

حشماً می‌دانید که عربی در کنکور انسانی 75 تست را در دفترچه عمومی و 20 تست را در دفترچه اختصاصی به خود اختصاص می‌دهد. پس بی‌شک سرمایه‌گذاری روی این درس بسیار پر اهمیت و ضروری است. در سال‌های اخیر توجه به وژیکان، آیات و روایات، کاربرد قواعد در ترجمه این درس را بسیار مفهومی کرده است به نحوی که اگر درک خوبی از موضوعات مذکوره نداشته باشید نمی‌توانید درصد خوبی را در کنکور کسب کنید. چالش است بدانید که میانگین درصد عربی رشته انسانی در سال‌های اخیر هواره بین 10 تا 15 بوده و حال این‌که این میانگین برای رشته‌های زیر 200 بین 75 تا 75 است... البته اگر نگاهی به این میانگین سایر دروس هم بیاندازید خواهید یافت که این درصدها تقریباً در تمام دروس به همین میزان می‌باشند و این نشان می‌دهد که این رشته در سطوح بالا بسیار رقابتی است.

در سال‌های اخیر شاهد رشد چشمگیر علاقه‌مندان به رشته علوم انسانی هستیم و دانش‌آموزان زیادی را می‌بینیم که از رشته ریاضی و تجربی به رشته علوم انسانی روی می‌آورند و بسیار با علاقه و هوشمند در این مسیر تلاش می‌کنند تا به اهداف خود برسند و این باعث شد تا دست به تألیف یک کتاب تخصصی ویژه رشته علوم انسانی شویم.

اما قبل از این‌که به ویژگی‌های این کتاب بپردازیم بهتر است به عنوان شخصی که در دانشگاه تهران در یکی از زیرمجموعه‌های رشته علوم انسانی تحصیلات تکمیلی خود را به پایان رسانده است به شما تریک عرض کنم و به شما بگویم که در دنیا کسانی که به تحصیل علاقه‌مند هستند، کسانی که نخبه هستند برای ادامه تحصیل در دانشگاه، رشته‌هایی را انتخاب می‌کنند که زیر مجموعه رشته‌ی علوم انسانی است مثل اقتصاد، علوم سیاسی، علوم اجتماعی، روانشناسی و... پس شما را شکر کنید که مسیر پیش روی شما می‌تواند دنیای شما را تغییر دهد همان‌طور که دنیای مرا تغییر داد...

و اما برگردیم به اصل مطلب، یعنی این کتاب... گفتیم که باید کتابی می‌نوشتیم که تمام نیازهای دانش‌آموزان رشته علوم انسانی را در زمینه‌های مختلف، درس عربی رفع کند. از یک طرف آموزش پایه‌ای داشته باشد و درس‌نامه‌ای به زبانی ساده و روان و تست‌های آموزشی و از طرفی دیگر تست‌های چالشی و سخت برای دانش‌آموزان سرسخت. خوب، این کار را کردیم... کتاب پیش روی شما دارای درس‌نامه‌های بسیار کامل، پرسش‌های چهارگزینه‌ای سطح‌بندی شده (ساده، متوسط و دشوار) است که پله به پله و گام به گام به تمام عربی دانش‌آموزان را تقویت می‌کند و در پایان هر درس آزمونی سخت برای دانش‌آموزان سرسخت آمده است تا آن‌هایی که به دنبال چالش برای ارتقای سطح علمی خود هستند را متک برزند. البته از تست‌های دشوار لایه‌ای پرسش‌های چهارگزینه‌ای نباید غافل شوید. سعی کردم این کتاب را طوری تألیف کنم که تمام نیازهای دانش‌آموزان را رفع کند و همین یک کتاب کار را تمام کند. تست‌های آن از خط به خط کتاب درسی تألیف شده است و تقریباً جمله‌ای در کتاب درسی نیست که از آن تستی مطرح نشده باشد. آزمونها سخت برای دانش‌آموزان سرسخت گنجینه‌ی از بهترین سؤالات آزمونها کانون فرهنگی آموزش است که برخی از آن‌ها توسط عربی‌عقار دشوارتر شده‌اند...

وژیکان، تعریف لغات، قواعد، ترجمه و تخریب، مفهوم، درک مطلب، تحلیل صرفی و ضبط الحركات بخش‌های مختلفی است که در آن‌ها تست‌هایی طراحی کردیم و تمام بودجه‌بندی کنکور را پوشش داده‌ایم. توصیه می‌کنیم که در کنار این کتاب از واژه‌نامه جامع عربی عقار ویژه رشته‌ی انسانی و کتاب درک مطلب و فلورنست عقار چاپ کانون فرهنگی آموزش استفاده کنید.

در پایان به عنوان مؤلف این کتاب باید بگویم که خدا را شکر، کتاب همان‌طور شد که می‌خواستیم و شد ندارم که عربی شما را متحول خواهد کرد. برای همه شما بهترین‌ها را آرزو می‌کنم. به امید دیدار تک گفتار...

عقار چاپ‌کنش

۹۸/۰۸/۰۳ کرمان (ساعتی قبل از شروع کلاس)

تقدیر و تشکر

جناب آقای کاظم قلمچی	بابت تمام حمایت‌ها و تمام آن‌چه که از شما آموختم و می‌آموزم.
جناب آقای دکتر مهرداد عالی‌پور	بابت آموزم‌های دوره دانش‌آموزی‌ام تاکنون.
جناب آقای بابک ندرخانی	بابت همراهی‌تان در هماهنگی کتاب با آموزش تصویری آن در رهپویان دانش و اندیشه.
جناب آقای صدق رحمانی	بابت اجرایی کردن ایده‌های من در مجموعه آموزش تصویری رهپویان دانش و اندیشه.
جناب آقای اشکان محمدی	بابت معرفی کتاب‌های عربی عطار در سایت کانون بوک.
جناب آقای دکتر بدیع حسینی	بابت ویراستاری و نظارت علمی بر محتوای کتاب.
جناب آقای پویا رشاداد	بابت نظرات ارزشمندشان در بهبود کیفی کتاب.
جناب آقای فرزین ناعید	معلمی بر تلاش بابت ویراستاری این اثر.
جناب آقای دکتر شهریار شاهین‌دلی	استاد سبک ادبیات، بابت نظرات ارزشمندشان در خصوص اشعار فارسی.
جناب آقای رضا سمدانی	بابت نظرات بر چاپ و پیگیری ایشان در جهت چاپ هرچه بهتر کتاب.
جناب آقای وحید الطویان	بابت امور اجرایی کتاب‌های عربی عطار.
جناب آقای نوید شریفی	بابت طراحی طرح‌ها در پروژه عربی عطار.
جناب آقای امیر سائق	بابت امور فنی قبل از چاپ کتاب.
جناب آقای محمد کریم‌پور	بابت نظرات ارزشمندشان در پیشبرد فروش کتاب‌های عربی عطار.
سرکار خانم زکون محمدحسن‌زاده	بابت طراحی صفحات داخلی کتاب.
سرکار خانم پرستو و طیبه دوست	بابت طراحی جلد این کتاب.

و مدیران محترم فروش در کانون فرهنگی آموزش بابت معرفی و حمایت از کتاب‌های عربی عطار (به ترتیب حروف الفبا):

- ◉ صدیقه افشار
- ◉ حسن آرمین
- ◉ بهداد بن‌دار
- ◉ امید جعفری
- ◉ حمید سرشار
- ◉ فرامرز هسگری
- ◉ حامد عالم
- ◉ کیوان فراهانی
- ◉ علیرضا کدخدا
- ◉ جعفر مظفری

و البته... همسر عزیزم و دختر نازنینم که برای نوشتن این کتاب از لحظاتی که باید در کنارشان می‌بودم، دریغ کردم.

روش استفاده از کتاب

1 اگر کلاس می‌روید و با معلم عربی دارید:

در این حالت بهتر است طبق توصیه معلم خود و روش ایشان به استفاده از این کتاب بپردازید.

2 اگر DVD آموزش عربی دارید:

نگر DVD آموزش عربی اینجانب را داشته باشید (آموزش جامع عربی رهپویان دانش و اندیشه) بهتر است طبق تکلیفی که در پایان هر جلسه از DVD ارائه می‌کند به استفاده از این کتاب بپردازید.

3 اگر به جز این کتاب هیچ منبع دیگری ندارید:

نگران نباشید... کتابی است ابتدا از واژه‌نامه‌های جامع عربی عتار (انتشارات کانون فرهنگی آموزش) معنی لغات، آیات و روایات و تعاریف لغات را بخوانید بعد از آن درسنامه‌های هر درس را از کتاب مطالعه کنید و به حل تست‌ها بپردازید. ابتدا تمام تست‌های آبی را حل کنید سپس تمام تست‌های سبز و در نهایت تمام تست‌های قرمز.

توجه

با توجه به اهمیت واژگان در این درس حتماً قبل از پرداختن به هر درس از این کتاب واژه‌های هر درس را خوب به خاطر بسپارید. برای این کار پیشنهاد ما واژه‌نامه‌های جامع عربی عتار است که تصویر آن در صفحه داخلی پشت جلد این کتاب در آخر آمده است!

توصیه می‌کنیم که تست‌های این کتاب را یکی یکی حل کنید و پس از حل هر تست پاسخنامه‌های تشریحی آن را بخوانید. حتی اگر آن تست را درست حل کرده باشید!

هنگامی که در کنار گزینه‌ها علامت نگارید... توصیه‌های ما به شما این است که تست‌های این کتاب را دوبار حل کنید. پس کنار گزینه‌ها تیک یا علامت نزنید تا بتوانید مجدداً تست‌ها را حل کنید.

تست‌های فله، زنده و نکته‌دار را نشان‌دار کنید تا در ایام جمع‌بندی یک بار دیگر آن‌ها را حل نمایید!

با تشکر از تیم ویراستاری دانش آموزی

سرکار خانمها فاطمه عزیززاده حبیبی - فاطمه قربانی - مبینا پور باقری - زهرا کویلی - پریسا محموند - سارا فلاحتی - سارا جلالیان - سها رمضانلی - زهرا افشعی - مریم متین - مهتاب ساسی - آپسن نیاز محسنی - سلین هوبد - حانیه هادیز - یگانه طاهری - نیکی نژادکی - فاطمه فلاح - مونس قربانعلی نیا

درس	مقطع	درس از هر مقطع	صفحه
۱	متوسطی اول	یادآوری	۹
۲		تکنیک ترجمه	۱۹
۳	عربی دهم زبان قرآن (۱)	درس اول	۲۹
۴		درس دوم	۳۹
۵		درس سوم	۴۹
۶		درس چهارم	۸۷
۷		درس پنجم	۱۰۵
۸		درس ششم	۱۲۹
۹		درس هفتم	۱۴۷
۱۰		درس هشتم	۱۶۷
۱۱		درس نهم	۱۸۷
۱۲		درس دهم	۲۰۹
۱۳	عربی یازدهم زبان قرآن (۲)	درس یازدهم	۲۲۹
۱۴		درس چهارم	۲۲۹
۱۵		درس پنجم	۲۷۱
۱۶		درس ششم	۲۹۱
۱۷		درس هفتم	۳۱۳
۱۸	عربی دوازدهم زبان قرآن (۳)	درس اول	۳۳۵
۱۹		درس دوم	۳۵۷
۲۰		درس سوم	۳۷۷
۲۱		درس چهارم	۳۹۷
۲۲		درس پنجم	۴۱۵
۲۳	تحلیل صرفی		
۲۵۲	شیط الحركات		
۲۶۷	کنکورهای سراسری ۹۸		

مشاوره عربی به شیخ عطار -

۱	چگونه لغت بخوانیم؟	۲۸
۲	چگونه تست بزنیم؟	۱۳۸
۳	چرا باید تستهای این کتاب را دوبار حل کنیم؟	۲۴۸
۴	چگونه درک مطلب خود را قوی کنیم؟	۳۷۰
۵	چگونه سرعت تستزنی را در عربی افزایش دهیم؟	۳۳۴
۶	در آزمون‌ها به چه ترتیبی تستها را حل کنیم؟	۳۵۶
۷	در دوران جمع‌بندی چه کنیم؟	۴۶۶

حتماً مقدمه را بخوانید ...!!!

الدروس الشارحة

درس پنجم عربی دهم

و اما درسی که متناظرش بیرون - درسی باهم عربی و هم - عربی درسی موقر است - درباری مقل ایرانی کلمات و ساختار جمله کنی اگر را هم - در این درس درسی های از مشکلات شما حل خواهد شد - و اگر نداشتن قواعد بیرون -

این درس خیلی مهم است - در این درس می خواهیم با انواع جمله در عربی آشنا شویم و چند نقش در عربی بیاموزیم. در عربی جملات به دو گروه کلی تقسیم می شوند:

فعلیة - جملاتی است که با فعل شروع می شود - كَتَبَ التِّلْمِذُ الرِّسَالَةَ
اسمیهة - جملاتی است که با اسم شروع می شود - التِّلْمِذُ كَتَبَ الرِّسَالَةَ

انواع جمله

دو جمله ای بالا دارای یک مفهوم می باشند و آن این است که «دانش آموز نامه را نوشت» پس علت داشتن دو نوع جمله در عربی چیست؟ علت آن است که در زبان عربی هرگاه بخواهند بر جمله تأکید داشته باشند، آن را به صورت اسمیه به کار می برند. هر یک از انواع جمله ترکیبی دارد که در زیر به آن‌ها اشاره می کنیم:

جمله فعلیة

حتماً یادتان هست، در زبان فارسی نیز این مطلب را داشتیم، منظورم بحث «لازم و متعدی» است، به نمودار زیر نگاه کنید:

نیاورند مفعول - متعدی - علی نامه را نوشتند
نیاباز از مفعول - لازم - علی به مدرسه رفتند

فعل از لحاظ نیاز به مفعول

در مثال بالا «نامه» مفعول است و نشانه‌ی مفعول در زبان فارسی «راه» می باشد، پس فعل «نوشتند» یک فعل متعدی است. فعل «رفتند» در جمله مفعول ندارد پس این فعل لازم است.

یکی از راههای تشخیص فعل لازم از متعدی ترجمه‌ی فعل‌ها به فارسی و پرسش دو سؤال «چه چیزی راه» و «چه کسی راه» می باشد که اگر یکی از این دو سؤال پاسخ مناسبی داشته باشد فعل متعدی است.

مثال

كَتَبَ (نوشتند) - چه چیزی را نوشت؟ - سؤال درست است - «كَتَبَ» متعدی است.
جَلَسَ (نشست) - چه کسی را نشست؟ - سؤال درست نیست - «جَلَسَ» لازم است.

جمله اسمیه

در عبارت «علی آمد» «علی» نهاد است و «آمد» گزاره است. دقیقاً شبیه به همین ساختار را در عربی داریم که به آن ساختار جمله‌ی اسمیه می‌گویند. جمله‌ی اسمیه با یک اسم شروع می‌شود که مبتدا نامیده می‌شود و معادل همان «نهاد» در فارسی است. در ادامه راجع به مبتدا خبری ارائه می‌شود که در عربی «خبر» نام دارد و معادل «گزاره» در زبان فارسی است.

ساختار جمله‌ی اسمیه: مبتدا + خبر

در این عبارت «لترسانه» مفعول است و آن هم برای فعل «گزاره» توجه داشته باشید که خبر در جمله‌ی اسمیه می‌تواند یک جمله‌ی فعلیه باشد و پس از فعل، فاعل و مفعول نیز بیاید.

موضوع و مفعول اسمیه دقیق‌تر بدانیم...

آن چه در جمله‌ی اسمیه اهمیت پیدا می‌کند و گاهی شمارا به دروس می‌تازد انواع خبر است. خبر در جمله‌ی اسمیه می‌تواند به سه صورت بیاید:

- انواع خبر
- یک اسم است: «التلميذُ نجيداً» (دانش‌آموز تلاش‌گر است)
 - یک فعل است: «التلميذُ يقرأ درساً» (دانش‌آموز درسی را می‌خواند)
 - یک حرف به همراه یک اسم است: «جار و مجرور» «التلميذُ ذكي الشجاع» (دانش‌آموز در کلاس است)

مبتدا و خبر همواره مرفوع هستند لذا مبتدا و خبر (در حالتی که اسم باشد) در آخر خود **تند، ان، ون** می‌گیرند.

• التلميذُ نجيدٌ مرفوع هستند و با «و» مرفوع شدند.

• التلميذُ يقرأ مرفوع هستند و با «ان» مرفوع شدند.

• التلميذُ ذكي الشجاع مرفوع شدند و با «ون» مرفوع شدند.

یک اسم (عربی) تونین می‌گیرد که ال نداشته باشد و مضاف نشود. (در ادامه با مضاف و مضاف‌الیه آشنا خواهید شد)

صفت و مضاف‌الیه

در زبان فارسی هرگاه دو اسم به یکدیگر اضافه شوند یک ترکیب ایجاد می‌شود. این ترکیب می‌تواند وصفی یا اضافی باشد مثلاً ترکیب «کتاب دانش‌آموز» یک ترکیب اضافی است و ترکیب «کتاب مفیده» یک ترکیب وصفی است. دقت داشته باشید که ترکیب اضافی دلالت بر مالکیت دارد یعنی «کتاب مال دانش‌آموز است» لذا در ترکیب وصفی این طور نیست. در عربی نیز به همین ترکیب است:

- ترکیب
- اضافی: اسم + اسم + حرف ربط (این کتاب دانش‌آموز است)
 - وصفی: اسم + اسم + حرف ربط (این کتاب مفید است)



یہ ایک مکمل پیمانہ ہے جو ان سے زیادہ بلند یا پیشقدمانہ حالتوں کا پتہ لگانے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔

اس پیمانہ کی پانچ سطحیں ہیں جو درج ذیل ہیں:



پہلی سطح: اس کی مثالیں درج ذیل ہیں:



دوسری سطح: اس کی مثالیں درج ذیل ہیں:



پیشقدمانہ پیمانہ

پیشقدمانہ پیمانہ پانچ سطح پر مشتمل ہے جس کی مثالیں درج ذیل ہیں:

پہلی سطح: اس کی مثالیں درج ذیل ہیں:

دوسری سطح: اس کی مثالیں درج ذیل ہیں:

تیسری سطح: اس کی مثالیں درج ذیل ہیں:

چوتھی سطح: اس کی مثالیں درج ذیل ہیں:

پانچویں سطح: اس کی مثالیں درج ذیل ہیں:



اس پیمانہ کی پانچ سطحیں ہیں جو درج ذیل ہیں:

پہلی سطح: اس کی مثالیں درج ذیل ہیں:



پیشقدمانہ پیمانہ

پہلی

1۔ اس پیمانہ کی پانچ سطحیں ہیں جن کی مثالیں درج ذیل ہیں:

پہلی سطح: اس کی مثالیں درج ذیل ہیں:

دوسری سطح: اس کی مثالیں درج ذیل ہیں:

3۔ اس پیمانہ کی پانچ سطحیں ہیں جن کی مثالیں درج ذیل ہیں:

4۔ اس پیمانہ کی پانچ سطحیں ہیں جن کی مثالیں درج ذیل ہیں:



10. علی ایوب، انور، ذوالفقار، صاحب، پروفیسر اعظمی، پانی پت

11. ڈاکٹر افسانہ بیگم، کراچی

12. ڈاکٹر افسانہ بیگم، کراچی

13. علی الشیخ، ممبئی

14. ایس ایم ایف، کراچی

15. ایس ایم ایف، کراچی

16. ایس ایم ایف، کراچی

17. ایس ایم ایف، کراچی

18. ایس ایم ایف، کراچی

19. ایس ایم ایف، کراچی

20. ایس ایم ایف، کراچی

21. ایس ایم ایف، کراچی

22. ایس ایم ایف، کراچی

23. ایس ایم ایف، کراچی

24. ایس ایم ایف، کراچی

25. ایس ایم ایف، کراچی

26. ایس ایم ایف، کراچی

تفہیم

27. ایس ایم ایف، کراچی

28. ایس ایم ایف، کراچی

29. ایس ایم ایف، کراچی

30. علی ایوب، پانی پت

31. ایس ایم ایف، کراچی

32. ایس ایم ایف، کراچی

33. ایس ایم ایف، کراچی

34. ایس ایم ایف، کراچی

35. ایس ایم ایف، کراچی

36. ایس ایم ایف، کراچی

37. ایس ایم ایف، کراچی

38. ایس ایم ایف، کراچی

39. ایس ایم ایف، کراچی



السياق

14- اقرأ النور الثاني من أول سورة النور، الآية الأولى إلى الآية الخامسة، ثم اقرأ النور الثالث من أول سورة النور، الآية السادسة إلى الآية العاشرة، ثم اقرأ النور الرابع من أول سورة النور، الآية الحادية عشر إلى الآية الرابعة عشر، ثم اقرأ النور الخامس من أول سورة النور، الآية الخامسة عشر إلى الآية السادسة عشر، ثم اقرأ النور السادس من أول سورة النور، الآية السابعة عشر إلى الآية الثامنة عشر، ثم اقرأ النور السابع من أول سورة النور، الآية التاسعة عشر إلى الآية العشرين، ثم اقرأ النور الثامن من أول سورة النور، الآية الحادية والعشرون إلى الآية الثانية والعشرون، ثم اقرأ النور التاسع من أول سورة النور، الآية الثالثة والعشرون إلى الآية الرابعة والعشرون، ثم اقرأ النور العاشر من أول سورة النور، الآية الخامسة والعشرون إلى الآية السادسة والعشرون، ثم اقرأ النور الحادي عشر من أول سورة النور، الآية السابعة والعشرون إلى الآية الثامنة والعشرون، ثم اقرأ النور الثاني عشر من أول سورة النور، الآية التاسعة والعشرون إلى الآية الثلاثين.

- 11- اقرأ الآية الأولى من سورة النور: ﴿الضُّلُمَاتُ يَلْفِكُمُ الضُّلُمَاتُ﴾
- 12- اقرأ الآية الثانية من سورة النور: ﴿الضُّلُمَاتُ يَلْفِكُمُ الضُّلُمَاتُ﴾
- 13- اقرأ الآية الثالثة من سورة النور: ﴿الضُّلُمَاتُ يَلْفِكُمُ الضُّلُمَاتُ﴾
- 14- اقرأ الآية الرابعة من سورة النور: ﴿الضُّلُمَاتُ يَلْفِكُمُ الضُّلُمَاتُ﴾
- 15- اقرأ الآية الخامسة من سورة النور: ﴿الضُّلُمَاتُ يَلْفِكُمُ الضُّلُمَاتُ﴾

المعنى

- 16- اقرأ الآية الأولى من سورة النور: ﴿الضُّلُمَاتُ يَلْفِكُمُ الضُّلُمَاتُ﴾
- 17- اقرأ الآية الثانية من سورة النور: ﴿الضُّلُمَاتُ يَلْفِكُمُ الضُّلُمَاتُ﴾
- 18- اقرأ الآية الثالثة من سورة النور: ﴿الضُّلُمَاتُ يَلْفِكُمُ الضُّلُمَاتُ﴾
- 19- اقرأ الآية الرابعة من سورة النور: ﴿الضُّلُمَاتُ يَلْفِكُمُ الضُّلُمَاتُ﴾
- 20- اقرأ الآية الخامسة من سورة النور: ﴿الضُّلُمَاتُ يَلْفِكُمُ الضُّلُمَاتُ﴾

المعنى

- 21- اقرأ الآية الأولى من سورة النور: ﴿الضُّلُمَاتُ يَلْفِكُمُ الضُّلُمَاتُ﴾
- 22- اقرأ الآية الثانية من سورة النور: ﴿الضُّلُمَاتُ يَلْفِكُمُ الضُّلُمَاتُ﴾



۲۲- مَبْنِيَّ الْمَعْنَى فِي حَيْثُ حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ:

(۱) أَمَّهَ عِبَادٌ لِقَوْمِهِمْ لِيُعَابِدُوا

(۲) فَسَمِعْتُ أَبَاكَ الْعَسَنَاتِ كَمَا تَأْتِي نَارًا تَنْطَبِئًا

(۳) سَمِعْتُ الْأَنْبِيَاءَ يَنْتَرِضُونَ نَجْمًا

(۴) إِذْ طَاعَتْهُمُ عَرَسَاتُهُمْ

پاسخ تشریحی



توجه: طبق معمولی زیر المعجم دروس را خوب میخوانید - بعد سراغ این قسمت بیاید -

۱- گزینه ۲

۲- گزینه ۲

سؤال از ما گزینه‌ای را می‌خواهد که در آن کلمه‌ی مربوطه به فعل بعد از فاش مرتبط نباشد. به ترجمه‌ی گزینه‌ها توجه کنید:

گزینه‌ی (۱) نور - فرستاده می‌شود

گزینه‌ی (۲) مایع - ترشح می‌کند

گزینه‌ی (۳) زخم - بهبود می‌یابد

خوب در گزینه‌ی (۴) کلمه با فعل بی‌ارتباط است

۳- گزینه ۲

جمع هَشَكَةٌ می‌شود هَشَاكٌ -

۴- گزینه ۲

در گزینه‌ی (۱) دو کلمه‌ی هَضَمَةٌ و هَضَرَةٌ به ترتیب به معنی «هضم» و «حضور» یا «بگذرگ متفاد می‌باشند. در گزینه‌ی (۲) دو کلمه‌ی هَضَارَةٌ و هَضَالَةٌ به ترتیب به معنی «هضمی» و «هضمی» متفاد می‌باشند و البته دو کلمه‌ی هَعَالٌ و هَعَالٌ نیز همین‌طور - در گزینه‌ی (۳) دو کلمه‌ی هَرَبَةٌ و هَرَبَةٌ متفاد هستند به معنی «هشکنی» و «هرایی» در گزینه‌ی (۴) که اصلاً متفادی وجود ندارد.

۵- گزینه ۱

هَتَىٰ یا هَتَّاعٌ مترادف است و این دو به معنی «ساختن» می‌باشند.

۶- گزینه ۲

در گزینه‌ی (۱) دو کلمه‌ی هَرَابٌ و هَرَبٌ و همچنین ضمیر متصل هِیهَ مؤنث می‌باشند. در گزینه‌ی (۲) کلمه‌ی هَارٌ مؤنث می‌باشد این را از فعل جمله (تأخَّل) می‌توان فهمید. در گزینه‌ی (۳) کلمه‌ی هَكَيْتَهُ بر هَشَكْتَهُ نیز مؤنث است.

۷- گزینه ۲

در گزینه‌ی (۱) فقط یک اسم جمع مكثر وجود دارد (تَلَدَتْ جمع الصَدَائِقُ). در گزینه‌ی (۲) دو جمع مكثر وجود دارد (أَصْوَرٌ جمع فُصْرٌ و التَّلَوُّكُ جمع التَّلَوُّكُ). در گزینه‌ی (۳) نیز فقط یک اسم جمع مكثر وجود دارد (تَشْرَفُوا جمع شَاهِرٌ) و در گزینه‌ی (۴) نیز فقط یک اسم جمع مكثر آمده است (الزُّوَارُ جمع الزُّوَارِ) پس بیشترین جمع مكثر در گزینه‌ی (۲) آمده است.

۸- گزینه ۱

سؤال از ما گزینه‌ای را می‌خواهد که تمام اسامی آن جمع باشد - کاشی است در یک گزینه یک اسم غیر جمع پیدا کنید و گزینه را حذف نمایید مثلاً در گزینه‌ی (۲) کلمه‌ی هَلَكٌ در گزینه‌ی (۳) کلمه‌ی هَلَبٌ و در گزینه‌ی (۴) کلمه‌ی هَلَاطٌ مفرد است و تمامی اسامی این گزینه‌ها جمع نیست و جواب گزینه‌ی (۱) است -

شَدُوْرٌ جمع شَدْرٌ (سینه) - الْأَحْرَارُ جمع الْفُرْجِ (آزاد) - قُبُورٌ جمع قُبْرٌ (گور) - الْأَسْرَارُ جمع سِرٌّ (راز)

۹- گزینه ۱

هَلَبٌ به معنی «ساختن» است و هَلَبٌ به معنی «نم» این دو را با هم اشتباه نگیرید. جمع هَلَبٌ می‌شود هَلَبٌ و هَلَبٌ جمع هَلَبٌ می‌شود هَلَبٌ - تَفَرَّقُوا جمع تَفَرُّقٌ و تَفَرَّقُوا جمع تَفَرُّقٌ است -

۱۰- گزینه ۲

چشمش ثابت است لذا این کمبود را با حرکت دادن سرش جبران می‌کند. این ویژگی جغد است

۱۱- گزینه ۱

هَلَبٌ به معنی «ترشح کرد» می‌باشد -

۱۲- گزینه ۲

هَلَامٌ و هَلِيَاءٌ یا یکدیگر متفاد می‌باشند - هَلَامٌ یعنی تازیکی و هَلِيَاءٌ یعنی روشنی -

۱۳- گزینه ۲

هَسَاتٌ به معنی «مایع» یا «جامد» متفاد است. «جامر» یا «جامر» مترادف است و «مدار» یا «مدار» متفاد است -

۱۴- گزینه ۲

بهر است گزینه‌ها را بریزید بریده کم -

گزینه‌ی (۱) کلاغ - زردک - جغد - طاووس

گزینه‌ی (۲) سبلیه - ماهیانه - روزانه - هفتگی

گزینه‌ی (۳) تلخ - چرخ - ضبط صوت - پاره آشپز

گزینه‌ی (۴) ماشین - گزی - هواپیما - تپووس

۱۵- گزینده ۱ «خسک» به معنی «خشکی» است و با «الأسف» بی از تری است چون «خشکی» صفت مناسبی برای «طاعنه» نمی‌باشد. «ظفر» به معنی «نوک کتند» صفت مناسبی برای «ساق» یعنی «پای» است. «طیبه» به معنی «عطر» صفت مناسبی برای «عشاق» به معنی «عاشقان» است و «تشریبه» به معنی «ورانی» صفت مناسبی برای «طیبری» می‌باشد.

پسند شرح --

۱۶- گزینده ۲ باید گزینده را انتخاب کنید که دو فعل و دو اسم مشتق داشته باشد. این تنها در گزینده (۲) رخ داده است و در واقع در سایر گزینده‌ها دو فعل مشتق نداریم. لذا در گزینده (۲) کَلِمَةُ الْفَرْتَبِ و تَلَّاسُ و الْحَيَوَانَات

۱۸- گزینده ۲ «فکر» گفته است که در مورد حیوانات قضا است. «بهار است گزینده را برایش فریب کم --

گزینده (۱) ماضی‌های نورگی -- زیر چشمش با کنری نورگی زندگی می‌کند -- درسته

گزینده (۲) ازدگ -- زخمش را می‌بوسد تا بهبود یابد -- گفته نورگی است -- درسته

گزینده (۳) آفتاب پرست -- چشمش را در جهت‌های مختلفی می‌چرخاند -- درسته --

گزینده (۴) کلاغ -- او به عنوان جوسمی از چلوسان جنگل است -- درسته --

۱۹- گزینده ۲ «هائیه» یعنی «تم» -- این را که حتماً می‌دانستید -- توضیح مناسب برای آن کدام است --

گزینده (۱) پرندایی که در مکان‌های متروکه زندگی می‌کند

گزینده (۲) ضوی در پشت بدن حیوان که غالباً آن را تکان می‌دهند

گزینده (۳) گیاهان مفید برای درمان که از آن‌ها به عنوان دارو استفاده می‌کنند

گزینده (۴) از گیاهان خشکی مفید برای درمان

۲۰- گزینده ۱ گزینده درست را می‌خواهد -- پریم داشته باشیم --

گزینده (۱) پرندایی که در مکان‌های متروکه زندگی می‌کند در روز می‌خوابد و در شب بیرون می‌رود. گفت

گزینده (۲) ضوی در پشت بدن حیوان که غالباً آن را برای زدن حشرات به کار می‌برد. دماغ -- که غده است و مغز و ریه است (تقریباً)

گزینده (۳) گیاهان مفید برای درمان مانند دارو گیاهان خشکی -- که غده است و مغز و ریه گیاهان می‌باشد

گزینده (۴) پش و روشنائی تاریکی -- که غده است و مغز و ریه گیاهان می‌باشد

۲۱- گزینده ۲ سؤال فوری است -- ترکیب فوادم و مغز و کنگر -- از ما گزینده فوادم می‌خواهد -- داشته باشید --

گزینده (۱) «مغول» در برخی از جملات می‌آید که فعل آن‌ها به معلول نیاز دارد و گاهی قبل از فاعل قرار می‌گیرد. آنگاه درست است --

گزینده (۲) «فعل» رکن اساسی در جمله فعلیه است و پس از فعل می‌آید. آنگاه درست است --

گزینده (۳) «غیره» اسمی است که غالباً بعد از مبتدا می‌آید تا در مورد مبتدا توضیح دهد یا خبری دهد -- غده است -- غیر فقط اسم نیست می‌تواند فعل و جار و مجرور هم باشد --

گزینده (۴) «هبتنا» اسمی است که جمله اسمیه غالباً با آن شروع می‌شود. درست است --

۲۲- گزینده ۲ جملات در گزینده‌های (۱)، (۲) و (۳) فعلیه هستند چون با فعل شروع شده‌اند. اما جمله در گزینده (۴) اسمیه است چون با اسم شروع شده است -- نکته مهم این است در مورد دو گزینده شیه به هم است -- توجه داشته باشید

أَسَدٌ -- در وزن أَفْعَلْ -- به معنی دست داشتن -- کور -- که اسم است

أَسَدٌ -- در وزن أَفْعَلْ -- فعل مضارع باب الفاعل المَعْلُومُ (أَسَدٌ) می‌باشد به معنی دست داده -- که فعل است

۲۳- گزینده ۲ یک گزینده می‌هم --

به معنی فعل معلوم در یک عبارت فعلی بود دارد. در این عبارت فعل مجهول دارد پس فعل معلوم دارد

مُغْفِرٌ -- فاعل، مفسر (و) -- پند -- فاعل، مفسر -- مفسر -- فاعل، پنهان و مستتر

با توجه به معنی این جمله و فعل‌های آن «مغفیر» و «مغفیر» نیز معنول‌های این عبارت هستند

ترجمه: «مغفیران چراغ‌هایی را دیدند که نورشان بسیار فرستاده می‌شود و تاریکی را به نور تبدیل می‌کنند»

۲۲- گزینده ۲ «العلماء» در گزینده (۱) فاعل می‌باشد - «الطیفة» در گزینده (۲) صفت است. در گزینده (۳) نیز «سلاخ» خبر است و طبیعتاً صفت می‌باشد.

۲۵- گزینده ۲ حیوانان باشد «علماء» در گزینده (۲) فاعل است و فاعل همواره مرفوع است. (الجرم) درست است. حیوان لکن به معنی «زبان گریه» ترکیب اضافی است. حیوانان بلدند.

۲۶- اسمی است اشاره مبالغه، لفظ است و مبالغه یعنی از آنجا مضاعفانه تعریف کرد یعنی «ملك التمجيزه و عهد التمرات» در گزینده (۱) و (۲) لایق است. افعال نیستند.

۲۷- گزینده ۲ «رأس» در گزینده (۱) مفعول است (سرش را می‌چرخاند) «عظاف» در گزینده (۲) مفعول است (گرفتن عکس‌ها را می‌توانند) «مخزخ» در گزینده (۳) نیز مفعول است (زخمی را می‌بندد) لذا فعل «لا یأتی» یعنی «تحت تاثیر قرار نمی‌گیرد» لازم است و مفعول نمی‌شود.

۲۸- گزینده ۲ «بیت» در گزینده (۱) به معنی «بنا» است و «بیت» در این عبارت سه فعل وجود دارد: «بیت» «بیت» و «بیت» - «بیت» در گزینده (۲) به معنی «بیت» است. «بیت» در گزینده (۳) به معنی «بیت» است. «بیت» در گزینده (۴) به معنی «بیت» است.

در گزینده (۱) ترکیب «عقب المناسب» ترکیب وصفی است و «المناسب» صفت است. در گزینده (۲) نیز «المناسبات» نیز ترکیب وصفی است و «المناسبات» در آن صفت است. در گزینده (۳) نیز ترکیب «عقد طبیعت» یک ترکیب وصفی است و «طبیعت» در آن صفت است - خوب داستان این جاست - در گزینده (۴) ترکیب «أفضل الطيور» به معنی «زیباترین پرندگان» چه ترکیبی است؟! در فارسی این ترکیب وصفی است لذا در عربی این ترکیب اضافی است! بدانند در عربی جای موصوف و صفت تغییر نمی‌کند یعنی همواره در عربی ابتدا موصوف می‌آید سپس صفت. پس این ترکیب «أفضل الطيور» در گزینده (۱) صحیح است.

۳۰- گزینده ۲ در گزینده (۱) کلمه «الحيوانات» در گزینده (۲) کلمه «الطیور» و در گزینده (۳) کلمه «الذئب» فاعل هستند که از نوع اسم ظاهرند لذا در گزینده (۳) ضمیر متعین خوانده می‌شود. در «الذئب» فاعل است که با سایر گزینده‌ها متفاوت است.

۳۱- گزینده ۲ در این عبارت «أفضل» خبر است نه «أفضل» -

۳۲- گزینده ۲ این هم سؤال ترکیبی غیر است - گفته است که در کدام گزینده بی‌شک مبالغه نیست؟ هر یکی پس از آن مبالغه‌ای نداشته است. در گزینده (۱) کلمه «القرص» مبالغه‌ای است پس مبتدا (الضمان) مبالغه هم هست. در گزینده (۲) نیز «الطیور» مبالغه‌ای است پس مبتدا (المر) مبالغه هم هست. در گزینده (۳) کلمه «القرص» مبالغه‌ای است پس مبتدا (المر) مبالغه هم هست. لذا در گزینده (۳) «الطیور» مبتدا است و «صیفة» خبر و پس از مبتدا مبالغه‌ای نداشته است.

۳۳- گزینده ۲ یک گفته می‌شود -

در معانی اسمیه اگر خبر حاد و مجرور باشد، اکثر افعال لامبدا در جمله تعریف می‌شود. یعنی خبر از مبتدا مبالغه‌ای است. «الطیور» یا «المر» خبر است. در این عبارت «الطیور» خبر حاد و مجرور است و مبتدا (الضمان) مبالغه هم هست. در گزینده (۳) نیز «الطیور» مبالغه‌ای است پس مبتدا مبالغه‌ای است و «صیفة» خبر حاد و مجرور است. در گزینده (۴) کلمه «المر» خبر حاد و مجرور است و مبتدا (الضمان) مبالغه هم هست. لذا در گزینده (۳) «الطیور» مبتدا است و «صیفة» خبر و پس از مبتدا مبالغه‌ای نداشته است.

۳۴- گزینده ۱ می‌توانیم یک چیز بنویسیم - این هم در فارسی یک گفته می‌شود -

در عربی هر فعل یک معنی مفهومی است - پس برای پیدا کردن معنی مفهومی فعلی به آن معنی مبالغه‌ای است. در گزینده (۱) کلمه «المر» خبر حاد و مجرور است و مبتدا (الضمان) مبالغه هم هست. در گزینده (۲) کلمه «المر» خبر حاد و مجرور است و مبتدا (الضمان) مبالغه هم هست. در گزینده (۳) کلمه «المر» خبر حاد و مجرور است و مبتدا (الضمان) مبالغه هم هست. در گزینده (۴) کلمه «المر» خبر حاد و مجرور است و مبتدا (الضمان) مبالغه هم هست. لذا در گزینده (۳) «الطیور» مبتدا است و «صیفة» خبر و پس از مبتدا مبالغه‌ای نداشته است.

۳۵- گزینده ۲ در جای خالی باید فاعل بیاید و فاعل همواره مرفوع است. پس گزینده (۲) برای جای خالی مناسب نیست چون «الفرسان» مرفوع نیست -

۳۶- گزینده ۲ بی‌شک شرح -

نقطه ترجمه «المر» حیوانات را مشخص می‌کند تا از منطقه‌ای خطر دور شوند. «المر» و «المر» و «المر» در گزینده (۱) «المر» در گزینده (۲) و «المر» در گزینده (۳) مبالغه‌ای می‌باشد لذا در گزینده (۳) اصلاً هیچ ترکیب وصفی و اضافی‌ای وجود ندارد -

۴۸- گزینہ ۲: مع حرف اصلی «تَلَمَّحَ» جمع ل «لَمَّحَ» است نه جمع م «لَمَّحَ» پس گزینہ (۱) غلط است. «مِفْتَاحُ» فعل نیست بلکه اسم است به معنی «کلید» نیز «مِفْتَاحُ» است نه «مَوْثِقٌ» . شاید بگویید «مِفْتَاحُ» اصلاً مؤنث نیست . باید بگوییم که شما باید مفرود آن را ببینید . «مِفْتَاحَةٌ» مفرود است و مؤنث است.

۴۹- گزینہ ۱: قسمت دوم گزینہ (۱) غلط است . گفته آمدی که بعد از «هَاتِلٌ» آمده است غیر است. در حالی که «مِعْسَاتٌ» مفعول است .

❖ نکته: باقیه بنقله که جمع مؤنث مذکر مطلقه می باشد و این کلمات در صورتی که جمع است صحیح است.

۴۰- گزینہ ۱: «ثَرَّ» مبتدا است و باید مرفوع باشد (ثَرَّ)، «لَيْلُمُ» مضاف‌الیه است و باید مجرور باشد «لَيْلُمُ» «إِخْلَاصٌ» خبر است و باید مرفوع باشد «إِخْلَاصٌ» نیز مضاف‌الیه است و باید مجرور باشد (الفتل).

۴۱- گزینہ ۲: این هم است قوی است . بیرون بیایم و انگشت از به قرار است؟ . «مُوسَى» فاعل است و «لَقَّسَ» مفعول است در گزینہ (۱)، «حِجَابٌ» مفعول است و «لَا تُفْرِنُ» مجرور به حرف جر . در گزینہ (۲) کلمه «عَلَّقَهُ» خبر است برای «تَلَكَّاهُ» . فقط گزینہ (۲) درست است .

۴۲- گزینہ ۲: «مَوْثِقٌ» یک فعل مستقل است یعنی «مَوْثِقٌ» پس گزینہ (۲) حذف می‌شود «مَنْ يَسْتَمِنُ» یعنی «پسری بی‌وفایی» و این تنها در گزینہ (۲) آمده است .

۴۳- گزینہ ۲: «لَيْلُمُ» مضاف است و باید مرفوع باشد (ثَرَّ)، «لَيْلُمُ» مضاف‌الیه است و باید مجرور باشد «لَيْلُمُ» «إِخْلَاصٌ» خبر است و باید مرفوع باشد «إِخْلَاصٌ» نیز حذف می‌شود.

۴۴- گزینہ ۱: «مَنْ دَأَتْ» ماضی نقلی است . پس گزینہ‌های (۱) و (۲) حذف می‌شوند. «مِفْتَاحٌ» نیز به معنی «کلید» است پس گزینہ (۲) نیز حذف می‌شود.

۴۵- گزینہ ۲: «تَلَمَّحَ» یعنی «دور می‌شود» آن را یا «تَلَمَّحَ» به معنی «دور می‌کند» تشبیه نگویید.

۴۶- گزینہ ۲: «مِنْ» می‌توانیم یک کلمه قوی به شما یاد بدهیم .

❖ اگر افعال ماضی و جمع ماضی مطلقه می باشد و این کلمات در صورتی که جمع است صحیح است.

مَطْلَبٌ + المندرة ❖ مَطْلَبٌ المندرة

مَطْلَبٌ + المندرة ❖ مَطْلَبٌ المندرة

در گذشته (۲) داریم «مِنْبِهَا» که در اصل «مِنْبِهَا» است نه «مِنْبِهَا».

۴۷- گزینہ ۲: «تَلَمَّحَ» به معنی «نگاه می‌کند» یا «تَلَمَّحَ» یا «تَلَمَّحَ» .

۴۸- گزینہ ۱: «تَأْمُرُونَ» و «تَسْتَوُونَ» در گزینہ (۲) برای صیغه‌های مخاطب می‌باشند پس «تَسْتَوُونَ» و «تَأْمُرُونَ» صحیح است. در گزینہ (۲) عبارت «تَأْمُرُونَ» اسم است و نه فعل پس نباید به صورت فعل ترجمه درست آن «تَسْتَوُونَ» است . «تَأْمُرُونَ» در گزینہ (۲) اسم است در این خصوص قبلاً با هم صحبت کرده بودیم این کلمه را با فعل «تَأْمُرُونَ» تشبیه نگویید. «تَأْمُرُونَ» خبر است یعنی «محبوب‌ترین بندگان خدا» .

۴۹- گزینہ ۲: «تَلَمَّحَ» یعنی «نگاه می‌کند» یا «تَلَمَّحَ» .

۵۰- گزینہ ۲: «أَوْلَادِكُمْ» یعنی «فرزندان» یا «فرزندان خود» . پس گزینہ‌های (۱) و (۲) حذف می‌شوند. «أَوْلَادِكُمْ» نیز در گزینہ (۲) ترجمه نشده است پس جواب گزینہ (۲) درست می‌باشد.

۵۱- گزینہ ۲: «مَنْ» یا «مَنْ» ماضی استمراری است . پس «مَنْ» در گزینہ (۱) غلط است . در گزینہ (۲) کلمه «مَنْ» به درستی و در جای خود ترجمه نشده است پس این گزینہ نیز حذف می‌شود. ضمناً «مَنْ» یعنی «مَنْ» یا «مَنْ» که در گزینہ (۲) به درستی ترجمه نشده است پس می‌تواند گزینہ (۲) .

۵۲- گزینہ ۲: در گزینہ (۱) کلمه «مَنْ» و در گزینہ (۲) کلمه «مَنْ» . ترجمه نشده است ضمناً «مَنْ» در گزینہ (۲) به معنی «مهربان‌ترین میزان» است.

۵۳- گزینہ ۲: «تَأْمُرُونَ» فعل است یعنی «تَأْمُرُونَ» که در گزینہ (۲) به صورت مصدر (مفرد) ترجمه شده است.

۵۴- گزینہ ۱: «مَنْ» یعنی «مَنْ» پس گزینہ‌های (۱) و (۲) حذف می‌شوند. ضمناً «مَنْ» یعنی «مَنْ» یا «مَنْ» که در گزینہ (۲) ترجمه نشده است و لذا این گزینہ نیز غلط است.

۵۵- گزینده ۲ چنان کلمهٔ یک ترکیب اضافی است یعنی قرآن کریم؟ پس گزیندهای (۲) و (۳) حذف می‌شوند. «بیتون» نیز یک فعل مضارع است در حالی که در گزینده (۱) به صورت مصدر ترجمه شده است (پس زان) پس گزینده (۱) نیز حذف می‌شود.

۵۶- گزینده ۲ «پدر زار کینه» - «ظنراب صوت» یعنی «تلاخ صدایی نلرده» -

۵۷- گزینده ۲ در صورت سؤال آمده است که «شاهشمن بدون عمل چون درخت می‌بوه است» این عبارت به عمل گزایی اشاره می‌کند که تنها با مفهوم گزینده (۳) همخوان است. به ترجمهٔ گزینده توجیه فرمایید.

گزینده (۱) خلوته چیزی بهتر از عقل بر انسان تقسیم نکرد

گزینده (۲) سینهٔ آزادگان گورستان رازها است

گزینده (۳) تپندهٔ علم اخلاص در عمل است

۵۸- گزینده ۲ بهتر است به ترجمهٔ گزینده توجیه کنید.

گزینده (۱) خلیع کردن فرستاد غم و اندوه است - از خلیع کردن فرصت‌ها نراحت نشود - رفیقاً برکنس گفته -

گزینده (۲) پیشمبلی بر سکوت بهتر از پیشمبلی بر سخن است - چه بسا سکوت از سخن گفتن بهتر باشد - رفیقاً برصوت است -

گزینده (۳) بزرگترین حاصلت زانمبلی در ستایش و نکوهش است - کسی را مورد ستایش یا نکوهش قرار نده - ا - نشه -

گزینده (۴) سرور قوم در سفر خدمتگذار آن‌ها است - خدمتگذار در سفر به سرور خدمت می‌کند - نشه -

۵۹- گزینده ۲ مفهوم دور از عبارت را باید مشخص کنید. هر کس تلاش کند «در میان گزیندها تنها در گزینده (۲) به تلاش کردن و سختی کشیدن اشاره شده است.

گزینده (۱) هر کس بزرگی‌ها را بخواند شبها را بیدار می‌ماند

گزینده (۲) شمشیر با نیزی خود می‌زرد و انسان با جدیت خود تلاش می‌کند

گزینده (۳) هر کس چیزی بکند درو خواند کرد

گزینده (۴) اگر تقسیم‌گرفتنی پس توکل کن خدا توکل‌کنندگان را دوست دارد

۶۰- گزینده ۲ «بهر هم سؤال است» - در صورت سؤال آمده است «سکوت زیر عقال است» حال به ترجمهٔ گزیندها توجیه کنید.

گزینده (۱) سکوت طلا است و سخن نقره

گزینده (۲) پیشمبلی بر سکوت بهتر از پیشمبلی بر سخن است

گزینده (۳) اگر انسان پست سخن بگوید پس به او جواب نده که سکوت از جواب دادن به او بهتر است

گزینده (۴) آن‌گاه که عقال کامل شود (این یعنی عقال) سخنش کم می‌شود

۶۱- گزینده ۲ در گزیندهای (۱)، (۲) و (۳) در خصوص سکوت صحبت شده است در حالی که در گزینده (۴) دربارهٔ سخن آمده است.

۶۲- گزینده ۲ جواب غیر مناسب برای این جمله کدام است؟ «ای رنگند، می‌خواهم به مدائن بروم»

گزینده (۱) من در خدمت شما هستم بفرمایید

گزینده (۲) به کجا می‌خواهید بروید؟ - «فروغی گفته اند و گم -

گزینده (۳) خوش آمدید من در خدمت شما هستم

۶۳- گزینده ۲ در گزینده (۲) گفته شده که چرا به مدائن می‌روید؟ در پاسخ آمده «مشاوره، درود خدا بر شما باد» «باز این چه زاری دارد» پس جواب «هم همین است» -

۶۴- گزینده ۲ «چرا به مدائن می‌روید؟» جواب نادرست کدام است؟

گزینده (۱) برای زیارت بارگاه سلمان فارسی

گزینده (۲) برای مشاهدهٔ طاق کسری

گزینده (۳) برای زیارت امام چهارم (ع) - که نشه

ترجمهٔ متن

جهان حیوانات جهان عجیبی است. آیا باور می‌کنی که انسان [پهلوهای] بسیاری را از حیوانات کشف کرده است. به عنوان مثال ماهی نورانی که ترکیبی دریا را به روز روشن تبدیل می‌کند انسان را به نوعی از باکتری در زیر پوشش این ماهی زندگی می‌کند آشنا کرده که علت آن نور است. چه بسا روزی بشر از آن باکتری برای نورانی کردن شهرها استفاده کند

برخی از پرندگان و حیوانات با فریضهٔ خود گیاهان مٹی را می‌شناسند و می‌دانند که چگونه از گیاه برای پیشگیری از بیماری‌ها استفاده کنند و [این‌گونه] انسان را به خواص مٹی بسیاری از گیاهان خشکی و غیر از آن راهنمایی کرده‌اند

۶۵- گزینهی ۳ عنوان مناسب برای این متن کدام است؟

- گزینهی (۱) اکتشاف بزرگتر
گزینهی (۲) کشفیات در خدمت بشر
گزینهی (۳) تاریخکی دریا
گزینهی (۴) غولاس طی

۶۶- گزینهی ۴ کدام موضوع در متن نیامده است؟

- گزینهی (۱) نورهای دریا
گزینهی (۲) بازی چسبن از حیوانات
گزینهی (۳) فایدهی گیاهان
گزینهی (۴) حرکت در خشکی و دریا

۶۷- گزینهی ۴ کلمه را بر حسب متن مشخص کنید:

- گزینهی (۱) گاهی زندگی حیوانات راهنمایی برای انسان است
گزینهی (۲) برخی از گیاهان برای درمان بیماریها مفید هستند
گزینهی (۳) امکان به کارگیری باکتری برای ایجاد انرژی بوق نیست
گزینهی (۴) در اصفهان قالیبوسها تزیین شده‌اند

۶۸- گزینهی ۳ «مُعْتَبَرٌ» از باب «فعلیل» است. «مُطَلَّبٌ» در گزینهی (۲) مفرد است و نه جمع «مُعْتَبَرَةٌ» در گزینهی (۴) صفت است نه مضارع است.

۶۹- گزینهی ۴ مشرف شده بودیم» ماضی بعید است پس ساختار «كان + قد + ماضی» درست خواهد بود و گزینههای (۲) و (۳) حذف می‌شوند

از میان گزینههای (۱) و (۲) تفاوت روی حرکت حرف «هـ» در «مُتَشَرَّفًا» است. باید بدانید که «هـ» در این جا فاعل است پس حرکت «هـ» در آن باید ساکن باشد (مُتَشَرَّفًا) ما زدییم - مُتَشَرَّفًا ما را زدا

۷۰- گزینهی ۴ «قَرَّبَ» را با «قَرَّبَ» اشتباه نگیرید. «قَرَّبَ» یک کلمه‌ی پرسشیه است به معنی «چرا؟ لِمَ؟» مضارع را تبدیل به ماضی متغی می‌کند

۷۱- گزینهی ۳ «قَرَّبَ» در این عبارت مضارع است و باید مفعول شود (قَرَّبَ)

۷۲- گزینهی ۱ «تَلَقَّ» در گزینهی (۱) خبر است و باید مرفوع باشد (تَلَقَّوْهُمُ).

اصطلاح جمع مؤنث عامه ماضی، فاعل به جای «هـ» در «مُتَشَرَّفًا»

در گزینهی (۲) کلمه‌ی «المحسبات» مفعول است و به جای «هـ» حرکت - را گرفته است و درست است



این هم از این درس پر پیچ و خم - فکر نکنید داستان تمام شده است - از این به بعد به هر جمله‌ای که می‌رسید محل امریه کلمات آن را بررسی کنید - این بهترین تمرین برای شماست - خوب ساعت ۳ صبح است و فردا باید ۶ صبح بیدار شوم - پس شب شما هم بخیر - ۱۱ درس بعد خداگودار ...

آموزش‌های سنت برای دانش‌آموزان مسلمان



عَنْ الْأَسْحَمِ وَ الْأَقْبَسِ فِي التَّرْجِمَةِ أَوْ التَّرْبِيبِ أَوْ التَّلْمِيحِ لِلْأَسْئَلَةِ رَقْم ۱ إِلَى ۷

سؤال ۱ «كثيرٌ من الآباء و الأمهات يشكرون أن الأعلام العربية تُعرضُ تقاليدنا الإبراهيمية»

- ۱) بسیاری از پدران و مادرانی که از تخریب فرهنگ ایران ما به وسیله قلم‌های غرب گلاجه دارند»
- ۲) بسیاری از پدران و مادران گلاجه دارند که قلم‌های غربی به تخریب فرهنگ ایران ما پرداخته‌اند»
- ۳) پدران و مادران بسیاری گلاجه می‌کنند که قلم‌های غرب فرهنگ ما در ایران را ویران می‌کنند»
- ۴) بسیاری از پدران و مادران شکایت می‌کنند که قلم‌های غربی فرهنگ ایرانی‌مان را ویران می‌کنند»

سؤال ۲ «هل يمكن لنا أن نستفيد يوماً من تلك المعجزة البحرية و نستعين بالكمبيوتر في التنبؤات»

- ۱) آیا برای ما ممکن بوده است که از آن معجزه دریایی استفاده کنیم و از باتری‌های تورانی برای روشن کردن شهرها باری بچویم؟
- ۲) آیا ممکن است که روزی از آن معجزه دریایی استفاده نمایم و از روش‌های باتری برای روشن کردن شهر کمک بخواهیم؟
- ۳) آیا برای ما ممکن است که روزی از آن معجزه دریایی استفاده کنیم و از باتری تورانی برای روشن کردن شهر کمک بخواهیم؟
- ۴) آیا برای ما ممکن بوده است که روزی از این معجزه دریایی استفاده نمایم و از باتری‌های تورانی برای روشن نمودن شهرها باری بچویم؟

سؤال ۳ «الفراسون الذين يذهبون إلى أَسْماق السَّحْبِ لِأَنَّهُمْ يَصْدُرُونَ آلاَمَ التَّصْلِيحِ التَّلَوَاتِ»

- ۱) فراسونانی که شبانه به آسمان‌ها می‌روند، هزاران چراغ رنگی می‌بینند»
- ۲) فراسون‌هایی که در شب به زرقای آسمان‌ها می‌روند، صدها چراغ رنگارنگ خواهند دید»
- ۳) فراسونانی که شبانه در صبح آسمان‌ها می‌روند، هزار چراغ‌های تورانی مشاهده می‌نمایند»
- ۴) فراسون کسانی‌اند که شب هنگام به آسمان‌ها می‌روند و صدها چراغ را با رنگ‌های مختلف می‌بینند»

سؤال ۴ «كانت زميننا قد دأبنا على خواص الأعداب العظيمة قبل الشرا»

- ۱) دوستانمان پیش از سفر ما را درباره خواص داروهای گیاهی راغتسای می‌گردد»
- ۲) هم‌داگردیم گاهی قبل از سفر، ما را در رابطه با خاصیت‌های داروهای گیاهی راغتسای می‌گردد»
- ۳) در سفر فیلیمان دوستم به ما درباره‌ی خاصیت گیاهان دارویی ما را راغتسای کرده بود»
- ۴) هم‌داگردیمان پیش از سفر، ما را درباره‌ی خواص دارویی گیاهان راغتسای کرده بود»

سؤال ۵ «عَنِ الصَّحِيحِ»

- ۱) تسلیف تجربه‌ای آن غیر جنبه‌ای نمی‌تواند؛ آفتاب‌پرست می‌توانست چشم‌پوشی را در جهت‌های مختلف بچرخاند»
- ۲) کان بزغ الفلاح السجد أشجار العيب و التزمان في مدينة كسلوروز كوشا درستان نثار و انگور را در باغش می‌گردد»
- ۳) بعضی علما در تسلیف آفتاب‌العظیمه لفرافان بین الأراض المستنقطة بعضی از پرندگان گیاهان دارویی را برای پیشگیری از بیماری‌های مختلف استفاده می‌کنند»
- ۴) شافعیان بدان تصالیح التلوات نمی‌باشند؛ خودها من الأساک التشنج، صدها چراغ‌های رنگی را مشاهده کردیم که نورهایشان را از ما می‌بینند»

سؤال ۶ «عَنِ الْعَلَاءِ»

- ۱) مرد آسیب‌دیده از پرستار در بیمارستان باری خواست؛ ایستادن ازجل المصدوم بالممرض في المستشفى»
- ۲) بدون باطری و برقی خودیو را حرکت ندهد، لا تتحرك التیارة دون البطارية و الکهرباء»
- ۳) از این داروها استفاده کن تا زحمت جهود بآید، ایستد من هذه الأدوية حتى ينقش جرحك»
- ۴) عکس‌هایی از آن منظره‌های زیبا در سفر علمی‌مان خواهیم گرفت؛ نسلط صوراً من تلك المناظر الجميلة في سفرتنا العلمية»

سؤال ٧ عَنِ الْمُنَاسِبِ الْمَعْرُوفِ آيَةَ الشَّرِيفَةِ: «وَأَجْمَلُ لِي إِنْسَانٌ صِدْقٌ فِي الْآخِرِينَ»

١) تَامَ لِيكُنْ كَرِيمًا ذُو زَيْنٍ / يَهْ كَرِيمًا مَادَ سَرَى زَيْنًا

٢) حَفِظَ الْإِنْسَانَ مِنْ أَسْبَابِ الْأَسْبَابِ

٣) زَانٌ أَوْ خَرَمْتَهُ مَالِي كَهْ جَيْسَتُ / كَلِيدٌ ذُو كَيْحٍ صَاحِبٌ هَذَا

٤) يَا زَيْنَ تَرْمِ مَارَ رَأْسِي تَوَانُ لَوْ سَوَدَاخَ بَرُونَ كَشَيْدَا

■ اقرأ الشُّعْرَ التَّالِيَةَ بِدَقِّقَةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ رَقْمِ ٨ إِلَى ١١

عَنْ الْقَدِيمِ وَمَنْذُ إِعْجَابِ الْحَضَارَاتِ كَالَّتِ لِلْحَيَوَانَاتِ نِكَاةً خَاصَّةً فِي حَيَاةِ الْبَشَرِ: إِنَّهَا أَسْلَسِي الْإِنْسَانَ أَيْلَمَا يَتَّخِذُ مِنْ تَعَصُّدِ الْفَرَزِقِ وَالطَّعَامِ وَ النَّعْمِ مِنْ تَكْوَانِ إِلَى الْحَرَامَةِ التَّخَالُفِ لِلذَّكَاءِ يَجِبُ قَلْبًا الْفَرَزِقُ يَهْدِي إِلَى الْفَرَأْنِ يُعْمَرُ إِلَى عَذَابِ الدَّافِعِ أَيْضًا الْفَرَأْنُ وَالْأَحَادِيثُ النَّبَوِيَّةُ تَأْتِيهَا بِالزَّفَقِ بِالْحَيَوَانَاتِ وَتَلْهَأُ مِنْ حُرْبِ الْحَيَوَانَاتِ وَأَنْعَامِ وَتَضْبِيعِهَا، وَتَلْهَأُ عَنْ تَعْمِيلِهَا بِمَا يَفْرَقُ أَسْرَابَهَا أَوْ اسْتِغْنَاهَا بِهَدَفِ فَتَلْهَأُ إِسْخَافًا إِلَى عَذَابِ تَوَمَّرَ بِقَرَاعِدِ عَذَابِ الْحَيَوَانَاتِ: مِنْهَا تَقْدِيمُ الطَّعَامِ وَالنَّارِ لِلْحَيَوَانَاتِ وَبَعْدَهُ بِشَرَفِهِ: إِنَّ الْإِنْسَانَ الَّذِي يُخَسِّنُ مُعَالَفَةَ الْحَيَوَانَاتِ وَ يُحْسِنُ إِلَيْهَا وَ يُحَفِّظُ حَقْرَها، لَهُ أَجْرٌ كَثِيرٌ عَلَى كُلِّ مَرَكَةٍ فِي الصَّامِتِ أَنْ تُخَيَّرَ بَيْنَ الْفَرَأْنِ الْعَامِشَةِ فِي الْفَرَزِقِ بِالْحَيَوَانَاتِ وَتَلْمَعُ الْفَرَزِقُ فِي عَذَا التَّجَالِ نَسْءُ الضَّعْفِ، وَ يُجِبُّ عَلَى الدُّوْكَ أَنْ تَوَمَّرَ السَّرَاقِ الْإِزْمَا لِحَيَوَانَاتِ تَرْمِي فِي الْفَرَزِقِ

سؤال ٨ عَنِ مَا لِيَسَّرَ مِنْ طَرِيقِ الْحَيَوَانَاتِ:

١) عَدِمَ الْفَلَا

٢) [الاجتناب من تطيها]

٣) عَدِمَ تَعْمِيلَ التَّخَالُفِ

٤) [الاجتناب من اوجها يهدم]

سؤال ٩ عَنِ الضَّمْحِ: (عَلَى أَسَاسِ الشُّعْرِ)

١) قَدْ اسْتَفَادَ الْإِنْسَانُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ وَتَخَالُفِهَا فِي عَذَا الصَّعْرِ أَكْثَرًا

٢) قَدْ حَسِبَ لَهْ شَرْطًا لِاسْتِعْمَالِ الْحَيَوَانَاتِ فِي الْأَرْمَةِ التَّخَالُفِ

٣) الْفَرَزِقُ بِالْحَيَوَانَاتِ وَالْجِعَافُ عَلَى الْهَالِمِ تَسْوِوَةٌ قَرِيْبَةٌ فَحَقًّا

٤) مِنْ وَجْهَةِ ظَهْرِ الْآيَاتِ الْفَرَأْنِيَّةِ لَا يَجُوزُ الْإِجْتِنَاعُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ

سؤال ١٠ إِسْخَافًا لَفَزَقٌ بِالْحَيَوَانَاتِ؟ عَنِ أَسْرِ الْمُنَاسِبِ لِلْحَيَوَانَاتِ:

١) لِأَنَّ الْفَرَأْنَ وَالْأَحَادِيثَ النَّبَوِيَّةَ تَأْتِيهَا بِهَا

٢) لِخِدْمَاتِ لَعْدَمِ تَنَا السَّهْلِ خِيَانَتَا

٣) لِأَهَمِّيَّةِ الْحَيَوَانَاتِ فِي دَوْرَةِ الْفَلَا

٤) لِأَنَّهَا تَوَمَّرَ تَنَا الْفَرَزِقِ الْإِزْمَا

سؤال ١١ عَنِ الْخَطِّ فِي التَّوْحِيدِ أَوْ التَّحَقُّقِ الْإِعْرَابِيِّ لِلْكَلِمَاتِ التَّعْبِيَّةِ فِي الشُّعْرِ:

١) تَنْفَعُ: الْفَعْلُ الْمَطْرَاحُ الْمَطْرَحُ الْبُؤْتُ الْفَالِيَّةُ مِنْ تَعَصُّدِ «تَعَلُّ»

٢) قَدَرْنَا: مَفْرَدٌ مَوْلَانَا، مَعْدَرٌ يَفْعَلُ قَدَرًا، مَعْرَبٌ / مَعْرُولٌ

٣) اسْتِعْدَادًا: نَسَمٌ مَفْرَدٌ مَذَكَّرٌ، مَعْدَرٌ مِنْ بَابِ الْاسْتِعْضَالِ، مَعْرَبٌ

٤) الْأَطْفَالُ: اسْمٌ جَمْعٌ لِكَسْرٍ (مَفْرَدٌ الْعُقُلُ وَهُوَ مَذَكَّرٌ) / فَاعِلٌ

■ عَنِ الْأَمْحِ وَالْأَقْفِ فِي الْجَوَابِ لِلْأَسْئَلَةِ رَقْمِ ١٢ إِلَى ٢٠

سؤال ١٢ فِي أَيْ عِبَارَةٍ مَا جَاءَتْ كِلْتَا مَتَشَابِهَاتَانِ أَوْ مَتَرَادِفَاتَانِ؟

١) يَا حَسْبِي أَعْلِيكَ حَيْبُكَ وَفَجْرٌ فِي سِرِّي لَطِيْفَا

٢) أَلَمْ تَنْسِقِ الْإِعْرَابِيَّ فِي النَّدَحِ وَالنَّهْمِ

٣) رَأَيْهَا كَرُورًا فِي الشَّمَاةِ فَكَلَّمَا مَا أَيْمَلُ عَذَابِ هَذِهِ الْأَطْوَامَا

٤) فَوَلَّى لَا تَبْتَكَ بِمَيْسِ اللَّعْمَا وَلَا طَرَأَ إِلَّا مَا عَادَ لَدُنِّي

سؤال 13 عَنَ الحَمْدُ في إعراب كلمات الجملة التالية: «استطاعَ الحرياءُ أنْ تدمرَ عبيدها في التفاعاتِ مُختلفةٍ دونَ أنْ تتحركَ رأسها»

- ١) حَسْبُ، فاعِل ٢) الحرياء، فاعِل ٣) مُختلفة، صفة ٤) رأس، مفعول

سؤال 14 عَنَ ما يُؤنِّدُ فيه التَّأَكُّدُ:

- ١) تَصْرُفُ أَسْمَاءٍ مَاتِيَةٍ فِي أَصْحَابِ الشَّجْعَاءِ
٢) التَّصَرُّفُ بِعَدَى قَوْمِهِ إِلَى الصَّرَافِ السَّعْصَعِيَّ

سؤال 15 عَنَ ما لَيْسَ فيه التَّشْبَهُ:

- ١) الإِسْنَانُ يُشْبِهُ إِلَى السَّاءِ وَالطَّعَامُ وَالقَهْرَاءُ
٢) عَلَى البَيْهَدَةِ لَيْدٌ كَثِيرًا مِنَ الكُتُبِ وَالْأَفْلَاحُ التَّزْوَانَةُ

سؤال 16 عَنَ العَبْرِ لَيْسَ اسْمًا:

- ١) لَسَانُ النَّطِّ سَلْبَةٌ بِحِدِّ نَحْرٍ سَالًا نَطْرُورٌ
٢) كَحْرِ لَجَاحِ فَرِيحَةٍ أَتَانِ لِيَهْدِ أُمَّلَاتُ

سؤال 17 عَنَ القِرَاءَةِ الصَّحِيحَةَ لِلكَلِمَاتِ فِي العِبَارَةِ التَّالِيَةِ: «يُورِثُ التَّلَاحُ السَّجَدَ أَشْجَارَ الظَّهْرِ»

- ١) يورِثُ - السَّجَدُ
٢) أَسْجَارٌ - الظَّاحِ
٣) التَّلَاحُ - أَشْجَارٌ
٤) يورِثُ - الظَّاحِ

سؤال 18 ما هو الصَّحِيحُ عَنِ الفاعِلِ فِي العِبَارَاتِ التَّالِيَةِ؟

- ١) ﴿رَبَّنَا الَّذِي أَسْأَلُكَ فِيهِ عِلْفًا﴾ (زَيْنًا)
٢) ﴿فَاتَّقُوا مَا كُنْتُمْ مِنَ الْقُرْآنِ﴾ (مَا)
٣) ﴿فَاتَّقُوا مَا كُنْتُمْ مِنَ الْقُرْآنِ﴾ (مَا)

سؤال 19 عَنَ الصَّحِيحِ مِنَ المَحَلِّ الإِعْرَابِيِّ لِلكَلِمَاتِ التَّمَتَّةِ عَلَى التَّرْتِيبِ: «عَاشَدَتْ سَافَاتِ المَصَابِيحِ الكَمَرُ بِالنَّارِ» فِي بَيْتِ «شَوْرٍ» مِنْ قَتَادِبِ مَطْبَعَةٍ:

- ١) مفعول / فاعل / مضاف إليه
٢) مفعول / صفة / فاعل / مضاف إليه
٣) صفة / صفة / مفعول / مضاف إليه
٤) مفعول / صفة / مفعول / مضاف إليه

سؤال 20 عَنَ الحَمْدِ فِي حَيْثُ حَرَكَاتِ الكَلِمَاتِ:

- ١) مَا لَمْ يَكُنْ لهُ التَّصَادُفُ مَتَابَعًا مِنَ التَّغْلِي
٢) كَثْرَةُ العِلْمِ إِعْلَاسُ التَّنْبَلِ
٣) مَشَاوَرَةُ الأَحْرَامِ كُفُورُ الأَمْرِيَّةِ
٤) لَمَّ حَمْدٌ طَبِيعَةً بِالقُرْبِ مِنْ نَهْدِهَا

رایج کنزیری آزمون -



۱- گزینهی ۴ «كثير من الأياد والأهوات» یعنی «بسیاری از پدران و مادران» پس گزینهای (۱) و (۳) حذف می‌شوند. «كثرت» نیز یعنی «تعداد» یا «تعداد» پس گزینهی (۲) نیز حذف می‌شود.

۲- گزینهی ۳ «عمل یكُن» یعنی «با امکان است» پس همسکان بوده است» در گزینهای (۱) و (۳) حذف می‌شوند. «يَكُن» یا «تسطیحة» یعنی «میانگیزی نورانی» پس گزینهی (۲) نیز حذف می‌شود.

۳- گزینهی ۱

۴- «مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَمِنْ لَدُنْهُ يَرْزُقْهُ» پس «تقوا» ترجمه می‌شود.

پس «مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ» یعنی «تقوا» که ... و گزینهی (۲) حذف می‌شود. «تَطْمِئِنُّ» نیز مفرد است به معنی «تطمئن» پس گزینهی (۲) نیز حذف می‌شود. «تَطْمِئِنُّ» به معنی «تطمئن» است یا «تطمئن» پس گزینهی (۳) نیز حذف می‌شود.

۴- گزینهی ۴ «فَأَنْتَ لَا تَكْتُمُ» ماضی بعید است یعنی «فرماندایی کرده بود» پس گزینهای (۱) و (۳) حذف می‌شوند. «فَطِلَّ الشَّرَفُ» نیز یعنی «فطیل از شرف» و «شیر» در آن لایحه است پس «سفر قبلی مان» در گزینهی (۳) فقط است.

۵- گزینهی ۳ «فَمَنْ كَفَرَ» فعل «تطوع» مطروح است در حالی که به صورت ماضی استمراری ترجمه شده است و فقط است در گزینهی (۴) فعل «يَكْتُمُ» به معنی «فرستادن» می‌شود است پس این گزینه نیز فقط است در گزینهی (۲) فعل «كُنْ يَرْجِعُ» ماضی استمراری است ولی به صورت مطروح ساده ترجمه شده است پس فقط است.

۶- گزینهی ۲ «الاشترک» یعنی «حرکت نمی‌کند» و «حرکت نده» در عربی می‌شود «الاشترک»

۷- گزینهی ۱ مفهوم این آیه و ترجمه آن این است «هرای من بادی نیگو در آن‌ها قرار بده» از میان گزینهای فقط گزینهی (۱) به «هم نیک» و «باید نیک» اشاره شده است.

ترجمه متن

از زمان‌های قدیم و از زمان ایجاد تمدن‌ها حیوانات وحیده‌ها را که شایسته‌تر از انسان هستند، آن‌ها با انسان هم‌ترازی می‌کنند هرچا که می‌تواند و مصدر ریزی و غذا هستند و از جایی به جایی دیگر با حمل کالاها منتقل می‌شوند. اما باید با آن‌ها مهربان باشیم. هرگمان قرن به این منافع نیز اشاره دارد. قرن و اما به حیوانات نهی به ما در مهربانی با حیوانات مستور می‌دهد و از (دن حیوانات و اندیشه آن‌ها و شکنجه آن‌ها ما را نهی می‌کند و ما را از اینکه چیزی بر آن‌ها تحميل کنیم که بیشتر از توانشان باشد باز می‌دارد و یا اینکه از آن‌ها با هدف شکنجه‌شان استفاده کنیم علاوه بر این هنگام قرانی کردن حیوانات اصولی به ما دستور داده می‌شود مثلاً دادن غذا و آب به حیوان و قرانی کردنشان به سرمدنا انسان است که با حیوانات به نیکی رفتار می‌کند و به آن‌ها خوب می‌کند و حقوق آن‌ها را حفظ می‌کند. پاره‌های زیادی دارد. هر کشوری باید قوانین خاصی در مهربانی با حیوانات وضع کند و به کودکان از کوچکتر در این خصوص آموزش دهد و دولت باید تأسیسات عمومی لازم را برای حیواناتی که در مزرعه‌ها رشد می‌یابند فراهم نماید.

۸- گزینهی ۴ مشخص کنید آنچه را که از حقوق حیوانات نیست.

گزینهی (۱) عدم آزار آن‌ها

گزینهی (۲) همزیستی با آن‌ها

گزینهی (۳) عدم بازگویی کلام

گزینهی (۴) همزیستی با آن‌ها

۹- گزینهی ۲ صحیح را بر حسب متن مشخص کنید.

گزینهی (۱) انسان از حیوانات و منافع آن در عصر کنونی بیش‌تر استفاده کرده است

گزینهی (۲) خداوند در زمان‌های مختلف شرط‌های متفاوتی برای به کارگیری حیوانات قرار داده است

گزینهی (۳) مهربانی با حیوانات و نگهداری از چهارپایان فقط یک مسئولیت فردی است

گزینهی (۴) از دیدگاه قرآن بهره‌برداری از حیوانات جایز نیست

۱۰- گزینه‌ی ۲ چرا با حیوانات مهربانی می‌کنیم؟ نامناسب را برای پاسخ انتخاب کنید

گزینه‌ی (۱) چون قرآن و احادیث نبوی ما را به آن دستور می‌دهند

گزینه‌ی (۲) به خاطر خصلتی که برای آسودگی زندگیمان به ما می‌دهند

گزینه‌ی (۳) به دلیل اهمیت حیوانات در چرخه‌ی غذا

گزینه‌ی (۴) چون آن‌ها برای ما تأسیسات لازم را فراهم می‌کنند

۱۱- گزینه‌ی ۲ «الأطفال» در این عبارت مفعول است نه فاعل

۱۲- گزینه‌ی ۱ «التذرع» و «قدم» در گزینه‌ی (۲) متفاوتند «أثرار» و «أشوار» در گزینه‌ی (۳) مترادفند «صفا» و «حرآه» در گزینه‌ی (۴) نیز متفاوتند

۱۳- گزینه‌ی ۱ «میسر» که در اصل «میسرین» بوده به معنی «هو چشم» و چون مضارع شده است نون خود را از دست داده مفعول است و نه فاعل (میسرین «ها» - «میسرها»)

۱۴- گزینه‌ی ۳ همان‌طور که می‌دانید جمله‌ی اسمیه تأکیدی بر جمله‌ی فعلیه است. در گزینه‌ی (۳) جمله اسمیه است و سایر گزینه‌ها فعلیه می‌باشند پس جواب گزینه‌ی (۳) است

۱۵- گزینه‌ی ۴ زمانی «بازر» و «بازر» در لغت‌های جمله خبر مقدم است که پس از آن یک اسم نکره و مرفوع بیاید. در این حالت جمله اسمیه است و آن اسم نکره و مرفوع مبتدا می‌باشد. در گزینه‌ی (۲) پس از «فعلی الیضفة» فعل «تعد» آمده است و این جمله فعلیه است و مبتدا ندارد

۱۶- گزینه‌ی ۲ در گزینه‌ی (۱) کلمه‌ی «مستور» خبر است. در گزینه‌ی (۳) کلمه‌ی «عماد» و در گزینه‌ی (۴) کلمه‌ی «الإعراف» و این سه اسم می‌باشند لذا در گزینه‌ی (۲) خبر کلمه‌ی «أذان» است که یک فعل می‌باشد

۱۷- گزینه‌ی ۲ بَرَزَ (فعل مضارع) - أَلَّاحَ (فعل) - التَّجَدُّ (مضارع) - أَسْجَرَ (مفعول) - أَلَّاحَ (مضارع)

۱۸- گزینه‌ی ۳

۱۹- گزینه‌ی ۲ «بازر» شرح -

۲۰- گزینه‌ی ۲ «إخلاص» در این عبارت خبر است و لذا باید مرفوع می‌شد (إخلاص)

۲۱- گزینه‌ی ۱ فاعل ضمیر مستتر «هو» است. در گزینه‌ی (۲) فاعل ضمیر مستتر «عینی» است و در گزینه‌ی (۳) فاعل ضمیر بزرگ «هو» بر «إلرزاه» است

۲۲- گزینه‌ی ۲ «بازر» در این عبارت خبر است و لذا باید مرفوع می‌شد (إخلاص)

۲۳- گزینه‌ی ۳

۲۴- گزینه‌ی ۲ «بازر» در این عبارت خبر است و لذا باید مرفوع می‌شد (إخلاص)

۲۵- گزینه‌ی (۱) فاعل ضمیر مستتر «هو» است. در گزینه‌ی (۲) فاعل ضمیر مستتر «عینی» است و در گزینه‌ی (۳) فاعل ضمیر بزرگ «هو» بر «إلرزاه» است

۲۶- گزینه‌ی ۲ «بازر» در این عبارت خبر است و لذا باید مرفوع می‌شد (إخلاص)

۲۷- گزینه‌ی ۲ «بازر» در این عبارت خبر است و لذا باید مرفوع می‌شد (إخلاص)

۲۸- گزینه‌ی ۳

۲۹- گزینه‌ی ۲ «بازر» در این عبارت خبر است و لذا باید مرفوع می‌شد (إخلاص)

۳۰- گزینه‌ی ۳

۳۱- گزینه‌ی ۲ «بازر» در این عبارت خبر است و لذا باید مرفوع می‌شد (إخلاص)

۳۲- گزینه‌ی ۳

۳۳- گزینه‌ی ۲ «بازر» در این عبارت خبر است و لذا باید مرفوع می‌شد (إخلاص)

۳۴- گزینه‌ی ۳

۳۵- گزینه‌ی ۲ «بازر» در این عبارت خبر است و لذا باید مرفوع می‌شد (إخلاص)

۳۶- گزینه‌ی ۳

۳۷- گزینه‌ی ۲ «بازر» در این عبارت خبر است و لذا باید مرفوع می‌شد (إخلاص)

۳۸- گزینه‌ی ۳

۳۹- گزینه‌ی ۲ «بازر» در این عبارت خبر است و لذا باید مرفوع می‌شد (إخلاص)

۴۰- گزینه‌ی ۳

۴۱- گزینه‌ی ۲ «بازر» در این عبارت خبر است و لذا باید مرفوع می‌شد (إخلاص)

۴۲- گزینه‌ی ۳

۴۳- گزینه‌ی ۲ «بازر» در این عبارت خبر است و لذا باید مرفوع می‌شد (إخلاص)

۴۴- گزینه‌ی ۳

چگونه تست بز نیم؟!

پیشنهاد ما به شما این است که پس از خواندن لغات و درسیه‌های هر درس، بلافاصله به حل تست‌ها بپردازید. ابتدا تست‌های آسانی (ماده) را حل کنید سپس **سخت** (متوسط) و در نهایت **ترسناک** (مشاور) را. به این ترتیب مطالب با نظم خاصی در ذهن شما نقش می‌بندد.

تست‌ها را یکی یکی حل کنید. یعنی پس از حل هر تست، پاسخ تشریحی آن را بخوانید. حتی اگر تست را درست حل کرده باشید باز هم پاسخ تشریحی را بخوانید. شاید تصادفاً تست را درست حل کرده باشید.

کتاب گزینشی صحیح علامت نزنید! چرا که توضیحاتی ما این است که تست‌های این کتاب را دوبار حل کنید. می‌پرسید چرا؟! در رنگ مشاوره بعدی توضیح خواهیم داد.

