) کدام نهاد پس از تغییرات در نظام حکومتی روم به‌عنوان یک مجمع اصلی مشورتی باقی ماند؟  
ب) در حدود ۵۰ سال بعد از ...، مسیحیت دین رسمی امپراتوری روم شد.  
پ) شرط انتخاب شهروندان رومی به مناصب دولتی چه بود؟  
(۱) الف) مجمع نمایندگان ب) کنستانتین پ) مشارکت در اداره امور کشور  
(۲) الف) مجلس سنا ب) کنستانتین پ) شرکت در ده نبرد  
(۳) الف) مجمع نمایندگان ب) آگوستوس پ) اطاعت از قانون اساسی رم  
(۴) الف) مجلس سنا ب) اسپارتاکوس پ) شرکت در مجمع نمایندگان

شماره  
سوال

۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴



## جغرافیای (۱) و (۲)

جغرافیای ایران: جغرافیا چیست؟ صفحه‌های (۱۷ تا ۱۲)  
جغرافیا (۲): ناحیه چیست؟، نواحی طبیعی صفحه‌های (۳۶ تا ۳۷)

(جغرافیای ایران، جغرافیا چیست؟، صفحه ۳ کتاب درسی)

۱۰۱- کدام یک از گزینه‌های زیر، مربوط به جغرافیای انسانی نیست؟

- (۱) علوم فضایی و علوم سیاسی  
(۲) جغرافیای رفتاری و جغرافیای جمعیت  
(۳) مطالعات روستایی و جغرافیای تاریخ  
(۴) جغرافیای شهری و جامعه‌شناسی

۱۰۲- این که یک جغرافی‌دان در مطالعه یک شهر به منظور توسعه آن، نقشه‌خوانی، جمعیت‌شناسی، آب‌شناسی و مسائلی از این دست را

(جغرافیای ایران، جغرافیا چیست؟، صفحه ۶ کتاب درسی)

مطالعه می‌کند به چه دلیل است؟

- (۱) برای پاسخ‌گویی به علت پدید آمدن آن شهر  
(۲) برای کسب اطلاعات از محیط پیرامون آن شهر  
(۳) رسیدن به دید ترکیبی و کل‌نگری از آن شهر  
(۴) مطالعه میزان تأثیر محیط بر ساکنان آن شهر

۱۰۳- «وجود ریزگردهای بیش از حد مجاز در هوا»، «قطع درختان» و «تداوم خشکسالی در سال‌های اخیر» به ترتیب پاسخ کدام یک از

(جغرافیای ایران، جغرافیا چیست؟، صفحه ۷ کتاب درسی)

سؤالات اساسی جغرافیا در رابطه با پدیده گردوغبار است؟

- (۱) چه چیز - چه کسی - کجا (۲) چطور - چه موقع - چرا  
(۳) چه چیز - چطور - چرا (۴) چطور - چه کسی - کجا

۱۰۴- به ترتیب، مطالعه سابقه و پیشینه مسئله‌ای که در ذهن یک پژوهشگر جغرافیایی پدید آمده است، در کدام مرحله از پژوهش او صورت

(جغرافیای ایران، جغرافیا چیست؟، صفحه ۹ کتاب درسی)

می‌گیرد و کدام مورد به فعالیت‌هایی که قرار است در پژوهش انجام شود، جهت می‌دهد؟

- (۱) جمع‌آوری اطلاعات - طرح سؤال و بیان مسئله  
(۲) طرح سؤال و بیان مسئله - طرح سؤال و بیان مسئله  
(۳) جمع‌آوری اطلاعات - فرضیه‌سازی  
(۴) طرح سؤال و بیان مسئله - فرضیه‌سازی

۱۰۵- در تعریف ناحیه به‌عنوان بخشی از سطح زمین که «ویژگی‌های جغرافیایی» همگون دارد، منظور از ویژگی‌های جغرافیایی چیست و

(جغرافیا (۲)، ناحیه چیست؟، صفحه‌های ۴ و ۵ کتاب درسی)

انجام ناحیه‌بندی بر چه اساسی صورت می‌گیرد؟

- (۱) ویژگی‌های مربوط به عوامل طبیعی - طرز تفکر جغرافی‌دان و شیوه کار او  
(۲) ویژگی‌های مربوط به عوامل طبیعی - میزان اطلاعات جغرافیایی در اختیار جغرافی‌دان  
(۳) ویژگی‌های طبیعی، اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی - طرز تفکر جغرافی‌دان و شیوه کار او  
(۴) ویژگی‌های طبیعی، اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی - میزان اطلاعات جغرافیایی در اختیار جغرافی‌دان



۱۰۶- بیشترین عوامل وحدت و همگونی در کدام قسمت ناحیه قرار دارند و در ناحیه انتقالی بین جنگل‌های بارانی استوایی و صحرای بزرگ

(جغرافیا (۲)، ناحیه چیست؟، صفحه ۱۵ کتاب درسی)

آفریقا، هر چه به سمت بیابان صحرا پیش می‌رویم چه اتفاقی رخ می‌دهد؟

(۱) مرز - علف‌های ساوان کوتاه‌تر و تنک‌تر می‌شوند.

(۲) کانون - به مراتع مداری با علف‌های بلندقد می‌رسیم.

(۳) مرکز - بارندگی کم‌تر می‌شود.

(۴) اطراف - به استپ‌های بیابانی می‌رسیم.

۱۰۷- برخورد دو توده هوا در چه صورتی به بارندگی منجر می‌شود و جبهه قطبی در کدام منطقه تشکیل می‌شود؟

(جغرافیا (۲)، نواحی طبیعی، صفحه ۲۵ کتاب درسی)

(۲) یکسان بودن دما - معتدله

(۱) یکسان بودن دما - استوایی

(۴) دارا بودن رطوبت - معتدله

(۳) دارا بودن رطوبت - استوایی

۱۰۸- در طبقه‌بندی آب‌وهوایی کوپن، به ترتیب، کدام گروه‌های آب‌وهوایی برای رویش گیاه نامناسب و کدام یک برای رویش جنگل‌های

(جغرافیا (۲)، نواحی طبیعی، صفحه ۲۸ کتاب درسی)

خزان‌دار مناسب است؟

(۲) D - E و D

(۱) C - E و B

(۴) C - E و D

(۳) D - E و B

۱۰۹- کدام یک از بیابان‌های زیر جزء بیابان‌های سرد محسوب می‌گردد و دلیل ایجاد آن چیست؟ (جغرافیا (۲)، نواحی طبیعی، صفحه‌های ۳۲ و ۳۴ کتاب درسی)

(۱) گبی - دوری از منابع رطوبت و شکل و جهت ناهمواری‌ها

(۲) تکه‌ماکان - استقرار مرکز پرفشار

(۳) ترکستان - استقرار مرکز پرفشار

(۴) نامیب - دوری از منابع رطوبت و شکل و جهت ناهمواری‌ها

۱۱۰- با توجه به شکل زیر، شهر «سیدنی» در کدام ناحیه فشار قرار دارد و دمای آن نسبت به شهر «پرت» چگونه است؟

(جغرافیا (۲)، نواحی طبیعی، صفحه‌های ۳۵ و ۳۶ کتاب درسی)



(۱) آنتی‌سیکلون - گرم‌تر

(۲) سیکلون - گرم‌تر

(۳) آنتی‌سیکلون - سردتر

(۴) سیکلون - سردتر

شماره  
سوال

۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴

منطق

انسان و تفکر، چگونه تعریف می‌کنیم؟، تعریف و دنیای مفاهیم

صفحه‌های (۱۹۳)

(انسان و تفکر، صفحه ۲ کتاب درسی)

- (۲) استفاده بهتر از قلب یا تفکر  
(۴) تشخیص موانع عملکرد قلب یا تفکر

(انسان و تفکر، صفحه‌های ۱ و ۲ کتاب درسی)

- (۱) تفکر و تعقل که در سخن گفتن تجلی می‌کند- دانشی است که طرز کار ذهن را در عمل تفکر تشریح می‌کند.  
(۲) سخن گفتن همراه با تفکر و تعقل- دانشی است که طرز کار ذهن را در عمل تفکر تشریح می‌کند.  
(۳) تفکر و تعقل که در سخن گفتن تجلی می‌کند- قواعد حاکم بر دنیای تفکر  
(۴) سخن گفتن همراه با تفکر و تعقل- قواعد حاکم بر دنیای تفکر

(چگونه تعریف می‌کنیم؟، صفحه ۶ کتاب درسی)

(۴) علم - فارابی

(۳) فکر - فارابی

(۲) علم - ارسطو

(۱) فکر - ارسطو

(چگونه تعریف می‌کنیم؟، صفحه ۹ کتاب درسی)

(۲) معلم - معلم بودن - معلم آمد

(۴) منطق - کتاب منطق دهم - منطق دشوار نیست

۱۱۵- تعاریف «آب» به «مایع خوراکی بی‌رنگ»، «لوزی» به «جسمی که اضلاع آن دو به دو مساوی‌اند» و «مؤحد» به «پیرو ادیان اسلام و

(چگونه تعریف می‌کنیم؟، صفحه ۹ کتاب درسی)

مسیحیت» کدام یک از شروط تعریف را ندارند؟

- (۱) مساوی بودن معرف با معرف - مانع بودن - مرتبط بودن مفاهیم به کار رفته در تعریف با معرف  
(۲) جامع بودن - روشن تر بودن معرف از معرف - مانع بودن  
(۳) مانع بودن - استفاده از مفاهیم کلی تر و رسیدن به مفاهیم جزئی تر - استفاده از حداقل یک مفهوم درونی در تعریف  
(۴) مساوی بودن معرف با معرف - استفاده از حداقل یک مفهوم درونی در تعریف - جامع بودن

(تعریف و دنیای مفاهیم، صفحه ۱۳ کتاب درسی)

(۲) مهربانی - کوه نقره - خدا

(۴) حصه - اقیانوس هند - سیمرغ

(تعریف و دنیای مفاهیم صفحه‌های ۱۳ و ۱۴ کتاب درسی)

(۲) تعداد مصادیق آن‌ها در عالم خارج

(۴) قابلیت مقایسه مصادیق آن‌ها توسط نسب اریعه

۱۱۷- کدام گزینه از تفاوت‌های مفاهیم «کلی» و «جزئی» نیست؟

(۱) قابلیت انطباق بر مصادیق متعدد

(۳) قابلیت استفاده در تعریف

۱۱۸- میان مفاهیم «علت و معلول»، «فکر و تصور»، «تصدیق و لفظ مرکب تام خبری» کدام یک از نسب اریعه برقرار است؟

(تعریف و دنیای مفاهیم، صفحه‌های ۱۴ و ۱۵ کتاب درسی)

(۱) عموم و خصوص من وجه - عموم و خصوص مطلق - عموم و خصوص مطلق

(۲) عموم و خصوص مطلق - تباین - تساوی

(۳) عموم و خصوص من وجه - تباین - تساوی

(۴) عموم و خصوص مطلق - عموم و خصوص مطلق - عموم و خصوص من وجه

(تعریف و دنیای مفاهیم، صفحه ۱۸ کتاب درسی)

۱۱۹- در مقام فهم و تصور، ترتیب کدام یک از گزینه‌های زیر صحیح نیست؟

(۱) شکل ← مثلث ← قائم‌الزاویه

(۲) جسم ← انسان ← منطقدان

(۳) مربع ← چهارضلع داشتن ← چهار زاویه داشتن

(۴) جسم نامی ← گل آفتاب‌گردان ← زرد بودن

۱۲۰- کدام دسته از مفاهیم قابلیت استفاده در تعریف را دارند؟ نسبت میان این مفهوم و مفاهیم ذاتی کدام یک از نسب اریعه است؟

(تعریف و دنیای مفاهیم، صفحه ۱۴ کتاب درسی)

(۲) مفاهیم کلی - عموم و خصوص مطلق

(۱) مفاهیم جزئی - تباین

(۴) مفاهیم کلی - تساوی

(۳) مفاهیم جزئی - عموم و خصوص من وجه

شماره  
سوال

۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴

## فلسفه یازدهم

فلسفه چیست؟ (۱)، فلسفه چیست؟ (۲)

صفحه‌های ۳۵ و ۳۶

(فلسفه چیست؟ (۱)، صفحه ۲ کتاب درسی)

۱۲۱- کدام مورد درباره «سوفیست» ها صحیح نیست؟

- از نظر آنها حقیقت و واقعیت غیرقابل انفکاک از فهم آدمی است.
- طبق نظر آنها فهم هر کس ملاک حقیقت و حقیقت امری نسبی است.
- سوفیست‌ها از استدلال‌هایی استفاده می‌کردند که غلط بودن آنها آشکار بود.
- سوفیست به معنای دانشمند عنوان گروهی بود که قبل از سقراط پدید آمدند.

۱۲۲- علت قطعی عدم تمایل سقراط به «سوفیست» نامیده شدن و مثال مناسب برای اصطلاح فلسفه میان مردم به ترتیب چیست؟

(فلسفه چیست؟ (۱)، صفحه ۳ کتاب درسی)

- هم‌ردیف نشدن با سوفیست‌ها - فلسفه نماز چیست؟
- تواضع و فروتنی - فلسفه زندگی چیست؟
- هم‌ردیف نشدن با سوفیست‌ها - هستی با چیستی چه تفاوتی دارد؟
- تواضع و فروتنی - هستی با چیستی چه تفاوتی دارد؟

(فلسفه چیست؟ (۱)، صفحه ۵ کتاب درسی)

۱۲۳- نمی‌توان گفت که فلسفه ...

- عده‌دار بررسی روشمند سؤال‌های بنیادی است.
- کوششی برای یافتن پاسخ‌های مناسب به بنیادی‌ترین پرسش‌هاست.
- عبور از امور معمولی با ورزیدگی عقلی است.
- دقت و نظم منطقی در یافتن پاسخ‌های مناسب به پرسش‌های بنیادی نیست.

۱۲۴- کاربرد مفاهیمی مانند فلز و انقباض و ذوب توسط دانشمندان نشانگر قبول کدام اصول فلسفی می‌باشد؟ (فلسفه چیست؟ (۱)، صفحه ۶ کتاب درسی)

- اصل علیت و واقعیت داشتن جهان
- اصل علیت و قابل شناخت بودن طبیعت
- درستی روش تجربه و واقعیت داشتن جهان
- قابل شناخت بودن طبیعت و واقعیت داشتن جهان

(فلسفه چیست؟ (۲)، صفحه‌های ۷ و ۸ کتاب درسی)

۱۲۵- کدام سؤال مربوط به قلمرو فلسفه است؟

- علت تشکیل رنگین‌کمان چیست؟
- انسان دارای چند نوع حواس است؟
- چرا حواس قابل اعتماد است؟
- علت انبساط اجسام چیست؟

۱۲۶- اساس نظریات دانشمندان علوم انسانی و علت مردود اعلام شدن تفکر عقلانی محض توسط آگوست کنت به ترتیب عبارت است از ...

(فلسفه چیست؟ (۲)، صفحه‌های ۱۲ و ۱۳ کتاب درسی)

- اعتقاد آن‌ها درباره ماهیت و حقیقت انسان - عدم توجه به امور زندگی اجتماعی
- اعتقاد آن‌ها درباره ماهیت و حقیقت جهان - عدم استفاده از روش مشاهده
- اعتقاد آن‌ها درباره ماهیت و حقیقت انسان - عدم استفاده از روش مشاهده
- اعتقاد آن‌ها درباره ماهیت و حقیقت جهان - عدم توجه به امور زندگی اجتماعی

(فلسفه چیست؟ (۲)، صفحه‌های ۱۴ و ۱۵ کتاب درسی)

۱۲۷- کدام گزینه درباره روان‌شناسی گشتالت صحیح نیست؟

- بر آرای فیلسوف آلمانی، «ایمانوئل کانت»، مبتنی است.
- انسان در یادگیری، اجزای تشکیل‌دهنده جدا از هم را درک نمی‌کند.
- انسان اجزای تشکیل‌دهنده را به صورت کل و واحد می‌شناسد.
- انسان در حل مسئله ابتدا اجزا را می‌شناسد و بعد یک مفهوم کلی از آن در ذهن به وجود می‌آید.

۱۲۸- این مسئله که «آیا انسان خود می‌تواند با ارزیابی اندیشه‌ها برای خود فرهنگی انتخاب کند یا خیر؟» به رابطه فلسفه با کدام علم اشاره دارد؟

(فلسفه چیست؟ (۲)، صفحه ۱۷ کتاب درسی)

- جامعه‌شناسی
- سیاست
- اخلاق
- حقوق

۱۲۹- موارد «ماننداری خوب است.» و «مردم از کدام مرجع باید پیروی کنند؟» به ترتیب به چه علومی مربوط هستند؟

(فلسفه چیست؟ (۲)، صفحه‌های ۱۸ و ۱۹ کتاب درسی)

- فلسفه اخلاق - فلسفه سیاست
- اخلاق - سیاست
- فلسفه اخلاق - فلسفه سیاست
- فلسفه اخلاق - سیاست

۱۳۰- «چرا شاعران زبان زیبایی را بهتر می‌فهمند؟» و «مسئله شناخت» به ترتیب در قلمرو چه علومی قرار می‌گیرند؟

(فلسفه چیست؟ (۲)، صفحه‌های ۱۲، ۱۳ و ۲۱ کتاب درسی)

- هنر - روان‌شناسی و جامعه‌شناسی
- فلسفه هنر - روان‌شناسی و جامعه‌شناسی
- هنر - روان‌شناسی و فلسفه
- فلسفه هنر - روان‌شناسی و فلسفه

شماره  
سوال

۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴

## روان‌شناسی

روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه‌های ۸ تا ۳۳

(صفحه‌های ۱۳، ۱۴، ۲۱ و ۲۷ تا ۲۹ کتاب درسی)

۱۳۱- در کدام گزینه خطا به چشم می‌خورد؟

- مستله ← فرضیه ← نظریه ← اصول یا قوانین (سلسله مراتب گزاره‌های علمی)
- توصیف، تبیین، پیش‌بینی و کنترل (اهداف علم روان‌شناسی)
- توجه، ادراک و حافظه (شناخت پایه)
- مشاهده، پرسش‌نامه، مصاحبه و آزمون‌ها (روش‌های جمع‌آوری اطلاعات در روان‌شناسی)

۱۳۲- کودکی که هنگام خرید تلویزیون، بزرگ‌ترین تلویزیون را انتخاب می‌کند و نوجوانی که به جای توجه به ابعاد تلویزیون‌ها، به کارایی آن‌ها توجه می‌کند، به ترتیب از کدام نوع پردازش استفاده کرده‌اند؟

(صفحه ۲۲ کتاب درسی)

- احتمال‌گرا - مفهومی
- ادراکی - مفهومی
- احتمال‌گرا - ادراکی
- مفهومی - ادراکی

۱۳۳- به ترتیب «کنترل هماهنگی بدن»، «رفتارهای مربوط به جفت‌گیری» و «کنترل فعالیت قلبی»، از کارکردهای کدام بخش است؟

(صفحه ۲۵ کتاب درسی)

- مخچه - هیپوتالاموس - بصل‌التخاع
- مخچه - تالاموس - دستگاه لیمبیک
- بصل‌التخاع - هیپوتالاموس - دستگاه لیمبیک
- بصل‌التخاع - تالاموس - مخچه

(صفحه ۱۴ کتاب درسی)

۱۳۴- در ارتباط با مفهوم «هوش» کدام مورد نادرست است؟

- هوش به معنای توانایی فرد برای سازگاری با شرایط موجود است. (توصیف)
- محیط اجتماعی و عوامل وراثتی از عوامل مؤثر بر هوش افراد است. (تبیین)
- هوش بالا مانع از عملکرد خوب مدیران می‌شود. (پیش‌بینی)
- هوش، قابلیت‌های متعددی مثل استدلال، یادگیری و ... را در بر می‌گیرد. (تبیین)

(صفحه ۲۶ کتاب درسی)

۱۳۵- لوب آهیانه‌ای بین ... و ... قرار دارد و با ... سر و کار دارد.

- مخچه - لوب پیشانی - فرایندهای عالی مانند تفکر
- مخچه - لوب پیشانی - پردازش‌های تنی، حرکتی
- لوب پس‌سری - لوب پیشانی - پردازش‌های تنی، حرکتی
- لوب پس‌سری - لوب پیشانی - پردازش‌های تنی، حرکتی

(صفحه‌های ۱۲ و ۱۳ کتاب درسی)

۱۳۶- کدام یک از عبارات زیر، فرضیه محسوب می‌شود؟

- آیا بین تماشای تلویزیون و بیماری‌های روانی، ارتباطی برقرار است؟
- انسان منطقی اغلب در تصمیم‌گیری‌های شخصی از روش‌های عقلانی استفاده می‌کند.
- نوع رفتار والدین و محیط اجتماعی، قطعاً بر تفکرات و نگرش کودکان مؤثر است.
- استفاده بی‌رویه از فضای مجازی، بر روند تحصیلی دانش‌آموزان تأثیر مخرب دارد.

(صفحه‌های ۲۱ و ۲۲ کتاب درسی)

۱۳۷- به ترتیب گزاره‌های زیر را از حیث صحیح و غلط بودن مشخص کنید.

- فرایند بازنمایی اطلاعات موجود در حافظه در زمره شناخت عالی قرار دارد.
- فرایند توجه تا تصمیم‌گیری شناخت نامیده می‌شود.
- عالی‌ترین مرتبه شناخت، حل مسئله و تصمیم‌گیری نام دارد.
- در پردازش ادراکی شناخت شکل‌گرفته پایدارتر خواهد بود.

- غلط - غلط - صحیح - صحیح
- صحیح - غلط - غلط - صحیح
- صحیح - صحیح - صحیح - غلط
- صحیح - غلط - غلط - صحیح

(صفحه ۳۱ کتاب درسی)

۱۳۸- کدام گزینه نادرست است؟

- روان‌پزشک بعد از دوره پزشکی عمومی، ۳ سال در زمینه اختلالات روانی، تشخیص و درمان، آموزش می‌بینند.
- روان‌شناسان می‌توانند با کمک درمان‌های دارویی اختلالات روانی را درمان کنند.
- روان‌شناسان پس از دوره کارشناسی، حدود ۲ سال در یکی از گرایش‌های کارشناسی ارشد تحصیل می‌کنند.
- عملکرد روان‌شناسان حتی پس از گذراندن مقطع دکتری با روان‌پزشک متفاوت است.

۱۳۹- هر یک از شیوه‌های زیر مربوط به نظریات کدام یک از اندیشمندان، پیرامون موضوع نفس و مراتب شناخت، می‌باشد؟

(صفحه‌های ۲۳ و ۲۴ کتاب درسی)

«پرداختن به مسئله هدف‌های آموزشی، تأکید بر اهمیت ادراک حسی در جریان شناخت، توجه به تفاوت‌های فردی، تأکید بر آموزش به‌منظور شکوفایی فطرت‌ها، از پیشگامان روش علمی - تجربی»

- ابن‌خلدون - طوسی - ابن‌سینا - سهروردی - مولوی
- ابن‌خلدون - فارابی - ابن‌سینا - غزالی - جاحظ
- ابن‌سینا - ابن‌سینا - ابن‌سینا - ابن‌سینا - ابن‌سینا
- ابن‌سینا - ابن‌سینا - ابن‌سینا - ابن‌سینا - ابن‌سینا

(صفحه ۲۰ کتاب درسی)

۱۴۰- ملاک تقسیم اعمال انسان به رفتار و شناخت چیست؟

- زاویه دید متفاوت روان‌شناسان نسبت به حرکات موجودات زنده
- قابل مشاهده بودن اعمال
- تفاوت روان‌شناسی علمی و روان‌شناسی غیرعلمی
- هشیار یا ناهشیار بودن اعمال