



زبان انگلیسی هفتم

بر اساس رویکرد ارتباطی و الگوی جدید
سوالات امتحانی دفتر تالیف آموزش و پرورش

مؤلفان
دکتر شهاب اناری • دکتر متین سائسی

List of Contents

Lesson 1	1
Lesson 2	11
Review 1&2	21
Lesson 3	23
Review 1-3	32
Lesson 4	33
Semester 1 exams	43
Lesson 5	47
Lesson 6	57
Review 5&6	66
Lesson 7	67
Review 5-7	76
Lesson 8	77
Final exams	87
At a glance	91
Notebook	97

به نام خالق روایاها

این کتاب چه نیازی را پاسخگو است؟

- اگر بخواهیم بدون حاشیه، سراغ اصل مطلب برویم، عوامل زیر باعث شده است که به چنین کتابی در پایه هفتم نیاز باشد:
۱. کتاب درسی در عین کامل و جذاب بودن، تمرینات اندکی برای هر موضوع درسی دارد و بنابراین چنین کتابی می تواند امکان تمرین بیشتر را در کلاس فراهم کند.
 ۲. آموزش زبان در مدارس به ۲ ساعت در هفته خلاصه شده است و با توجه به حجم زیاد مطالب کتاب درسی، نیاز به چنین منبعی برای تمرین بیشتر و جابجایی عمقی تر مطالب در منزل وجود دارد.
 ۳. دانش آموزان برای آمادگی برای امتحانات تشریحی و تستی هماهنگ نیاز به منبعی حاوی نمونه سوالات منطبق بر دستورالعمل دفتر تالیف دارند. این کتاب این نیاز را برطرف می کند.
 ۴. با توجه به این که نوجوانان امروز رابطه ای ناگسسته با کامپیوتر دارند، دی وی نرم افزار همراه کتاب منبعی جذاب برای یادگیری از طریق رایانه است.

۶ فرمان ما در تالیف این کتاب:

۱. رعایت اصول **CLT** (شیوه ارتباطی آموزش زبان) تا حد امکان در طراحی تمامی فعالیتها
۲. قرار دادن تمرینات و آموزشها در بافتار (**context**)
۳. تلاش بر در نظر گرفتن هر چهار مهارت و تاکید ویژه بر **speaking/listening**
۴. حرکت از **controlled practice** به **free practice** در هر بخش از هر درس (به عبارت دیگر حرکت از **exercise** به **task**)
۵. حرکت از تمرینات ساده تر به سخت تر در هر بخش.
۶. تلاش بر جامع و مانع بودن کتاب به طوری که منبع قابل اعتمادی برای دبیر و دانش آموز باشد.

ساختار هر درس در کتاب:

هر درس شامل بخشهای زیر است:

۱. **Alphabet**: با توجه به این که حروف الفبا در کتاب هفتم به تدریج معرفی و بررسی می شوند، در این بخش ما با استفاده از تمرینات متنوع دانش آموزان را کم کم از مرحله تشخیص (**recognition**) به نوشتن (**writing**) حروف سوق داده ایم (**reception to production**). البته در این بخش تلاش شده تاکید بیشتر بر مهارتهای **speaking/listening** باشد.
۲. **Vocabulary**: در این بخش تمامی واژگان جدید هر درس در قالب تمرینات ارتباطی (**communicative**) و درجه بندی شده از ساده به سخت (**graded**) ارائه شده اند. در طراحی تمرینات این بخش، هر چهار مهارت زبانی (**۴ skills**) مد نظر بوده است. وجود برخی بازیها (**game**) در بین تمرینات، آموزش را برای مخاطبان نوجوان کتاب جذابتر می کند. تمرینات نوشتاری در حد کلمه (**word**) طراحی شده اند.
۳. **Functions**: اهمیت بالای نقشهای زبانی در کتابهای زبان **Prospect** ما را بر آن داشت که بخش خاصی از هر درس را به تمرین متمرکز (**controlled practice**) روی اصطلاحات و نقشهای زبانی خاص آن درس اختصاص دهیم.
۴. **Practical English**: هدف از این بخش استفاده آزادانه (**free use**) از دانش کسب شده در درس است. تاکید تمرینات این بخش بیشتر بر مهارتهای گفتاری و شنیداری در قالب **task** می باشد. تمرینات این بخش تا حد امکان بر اساس زندگی واقعی (**real-life situation, authentic**) طراحی شده اند.
- ۵ و ۶. **Tests**: با توجه به الگوی جدید طراحی آزمون ارائه شده توسط دفتر تالیف، آزمونهای نمونه هر درس بر اساس الگوی

آزمونهای کمبریج به ویژه **YLE** و **KET** طراحی شده است. در طراحی آزمونها به هر چهار مهارت توجه شده است. بخش ۵ مربوط به آزمون کتبی (خواندن و نوشتن و سوالات شنیداری) و بخش ۶ مربوط به آزمون شفاهی می باشد.

MCQs: با توجه به این که بسیاری از دانش آموزان در آزمونهای چند گزینه ای هماهنگ کشوری بین مدارس شرکت می کنند، بخش پرسشهای چند گزینه ای جهت آماده سازی این عزیزان طراحی شده است.

For the Teacher: نکات روش تدریس و پیشنهادهای مولفان برای بالا بردن کیفیت آموزش همکاران محترم در این بخش ارائه شده است که حاصل سالها تجربه برگزاری کلاسهای تربیت مدرس و نیز کلاس های آموزشی در سطوح مختلف است.

چند نکته:

۱. پاسخ سوالات و متن لیسنینگ ها در متن کتاب نمی آید و به طور جداگانه در اختیار دبیران قرار می گیرد.
۲. آیکون  مشخصه سوالاتی است که دارای فایل شنیداری می باشد و باید از **CD** صوتی ارائه شده همراه کتاب برای پاسخ به آن ها استفاده گردد.
۳. در انتهای هر چند درس، یک صفحه تمرین مروری آورده ایم. همچنین در انتهای درس ۴، دو نمونه سوال امتحان پایان ترم اول و در انتهای درس ۸ دو نمونه سوال امتحان پایان سال (در دو سطح مختلف) قرار داده ایم.
۴. در انتهای کتاب بخشی با نام **At a glance** گنجانده ایم تا برای مرور سریع و یادآوری مطالب اصلی دروس استفاده شود. همچنین بخشی با نام **Notebook** برای تمرین بیشتر نوشتار حروف الفبا و اعداد در نظر گرفته شده است.
۵. لزومی به انجام تمامی تمرینات کتاب در کلاس درس نیست. دبیران محترم می توانند بخشی را در کلاس انجام دهند و مقداری را به منزل محول کنند.
۶. دی وی دی نرم افزار همراه کتاب شامل تعداد زیادی تمرینات و بازیهای مختلف برای بخشهای **Vocab, Functions, skills** و غیره است. از این دی وی دی می توان هم در کلاس و هم در منزل استفاده کرد.
۷. وبسایت ما **www.english4schools.ir** مملو از مطالب آموزشی جذاب هم برای دبیران محترم و هم دانش آموزان است. همچنین یک آزمون با سطح کمی بالاتر برای هر درس به طور مجزا طراحی شده است که در این سایت به علاقه مندان ارائه می گردد. این وبسایت که دائما به روز رسانی می شود را از دست ندهید!

و در پایان...

باید از زحمات همکاران محترممان در تالیف این کتاب تشکر ویژه داشته باشیم:

از سرکار خانم **پانیذ بهرامی** که در چاپ های پیشین کتاب بسیار ما را یاری نمودند، بخش توانمند حرفه‌پژویی و صفحه بندی، جناب آقای **شهرام ساوالانیان** و با همکاری جناب آقای **خدایار مبین**، سرکار خانم صفریان و ایمان فر، تصویر ساز و طراح جلد هنرمند، جناب آقای **حسین توکلی** و تیم همکارشان در مجموعه رویا، مدیر وبسایت مبتکران، سرکار خانم **فاطمه سیارپور** و تیم همکارشان، اساتید محترم و باتجربه ای که کتاب را بازبینی کارشناسی نمودند، سرکار خانم **لیلا امیرشکاری** و سرکار خانم **فاطمه ابراهیمی** و نیز سرکار خانم **کیانی**. همچنین جناب آقای **انصاری**، مدیرمحترم فروش، سرکار خانم **مرادی**، مدیر محترم تولید و سرکار خانم **صدر**، دفتر مدیریت انتشارات.

و در آخر از جناب آقای **شروین بیگدلی**، سرکار خانم **الهام وکیلی** و خانم **گلنوش محبوب** برای همکاری در ضبط استودیویی صداها تشکر و قدردانی می گردد.

با وجود تمام تلاشهای ما مولفان برای ارائه یک کار قابل دفاع، مطمئنا این کتاب، اثری بی نقص نیست. لطفا اشکالات احتمالی و نظرات ارزنده خودتون رو به وبسایت ما **www.shahabanari.com** منعکس کنید.

مولفان: **دکتر شهاب اناری - متین سائسی**



1 Listen and fill in the blanks with the correct letters. You can listen twice.

• با توجه به آن چه می شنوید، حروف جا افتاده را تکمیل کنید. می توانید دوبار گوش کنید.

- a) - a - b - i - r - i
- b) K - e - r - - m - - t
- c) H - a - k - i - - i
- d) I'm ahdi miri.
- e) Good orning class. How are you today?
- f) Good afternoon. I'm nsour and my last name is i iavi. I'm a director. I make films.

2 Listen once.

A) Listen again. Raise your hand each time you hear the letters A, K or M.

• یک بار به متن گوش کنید.

برای بار دوم گوش کنید و هر جا حروف A، K و M را شنیدید، دستتان را بلند کنید.

B) Write three names of your family members which have A, K or M.

• نام سه فرد از اعضای خانواده تان که حروف A، K و M دارند را بنویسید.

.....

3 Find four first/last names among the letters below and circle them.

• از میان حروف زیر، چهار نام و نام خانوادگی پیدا کنید و دور آن ها خط بکشید.

جهت پیدا کردن کلمات →

B	A	K	E	R	I	A	B	A
H	M	I	N	A	M	V	T	X
O	L	Z	D	C	B	L	A	Q
I	M	A	H	D	I	V	I	G
I	B	A	H	M	A	N	I	C

4 Circle the names which have two of the letters A, K and M.

• آقای مهدوی می خواهد برای شرکتش یک اسم انتخاب کند که در آن حداقل دوتا از حروف A/K/M به کار رود. از بین کلمات زیر، اسامی مناسب را برای او پیدا کنید و دورشان خط بکشید.

Kara - Technokar - Fansazan - Behinesaz - Technofan - Saze Kimia - Mahkar - Mahfan

1 Write the correct word for each picture.

● کلمه‌ی مربوط به هر تصویر را در زیر آن بنویسید.

Miss Abdi / Good morning / Hello / Good night / Mr. Rahimi / Good afternoon



2 Listen to the CD and choose the correct answer.

● به CD گوش کنید و گزینه‌ی درست را انتخاب کنید.

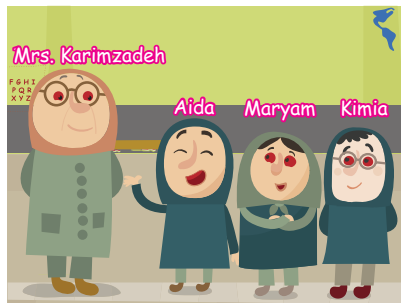
1) Karimi 2) Kamrani 3) Kambiz 4) Kamyar

1) First name 2) Last name

3 A) Complete the text below.

● (الف) مکالمه‌ی زیر را کامل کنید.

Hello. I'm I have two friends, and Kimia. Our English teacher is Mrs. The number of our class is 723.



B) Introduce yourself and ask the name of a friend.

● (ب) خودتان را معرفی کنید و نام یکی از دوستان خود را بپرسید.



PART 3 : FUNCTIONS

1 Talk to three of your friends and ask their first name, then write their names in the table below.

● با سه نفر از دوستانتان صحبت کنید، نامشان را پرسید و در جدول زیر بنویسید.

First names

1)	2)	3)
----------	----------	----------

2 Choose the correct order for the sentences below. Number 1 is done for you.

● جملات را به ترتیب طوری شماره گذاری کنید که یک مکالمه ی درست ساخته شود. شماره ۱ را من برایتان نوشته ام!

Good morning.

Great, thanks.

Hello 1

How are you?

What's your name?

I'm Amirali.

I'm Alireza, and you?



3 You'd like to reserve a table in a restaurant. Complete the dialogue.

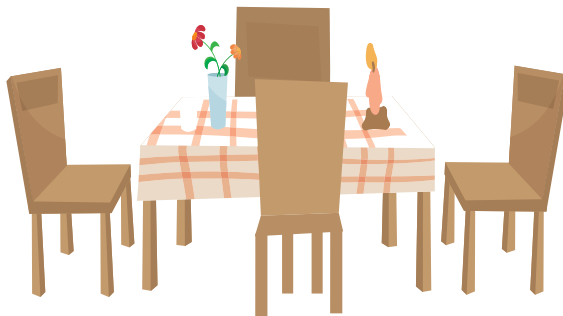
● شما برای رزرو یک میز شام، با یک رستوران تماس می گیرید. مکالمه ی زیر را با اطلاعات خودتان کامل کنید.

Reception: Hello. Can I help you?

You: Yes, I'd like a table for tonight.

Reception: OK. your and name please?

You: My first name is and my last name is





1 Read the dialogue, then fill in the form.

● متن زیر را بخوانید و فرم اطلاعات را برای شخص پر کنید.

- A: Good morning. How are you?
 B: Fine, thank you, and you?
 A: Fine, thanks. What's your name?
 B: My name is Ali.
 A: And your last name?
 B: It's Karimi.
 A: Sorry, can you say it again please?
 B: Sure! It's Karimi. K-A-R-I-M-I.
 A: Good. And your phone number?
 B: It's 00989361141141.

First name:
 Last name:
 Country: Iran
 Telephone: 0098

2 Listen once. Listen again and fill in the table below.

● به صحبت های فردی که می خواهید در یک مسابقه ثبت نام کند، گوش کنید و اطلاعاتی را که در زیر آمده است کامل کنید.
 می توانید دو بار گوش کنید.

First name: / Last name: / Spell the last name:

3 Listen once.

Listen again. Choose the right picture and then write the person's name and the name of the favorite team under the picture.

● به صحبت های شخص یک بار گوش کنید.

دوباره گوش کنید و تصویر مربوط به شخص و نام باشگاه او را علامت بزنید و نام او را در زیر تصویرش بنویسید.

1) Kaleh

2) Mahram

3) Matin

4) Naft



.....



.....



.....



.....



1 Write the correct word using the letters given.

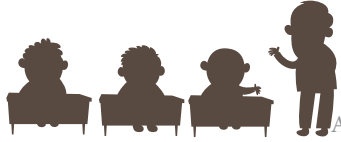
● با حروف داده شده یک کلمه ی صحیح بسازید. (۲ نمره)

A)
s s a c l

B)
m n a e

C)
g d o g o m r o n i n

D)
h l e o l



2 Put the sentences in the correct order to make a dialogue.

● ترتیب صحیح جملات را شماره گذاری کنید تا مکالمه ی درستی به دست آید. (۵، ۲ نمره)

Hi. 1

How are you?

Hello.

Great, thanks.

What's your name?

I'm Ali Mohammadi.

3 Look and read. Put a tick (✓) or cross (✗) in the box.

● با توجه به تصاویر، اگر جمله مناسب است، ✓ و اگر نادرست است ✗ بزنید. (۳ نمره)

A) Good morning, Mrs. Azarmi.

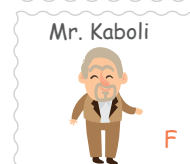
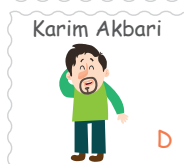
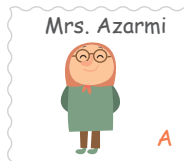
B) Hello, Ali.

C) I'm Mina Ahmadi.

D) His name is Kamran Akbari.

E) My last name is Kabiri.

F) Good afternoon, Mr. Kaboli.





4 Mitra would like to travel and she should buy four tickets. Complete the dialogue using the picture.

● میترا برای سفر باید چهار بلیط تهیه کند. با توجه به تصویر، مکالمه‌ی زیر را کامل کنید. (۵، ۲نمره)

A: Good May I help you?

B: Hello. Yes, please. I'd like four tickets to

A: Sure. What's your please?

B: I'm

A: Sorry, can you spell your last name please?

B: Sure. It's



Part 2: Listening (5)

Listen and then answer the questions. You can listen twice.

● به صحبت‌های این شخص گوش کنید و با توجه به آن به پرسش‌های زیر پاسخ دهید. می‌توانید دوبار گوش کنید. (۵ نمره)

Teacher's first name :	
Teacher's last name :	
Student 1 - first name :	
Student 1 - last name :	
Student 2 - first name :	
Student 2 - last name :	
Spell student 1 - last name :	
Spell student 2 - last name :	
Spell student 1 - first name :	
Spell student 2 - first name :	



PART 6: ORAL TEST

Part 1: Monologue (1 pt)

● درباره‌ی خود صحبت کنید و در صحبتتان به پرسش‌های زیر پاسخ دهید. (۱ نمره)

- 1) What's your first name?
- 2) What's your last name?
- 3) What's your full name?
- 4) Can you spell your first name, please?
- 5) Can you spell your last name, please?

Part 2: Interview (2 pt)

● دو دانش‌آموز انتخاب می‌شوند و باید با هم صحبت کنند. باید پس از سلام و احوالپرسی، از یکدیگر نام، نام خانوادگی و حروف نام و نام خانوادگی شخص مقابل خود را بپرسند. (۲ نمره)

Part 3: Role play (2 pt)

● با توجه به کارت‌های زیر، هرکس یک کارت را انتخاب می‌کند و از یک دانش‌آموز دیگر نام طرف مقابل، نام خانوادگی و حروف نام و نام خانوادگی او را می‌پرسد. (۲ نمره)



First name: Karim
Last name: Benzema



First name: Asghar
Last name: Farhadi



First name: Anousheh
Last name: Ansari



● هدف از این بخش، آمادگی دانش آموزان عزیز برای امتحانات تستی هماهنگ است.

- 1) **A: Hello, Kian. B:**
 a) Fine thanks. b) Hi. Thanks. c) Hello, Kaveh. d) I'm Mani.
- 2) **A: My name is Kamran. What's your name? B:.....**
 a) I'm Kabiri b) I'm Mahan c) I'm fine d) Karimi
- 3) **I'm Mina Karami. My name is Mina.**
 a) first b) last c) family d) full
- 4) **How do you spell Kiani?**
 a) Kia - ni b) Ki - ani c) K-i-a-n-i d) Ki - a - ni
- 5) **A: Hello Kids. B: Hello**
 a) student b) teacher c) fine d) thanks
- 6) **A: Good morning. How are you today? B:**
 a) Hi, Thanks b) Good afternoon. Fine c) Hello. I'm Ali d) Fine, thanks
- 7) **A: "What's your first name please?" B: "....."**
 a) Emami b) Kashani c) Kameli d) Karim
- 8) **A: Hello.?**
B: Hi. Great, Thanks.
A: What's your first name?
B:
 a) How are you? - My first name is Nima b) What's your name? - I'm Ali
 c) I'm Ahmad - How are you? d) What's your last name? - I'm Mahan
- 9) **A: Hi class.**
B: Hello Mr. Karami.
A: please.
 a) Fine b) Good morning c) Sit down d) Good afternoon
- 10) **A: My name is Mahsa, and you?**
B:
 a) I'm Mona b) Hello, Mahsa c) Good morning, Mona d) My name is Moniri



WHAT IS A TEACHER?

It's true for most of us that our basic image of what a teacher's job is and how a teacher should behave is drawn largely from what we have seen our own teachers doing, which has not been sound methodology in some cases.

A very important concept in modern teaching is that people learn more by 'doing things themselves' than by being told about them. Therefore, explanations seem not to be beneficial so much to the learners. It's reasonable to argue that much of modern language teaching involves different forms of 'classroom management' as much or more than it involves the upfront explanations and testing that many imagine as the core of a teacher's job.

There are basically three kinds of teacher:

1. **Explainer:** which is actually what the traditional teacher has always been. The process by which traditional teaching is imagined as working is sometimes characterized as 'jug and mug'.
2. **Involver:** who tries to involve the learner in the process of learning in class.
3. **Enabler:** who knows that knowledge of subject matter and methodology are insufficient. An aware and sensitive teacher who concentrates on finding ways to enable learning rather than performing as a teacher goes a long way in creating conditions in which a great deal of learning is likely to occur.

So what's a teacher for: to help learning to happen.

A good teacher tries to build rapport with the students. There are three main factors helping to create a positive learning atmosphere:

- Respect for the learners
- Empathy with the learners
- Authenticity (being yourself and not trying to take on an assumed character)

Formal Greetings	Responses
- Good morning	- Hello.
- Good afternoon	- Hello, good afternoon.
- Good evening	- Good evening.
- Hello, how are you?	- I'm fine. Thank you.
	- Very well, thank you.

سلام و احوالپرسی مودبانه و رسمی :



بیشتر بدانید!

فقط اگر معلم
محترمتون
صلاح دونست،
این بخش رو
بخونید!

خوشامدگویی و احوالپرسی دوستانه و غیر رسمی :

Informal Greetings	Responses
- Hi, how's life?	
- What's news?	- Just fine, thanks.
- How's everything?	- Great, thanks
- How's business?	- Pretty well. What about you?
- Good to see you.	

1 شمایل اول شخص و دوم شخص - فعل (to be /am/are)

I'm Rob. (I'm = I am)
You're in room 2. (You're = You are)

2 صفات ملکی اول و دوم شخص

What's your name?
my

My name's Maryam .
Your

Greeting اصطلاحات سلام و احوالپرسی

Good morning.	Hello – hi.
Good afternoon.	How are you today?



واجب مثل نان شب!



PART 1 : ALPHABET

Lesson 2

1 Circle the names containing B, E or P. Then write two other names containing these letters.

از اسامی زیر، دور آن‌هایی که حروف B، E و P دارند خط بکشید، سپس دو نام دیگر بنویسید که در آنها این حروف به کار رفته است.

- Alireza – Iman – Ehsan – Mohammad – Reza – Pooya – Pooyan – Nima – Behrooz – Mehran – Amir – Shayan – Saman – Sassan – Siavash

1) 2)

2 Listen and fill in the blanks with the correct letters. You can listen twice.

به کلماتی که خوانده می شود یکبار گوش کنید. سپس جاهای خالی را با حروف مناسب پر کنید. می توانید دوبار گوش کنید.

- a) - a - r - a - d
b) - a - r - h - - m
c) - l - a - h - - h
d) This is my classmat..... P..... ris..... .
e) She is our n w classmate. L..... t's talk to her.
f) This is my rother Ba..... ak.

3 Find and circle the words in the letter box.

کلمات معنی دار را در جدول زیر پیدا کرده و دور آن ها خط بکشید. (۴ کلمه)

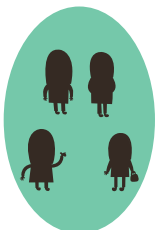
جهت پیدا کردن کلمات ->

Table with 3 rows and 15 columns of letters: G i J K r K E o U S O O D C L A S S H, M K I E R B M E N B H Y U P E N I O Z, F R I G I R L I Q P A X W B O Y V C A

1 Write the words under the correct picture.

● کلمات را زیر تصویر مناسب بنویسید.

girls - student - boys - man - teacher - woman



2 Listen to the dialogue once, then listen again and complete the dialogue.

● یک بار به مکالمه گوش کنید.

برای بار دوم گوش کنید و کلمات جا افتاده را تکمیل کنید.

Parham: Who is that

You: He is my, Ali.

(5 seconds later)

Parham: Nice to meet you,

Ali: Nice to meet you, too.

Parham: And who is that boy?

You: That's He is Ali's brother.

3 You'd like to introduce your friend, Parvaneh, to Paria.

Write down the correct words in the blanks.

● می خواهید دوست خود پروانه را به پریا معرفی کنید. کلمه‌ی صحیح را در جاهای خالی بنویسید.

You: Good morning Paria .

Friend 1: Elham. How are you?

You: This is my Parvaneh Akbarpour.

Friend 1: Nice to meet Parvaneh and welcome to our class.

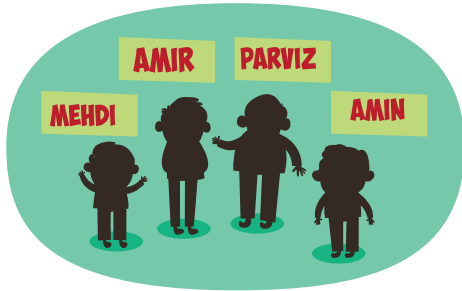
Friend 2: Nice to meet you, Thanks.



PART 3 : FUNCTIONS

1 Look at the pictures. Each time, introduce two people to each other.

• با توجه به تصویر زیر، هر بار دو نفر را انتخاب کنید و به یکدیگر معرفی کنید.



2 Match the phrases on the left to the right ones to make complete sentences.

• عبارات سمت راست را با عبارات سمت چپ طوری وصل کنید که در نهایت جملات معنی دار و درستی به دست آید.

1. This is

2. Who is

3. Nice to meet you,

4. Can I have

5. Please

a) too.

b) my sister, Parastoo.

c) that woman?

d) stand up and say your name.

e) my library card?

3 Read and complete the dialogue.

• به مکالمه زیر توجه کنید و کلمات جا افتاده را بنویسید.

Ms. Rezaei: Good morning

Student:

Ms. Rezaei: Can I help you?

Student: Yes, can I come to the painting class?

Ms. Rezaei: Sure. What's your name?

Student: I'm

Ms. Rezaei: OK. Here is your Your class number is 101.





1 Bring a photo of your friends and introduce them to your teacher and your classmates.

• یک عکس مناسب از دوستان خود را به کلاس آورده و آنها را به دوستان و معلم خود معرفی کنید.

2 You have been invited to an interview. An interviewer is asking you questions. Complete the dialogue.

• شما دعوت به مصاحبه شده اید. گزارشگری با شما مصاحبه می کند. متن مصاحبه در زیر آمده است، آن را با اطلاعات شخص خودتان کامل کنید.

Interviewer: a) afternoon everyone! How are you?

Tonight we have our winner and his/her family here. Nice to meet you! Hello.

What's your name, please?

You: Hello. I'm happy to be here. I'm b)

Interviewer: Thank you. And your last name?

You: It's c)

Interviewer: Very nice to d)

You: Nice to e) you, too.

Interviewer: Could you please introduce your family members to us?

You: Sure! This is my father, f) and that's my g)

This is my brother, h), and this is my sister, i)



3 Listen to the interview with a foreign artist on T.V.

Check ✓ the correct picture and write down the artist's name.

در تلویزیون مصاحبه ای با یک هنرمند خارجی به زبان انگلیسی در حال انجام است. به صحبت های آن ها گوش کنید و تصویر مربوط به فرد را انتخاب کرده و نام او را در زیر آن بنویسید.



.....



.....



.....



.....



1 Write a correct word with the letters given.

با حروف داده شده یک کلمه ی صحیح بنویسید. (۲،۵، ۳ نمره)

A)
s s a c l t a m e



B)
l b a r r i y

C)
e t a c r h e



D)
s u t d n t e



E)
y b o

2 Look and read. Put a tick ✓ or cross ✗ in the box.

با توجه به تصاویر، اگر جمله مناسب است، ✓ و اگر نادرست است ✗ بنویسید. (۳ نمره)



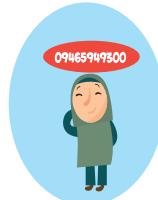
A



B



C



D



E



F

A) Who is that man? That's my teacher, Mr. Pakan.

B) Who is that woman? She is my classmate, Elmira.

C) This is my friend, Iman.

D) Can I have my card, please?

E) Nice to meet you, Parisa.

F) Can I help you, sir?



3 Choose the best answer and complete the text.

● متن را بخوانید و گزینه های صحیح را انتخاب کنید. (۲ نمره)

In our 1), we have five classes and in our class we are [22] 2)

I have [21] other 3) All of them are 4)

- 1) a) teacher b) students c) class d) school
 2) a) schools b) students c) English d) teachers
 3) a) classmates b) fine c) great d) school
 4) a) great b) brother c) English d) teachers

4 Introduce your friend to your brother. Complete the dialogue.

● می خواهید دوستان را به برادرتان معرفی کنید. مکالمه را کامل کنید. (۲,۵ نمره)

Parham: Who is this 1) ?

You: This is 2) friend, Ali.

Ali: Nice to 3), Parham.

Parham: 4)

Parham: And who is that boy?

You:5) is Amir. He is Ali's brother.



Part 2: Listening (5)

1 Listen to Amir and his friend and complete the dialogue.

● به مکالمه امیر و دوستانش گوش کنید و جاهای خالی را پر کنید. (۵ نمره)

Iman: Who is he?

Amir: He is my Mohammad . He is ten years old, and
my teacher.

Iman: What's his ?

Amir: His name is His first name is

Iman: Is that boy your classmate?

Amir: Yes,

Iman: What's his ?

Amir: His first name is

Iman: And who is that ?

Amir: He is my best friend. His name is.....



PART 6: ORAL TEST

Part 2: Monologue (1 pt)

1 به معلمتان صبح به خیر بگویید و خودتان و دوست بغل دستیتان را برای معلمتان معرفی کنید و نام و فامیل او را هجی کنید. (۱ نمره)

Part 2: Interview (2 pt)

2 از همکلاسی میز کناری، بخواهید نام خود را بگوید و بغل دستی خود را به شما معرفی کند. سپس با بغل دستی وی سلام و احوالپرسی کنید. (۲ نمره)

Part 3: Role Play (2 pt)

3 شما و یکی از همکلاسیهاتان هر کدام از کارتهای زیر، یکی را انتخاب کنید و پس از احوالپرسی با دوستان، طبق اطلاعات کارتها و با استفاده از جملات زیر با دوستان مکالمه کنید. (۲ نمره)

Who's that man/woman/etc?

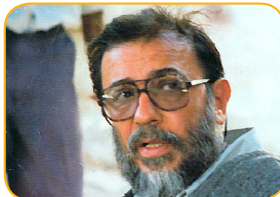
What's his/her first name?

What's his/her last name?

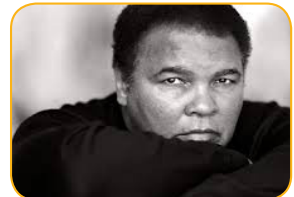
What's his/her last name again?



First name: Brad
Last name: Pitt



First name: Ali
Last name: Hatami



First name: Mohammad Ali
Last name: Clay



● هدف از این بخش، آمادگی دانش آموزان عزیز برای امتحانات تستی هماهنگ است.

1) We are both in class 723, so we are

- a) schools b) teacher c) student d) classmates

2) A: Who's that? B: That's my friend, Pooya.

- a) girl b) boy c) woman d) brother

3) A: that woman? B: She's Kamalian.

- a) Who - Mrs b) Who's - Mr c) Who's - Miss d) Who - Miss

4) This is Akbari. He is a nice teacher.

- a) Miss b) Mr c) Mrs d) Ms

5) A: Nice to meet you. B:

- a) Thank you b) Too c) Nice to meet you d) Nice to meet

you, too

6) A: Let's go to the B: Sorry. I have math class now.

- a) name b) library card c) class d) library

A: Who is that(7).....?

B: He is our(8)....., Mr. Bonyadifar.

A:(9)..... talk to him.

B: Hello Mr. Bonyadifar, I'm Reza.

A: Nice to meet you.

C: Nice to(10)..... you, too.

7)

- a) man b) woman c) girl d) class

8)

- a) teacher b) mother c) sister d) student

9)

- a) Let b) Nice c) Too d) Let's

10)

- a) see b) go c) meet d) teach



WHAT IS A LEARNER ?

1. Individuals are different in these areas:

1. Motivation levels
 2. Multiple intelligences: visual- linguistic-musical-logical/mathematical- bodily/feeling- interpersonal- intrapersonal
 3. Sensory preferences (auditory-visual-kinaesthetic)
- Should all our teaching be individual work, then? Well, it can't be. It's a good idea to take a compromise position that involves working with the class as a whole while attempting to also take individuals into account.

2. The level of students

It's very important to accept these facts:

1. Every learner has an individual range of levels (ie one individual may be better at grammar, but needs more help with speaking, etc).
2. Every class is a mixed level class as far as individual differences are concerned.

3. Learners and their needs

A very helpful aid to teaching more successfully is conducting a needs analysis on students.

This needs analysis can be done:

1. In writing
2. By speaking to the learners
3. By observing them

At the end it's up to the teacher to decide how much of the needs analysis data he will incorporate into his teaching.

4. Getting feedback from learners

Teaching is primarily an act of 'tuning in'. By that, I mean that the more you are able to understand the group, the more successful the lesson is going to be.

The least successful teachers are those who:

- work at right angles to the class (ie they don't notice the needs of the learners, but work to their own priorities)

- do not pick up (sometimes subtle) signals from learners about what they think and want
- do not elicit feedback from the learners about the course, book, working style,

Of course feedback is only really useful when the channels are open all the time.

5. Learner training

However hard we try as teachers, the learner should be trained in some aspects as to how he/she can enhance his/her learning opportunities outside the classroom. Learner training includes:

- Work on study skills (use of dictionary, reference material, notebooks, etc)
- Student examination of the process of learning and reflection on what is happening, e.g. of the teaching strategies you use.

کلمات و اصطلاحاتی به معنی «خدا حافظ»:

Bye, Good bye, Take care, See you, Have a nice day, See you later



چند اصطلاح مفید:

Do you have any brother or sister? (خواهر و برادر داری؟)

Which grade are you in? (کلاس چندمی؟)

Which school do you go to? (به چه مدرسه ای می روی؟)



می توانیم به جای **Sure** از اصطلاحات دیگری مانند اینها استفاده کنیم:

Of course. No problem. All right.



برای پیشنهاد کردن می توان از ساختار **let's+ verb** استفاده کرد. مثلا **Let's talk to him** یعنی «بیا برویم با او صحبت کنیم».

