

به نام خداوند خورشید و ماه |
که دل را به نامش خرد داد راه |



لقمه



مهر و ماه

تیزهوشان

۱۰۰ نکته

ریاضی

هشتم

هندسه



نیما نام آوری

جلد ۲




مقدمه مدیر گروه

سرعت ... شتاب ... مینیمال شدن ...
اینها شاخصه‌های دنیای امروزند. در این دنیای پرسرعت،
گاهی لازم است ما هم با قطار زمان همراه شویم.
این کتاب، یک گردآوری و جمع‌بندی هوشمندانه، سریع،
مختصر و مناسب برای دانش‌آموزان کوشای پایه هشتم
است. از ویژگی‌های این کتاب می‌توان به کوچک
بودن، طبقه‌بندی آگاهانه و بیان همه نکات مهم و
کلیدی هشتم در کمترین فضای ممکن اشاره کرد.
کتاب‌های لقمه گروه ریاضی پایه هشتم در دو جلد
حساب و هندسه تألیف شده‌اند که در این حرکت
پرشتاب، مکمل و همراه شما هستند.
و اما در این کتاب چه می‌بینید؟

نمایشگر سرفصل‌های اصلی کتاب که شامل
تعدادی  هستند.
بیانگر بخش‌های اصلی هر سرفصل که بنا بر مفاهیم
مشترک، چند  در آنها قرار گرفته است.



هریک از اینها یک نکته از ۱۰۰ نکته اصلی کتاب است که در آن به آموزش همراه با مثال پرداخته ایم. در هر  چه خبر است؟

زیرنکته

 نکته تر به عنوان زیرنکته مهم تر

مثال

 تعدادی پرسش چهارگزینه‌ای با چیدمان آسان به دشوار که در پاسخ‌نامه انتهای کتاب، پاسخ تشریحی آنها را آورده ایم. کتاب‌های **لقمه** را می‌توانید هنگام لقمه گرفتن، در سرویس مدرسه، در مترو و اتوبوس، در زنگ‌های تفریح و هر جای دیگری همراه داشته باشید و به اندازه وقتتان از آنها استفاده کنید. و اما مؤلف این کتاب، دوست و یار همیشه همراهم، نیما نام‌آوری عزیز که در کار خود استثنایی و بسیار تواناست. امید است که شما هم از این کتاب لذت ببرید.

خلاصه: **ما فیل هوا کردیم! هر چی نکته هندسه تو هشتمه، به کتاب کردیم!** (بقیه‌اش رو می‌تونید پشت جلد کتاب بخونید!)

قربون صفاتون

بهنام بناپور

مقدمه مؤلف

سپاس و آفرین خدای را که این جهان و آن جهان را آفرید؛
جهانی که مردم به دانش، بزرگوarter و مایه دارتر و ما بندگان را
اندر جهان پدیدار کرد که ای کاش نمی‌کرد! (نامیدی محض
مؤلف از اوضاع کنونی)

ابوالمعالی ابوبهنام بناپور مردی بود خویش‌کام و باهنر و
بزرگ‌منش؛ اندیشه بلند داشت و نژادی بلندتر. از روزگار آرزو
کرد او را نیز یادگاری بُود اندر این جهان؛ پس به دستور خویش
نام‌آوری از نام‌آوران دیار پارس را بفرمود که خداوندان کتب
هندسه را تألیف کند (الْبَثُّ تحت نظرش).

نام‌آوران این سخن بشنید، خوش آمدش و به دستور خویش
فیثاغورسیان را بر آن داشت تا همت ورزیده و در کنار هم
برگزیده‌ای از نکات چندضلعی، دایره و در پس آن عجایب
فیثاغورس را گرد هم آورند. خداوندان هندسه به دست مردمان
اندر افتاد و آنان در شهر به دنبال آن همی گشتند و این‌گونه
لقمه هندسه در زبان خُرد و بزرگ افتاد و نام ابوبهنام در کنار
نام‌آور پارسی بدین زنده گشت. نام‌آور را ملالتی بود در پیش که
سربه بیابان نهاد؛ «ایزد، چه کنیم این یادگار عاری از خطا بُود؟»

پس اجابت شد و یکی از فریدونیان توأم با ملکیان که سابقهٔ معرفتی بین ما و آن دو بود گذر کردند و ما را بشناختند؛ بر حالت نزار من رحمت آوردند و بر خطاهای کتاب مرهمی نهادند تا هر کسی را خوش آید دیدن و شنیدن آن.

نظرگاه‌های ارزشمندتان را در خصوص این یادگار به نشانی الکترونیکی گروه ریاضی riazi@mehromah.ir و سامانهٔ پیامکی ۳۰۰۰۷۲۱۲۰ ارسال کنید.

نیما نامآوری



تقدیم به پدرم که به من ایستادگی آموخت؛
به او که نمی دانم از بزرگی اش بگویم یا مردانگی و
سختوتش!

نیما نام آوری










فهرست

فصل اوّل: چندضلعی‌ها



- ۱۲ چندضلعی‌ها 
- ۲۴ چندضلعی‌های منتظم 
- ۳۳ چهارضلعی‌ها 
- ۵۷ تقارن 
- ۷۰ زاویه 

فصل دوم: مثلث



- ۹۴ قضیه فیثاغورس 
- ۱۰۳ مساحت و فیثاغورس 

۱۱۲ روابط طولی در مثلث قائم‌الزاویه 

۱۲۳ هم‌نهشتی 

فصل سوم: دایره

۱۳۸ مفاهیم اولیه دایره 

۱۵۳ مماس و مماس مشترک 

۱۶۸ وتر در دایره 

۱۷۶ زاویه در دایره 

۱۹۸ دایره محاطی و محیطی 

۲۲۱ روابط طولی در دایره 

۲۲۹ پاسخ‌نامه 

فصل اوّل

چند ضلعی ها

از کوچه های پر رمز و راز یزد تا پایتخت عشق و هنر، اصفهان، از سنگ فرش های خیس و نمناک شیراز تا کوچه پس کوچه های پرتجمل اردبیل و کرمان، وقتی به مساجد و بناهای تاریخی می نگری، هنر توأم با فرهنگ غنی معماری رخ می نماید و در سرتاسر این زیبایی بی نظیر، چند ضلعی های درهم آمیخته ای می بینی که راه زیادی در تاریخ پیموده اند و سال ها چشم نواز نگاه کنجکاو و ماجراجوی گردشگران بوده اند.



چندضلعی‌ها



مفهوم خم در هندسه



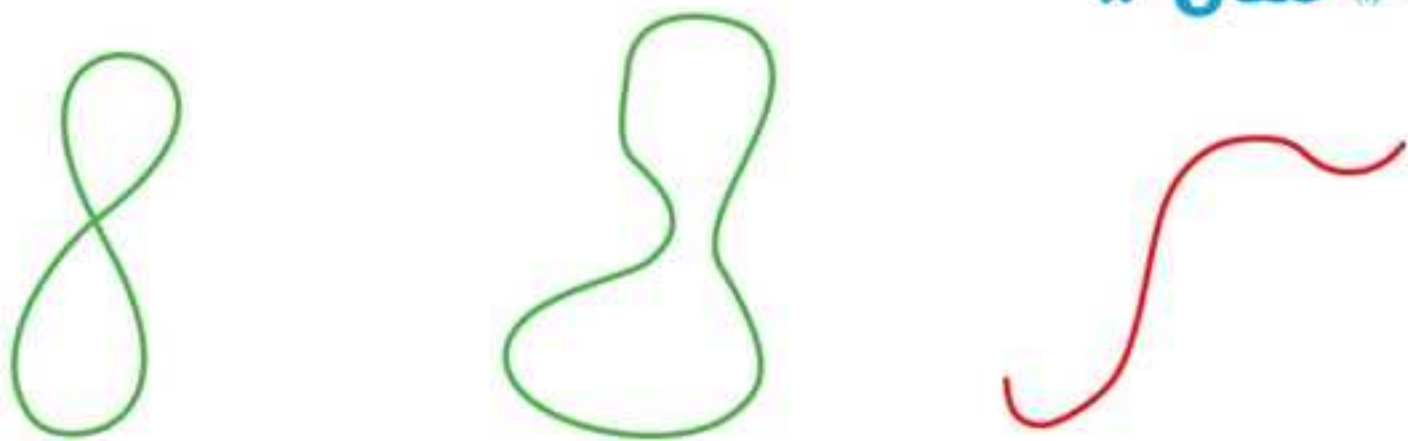
● **خم مسطح:** خمی است که بتوان آن را بدون برداشتن قلم از روی کاغذ رسم کرد.

مثال ۱:



● **خم ساده:** خم مسطحی است که هیچ‌یک از نقاط خود را قطع نمی‌کند.

مثال ۲:



خم ساده نیست.

خم ساده

خم ساده

● **خم ساده بسته:** اگر نقاط ابتدایی و انتهایی خم بر هم منطبق باشند، آن خم را خم ساده بسته می‌گویند.

زاویه در n ضلعی منتظم

۶

- همه روابط مربوط به زاویه‌های چندضلعی محدب برای چندضلعی‌های منتظم نیز برقرار است.
- از آنجایی که در هر n ضلعی منتظم همه ضلع‌ها و زاویه‌ها با هم برابرند، اندازه هر یک از زاویه‌های داخلی یا خارجی آن $\frac{1}{n}$ مجموع زاویه‌های n ضلعی منتظم خواهد شد:

$$\text{اندازه هر زاویه خارجی } n \text{ ضلعی منتظم} = \frac{1}{n} \times 360^\circ$$

$$\text{اندازه هر زاویه داخلی } n \text{ ضلعی منتظم} = \frac{1}{n} (n-2) \times 180^\circ$$

نکته‌تر: اگر نسبت اندازه زاویه‌های خارجی در دو شکل منتظم

$\frac{x}{y}$ باشد، نسبت تعداد ضلع‌های آن دو شکل $\frac{y}{x}$ است؛ برای مثال

نسبت ضلع‌های پنج‌ضلعی و شش‌ضلعی منتظم برابر $\frac{5}{6}$ است

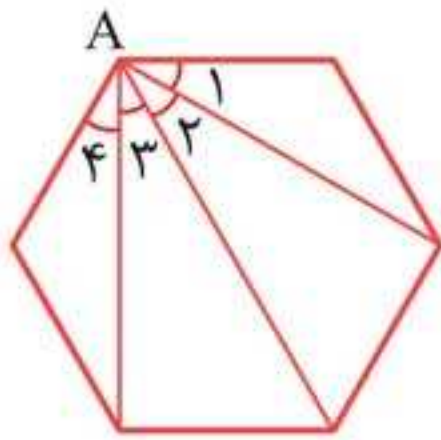
در حالی که نسبت زاویه‌های خارجی این دو شکل $\frac{72}{60} = \frac{6}{5}$ است.

در چندضلعی منتظم اندازه زاویه بین دو قطر پشت سرهم در

$$\text{یک رأس برابر است با: } \frac{180^\circ}{\text{تعداد ضلع‌ها}}$$

همچنین اندازه زاویه بین هر ضلع و قطر مجاورش نیز برابر

$$\text{است با: } \frac{180^\circ}{\text{تعداد ضلع‌ها}}$$



مثال ۱:

$$\hat{A}_1 = \hat{A}_2 = \hat{A}_3 = \hat{A}_4 = \frac{180^\circ}{6} = 30^\circ$$

مثال ۲: اگر اندازه هر زاویه داخلی یک ضلعی منتظم فقط

۲ درجه کمتر از اندازه هر زاویه داخلی یک ضلعی منتظم

باشد، n کدام است؟

۲۲ (۴)

۲۰ (۳)

۱۸ (۲)

۱۶ (۱)

پاسخ گزینه «۲»

$$\frac{180^\circ(n-2)}{n} + 2^\circ = \frac{180^\circ n}{n+2}$$

$$\Rightarrow \frac{180^\circ(n-2) + 2^\circ n}{n} = \frac{180^\circ n}{n+2}$$

$$\Rightarrow 180^\circ n^2 = 180^\circ(n^2 - 4) + 2^\circ n^2 + 4^\circ n$$

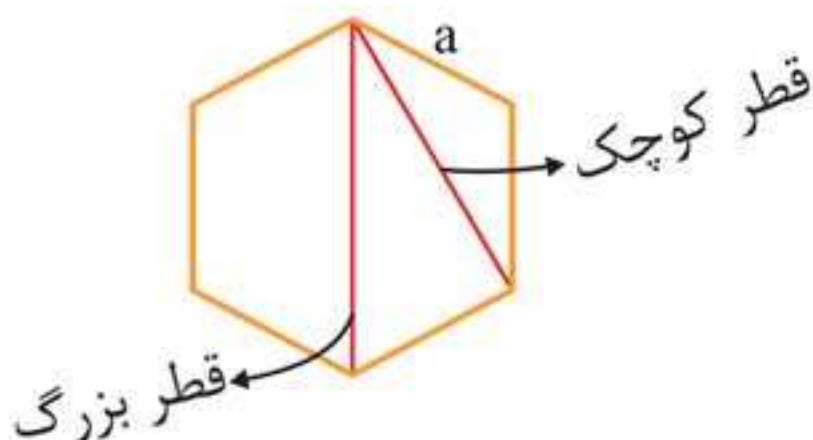
$$\Rightarrow 2^\circ n^2 + 4^\circ n = 720^\circ \Rightarrow n(n+2) = 360 \Rightarrow n = 18$$

شش ضلعی منتظم

۷

هر شش ضلعی منتظم به ضلع a خصوصیات زیر

را دارد:



① محیط برابر است با: $6a$

② مساحت برابر است با: $6 \times \frac{a^2 \sqrt{3}}{4} = \frac{3\sqrt{3}}{2} a^2$

③ طول قطر بزرگ برابر $2a$ و طول قطر کوچک برابر $a\sqrt{3}$ است.

مثال: مجموع طول قطرهای یک شش ضلعی منتظم $24 + 24\sqrt{3}$ است. طول هر ضلع و مساحت این شش ضلعی چقدر است؟

$$\text{تعداد قطرها} = \frac{n(n-3)}{2} = \frac{6(6-3)}{2} = 9$$

پاسخ

شش ضلعی منتظم ۹ قطر دارد که ۶ تای آن کوچک و ۳ تای آن بزرگ است (با رسم شکل متوجه می‌شوید)؛ بنابراین:

$$6(a\sqrt{3}) + 3(2a) = 6a\sqrt{3} + 6a = 6a(\sqrt{3} + 1)$$

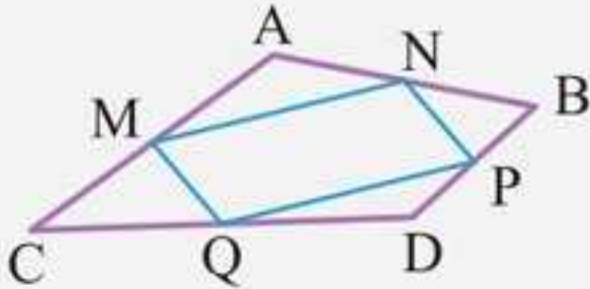
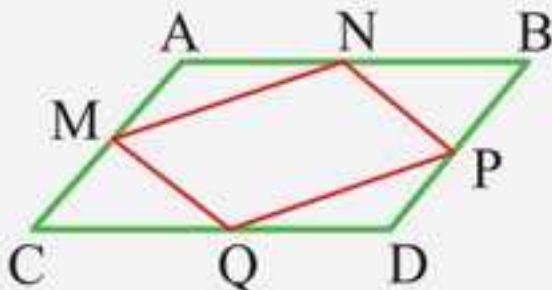
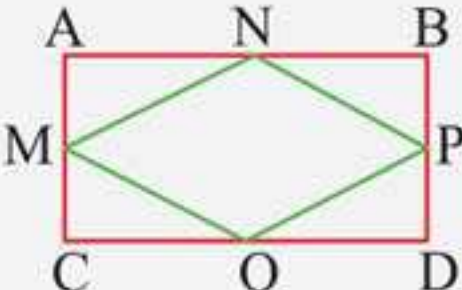
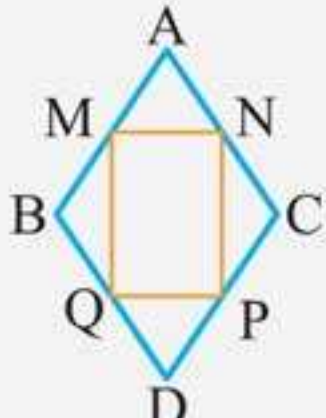
$$6a(\sqrt{3} + 1) = 24\sqrt{3} + 24 \Rightarrow 6a(\cancel{\sqrt{3} + 1}) = 24(\cancel{\sqrt{3} + 1})$$

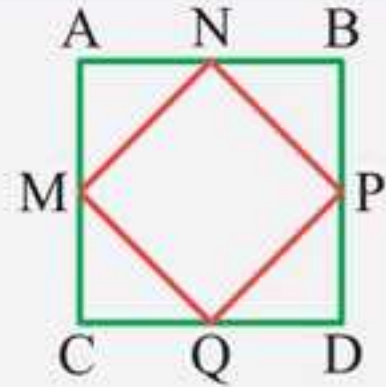
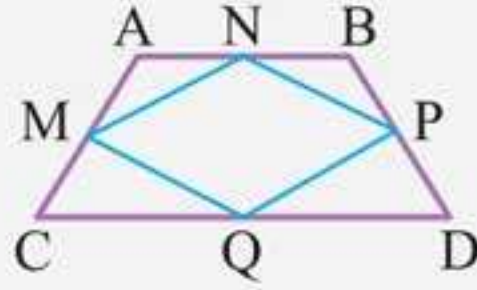
$$6a = 24 \Rightarrow a = 4$$

پس مساحت این شش ضلعی برابر است با:

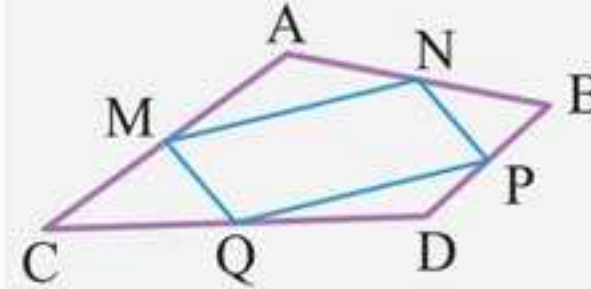
$$S = \frac{3\sqrt{3}}{2} a^2 = \frac{3\sqrt{3}}{2} \times 16 = 24\sqrt{3}$$


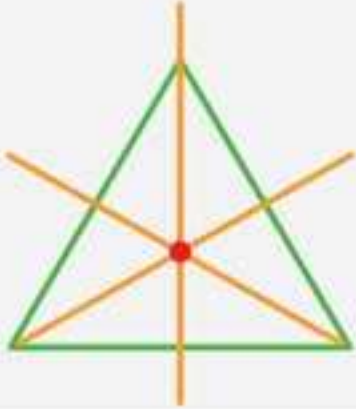

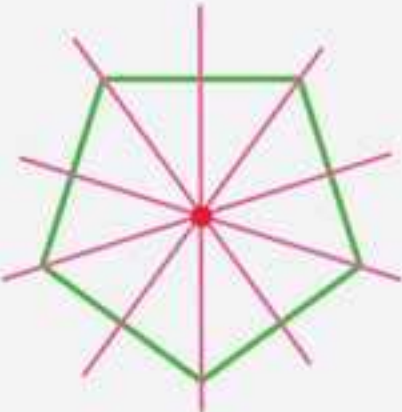
نکته‌تر: جدول زیر را که دربارهٔ چهارضلعی محذب $ABCD$ و چهارضلعی حاصل از به هم وصل کردن وسط ضلع‌های آن یعنی چهارضلعی $MNPQ$ است، به خاطر بسپارید:

چهارضلعی $ABCD$	چهارضلعی $MNPQ$	شکل
دلخواه	متوازی‌الاضلاع	
متوازی‌الاضلاع	متوازی‌الاضلاع	
مستطیل	لوزی	
لوزی	مستطیل	

چهارضلعی ABCD	چهارضلعی MNPQ	شکل
مربع	مربع	
ذوزنقه متساوی الساقین	لوزی	

نکته‌تر: جدول زیر نشان می‌دهد با اطلاع از چهارضلعی MNPQ که از به هم وصل کردن وسط ضلع‌های چهارضلعی ABCD به وجود می‌آید، می‌توان درباره نوع چهارضلعی ABCD نتیجه‌گیری کرد.

چهارضلعی MNPQ	چهارضلعی ABCD	شکل
غیرمتوازی الاضلاع	غیرممکن	—
متوازی الاضلاع	دلخواه	

شکل	تعداد محور تقارن	مرکز تقارن	نام شکل
	۰	ندارد	ذوزنقه قائم الزاویه
	۳	ندارد	مثلث متساوی الاضلاع
	۱	ندارد	مثلث متساوی الساقین
$n = 5$ 	n	ندارد	n ضلعی منتظم (n فرد)

زاویه



شمارش زاویه

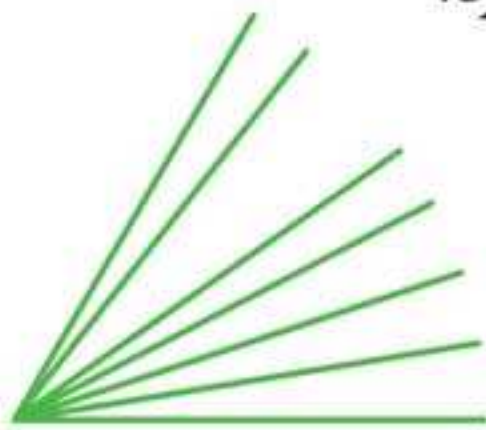
۲۵

● زاویه شکلی است که از دوران دو نیم خط به دور یک نقطه به وجود می آید که به این نقطه رأس زاویه یا گوشه گفته می شود.

● اگر تعدادی نیم خط یا پاره خط هم رأس (همه خط ها از یک نقطه شروع شده باشند) داشته باشیم، تعداد کل زاویه های به وجود آمده (با اندازه کمتر از 180° درجه) برابر است با:

$$\frac{(1 - \text{تعداد نیم خطها}) \times (\text{تعداد نیم خطها})}{2}$$

مثال: در شکل روبه رو چند زاویه وجود دارد؟



۲۸ (۱)

۱۵ (۲)

۲۱ (۳)

۳۶ (۴)

پاسخ: گزینه «۳» همان طور که می بینید در این شکل ۷ نیم خط وجود دارد؛ بنابراین:

$$\text{تعداد کل زاویه ها} = \frac{7 \times 6}{2} = 21$$

نکته تر: فاصله بین دو ضلع زاویه را صفحه زاویه می نامند.

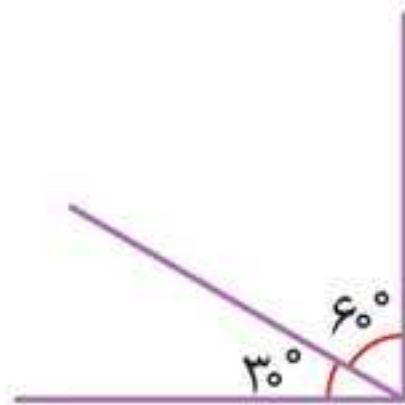
روابط بین دو زاویه

۲۶

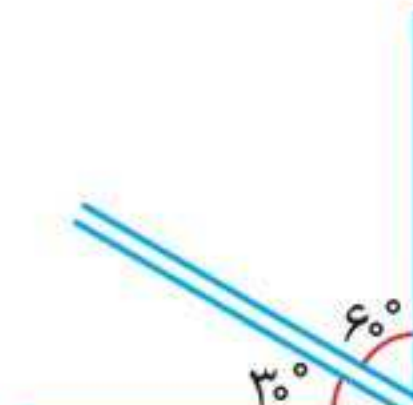
● دو زاویه که مجموع آنها 90° درجه باشد، متمم یکدیگرند.

📍 **نکته‌تر:** انواع زاویه‌های متمم عبارت‌اند از: زاویه‌های متمم مجاور هم، درون شکل و جدا از هم

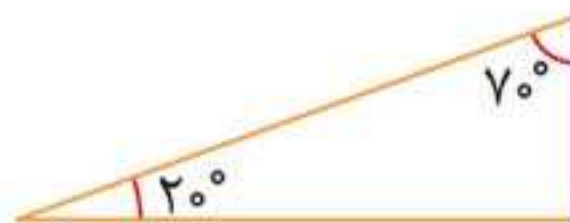
📍 **مثال ۱:**



دو زاویه متمم مجاور هم



دو زاویه متمم جدا از هم



دو زاویه متمم درون شکل

● دو زاویه که مجموع آنها 180° درجه باشد، مکمل یکدیگرند.

📍 **نکته‌تر:** انواع زاویه‌های مکمل عبارت‌اند از: زاویه‌های مکمل مجاور هم، درون شکل و جدا از هم

فصل دوم

مثلث

قضیه فیثاغورس را یکی از دو گنج کشف شده در ریاضیات می دانند. بی شک، دنیای مهندسی بیش از هر رابطه‌ای به رابطه فیثاغورس مدیون است؛ فیثاغورسی که در ساموس زاده شد. با تبیین قضیه فیثاغورس علاوه بر رشته هندسه، در دنیای پر ماجرای اعداد گنگ نیز گشوده شد.



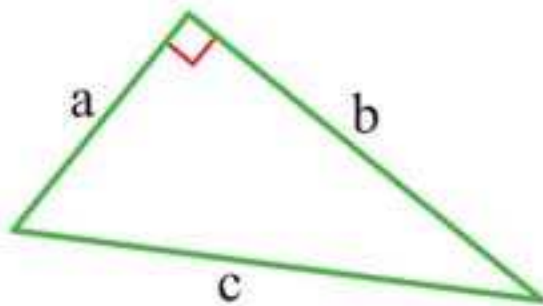
قضیه فیثاغورس



قضیه فیثاغورس

۳۶

● در هر مثلث قائم الزاویه مربع وتر با مجموع مربع های دو ضلع قائمه برابر است.



$$c^2 = a^2 + b^2$$

📌 **نکته تر:** منظور از اعداد فیثاغورسی اعدادی هستند که می توانند اندازه ضلع های مثلث قائم الزاویه باشند به طوری که رابطه فیثاغورس بین آنها برقرار باشد. معروف ترین اعداد فیثاغورسی عبارت اند از:

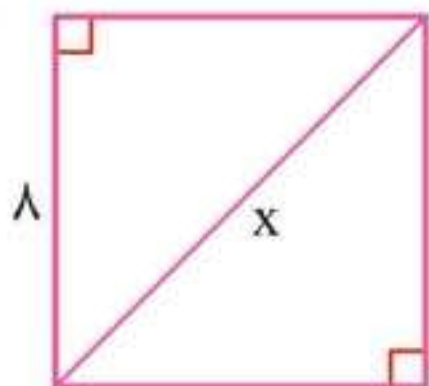
$$(3, 4, 5), (5, 12, 13), (8, 15, 17), (7, 24, 25)$$

📌 اگر a, b, c اعداد فیثاغورسی باشند، ka, kb, kc نیز فیثاغورسی اند.

📌 عکس قضیه فیثاغورس نیز برقرار است؛ یعنی هرگاه در مثلثی مجذور یکی از ضلع ها با مجموع مجذورهای دو ضلع دیگر برابر باشد، آن مثلث قائم الزاویه است.



مثال: مقدار x در مربع مقابل چقدر است؟



(۲) $8\sqrt{2}$

(۱) $4\sqrt{2}$

(۴) $6\sqrt{2}$

(۳) $3\sqrt{2}$

پاسخ: گزینه «۲» با توجه به قضیه فیثاغورس داریم:

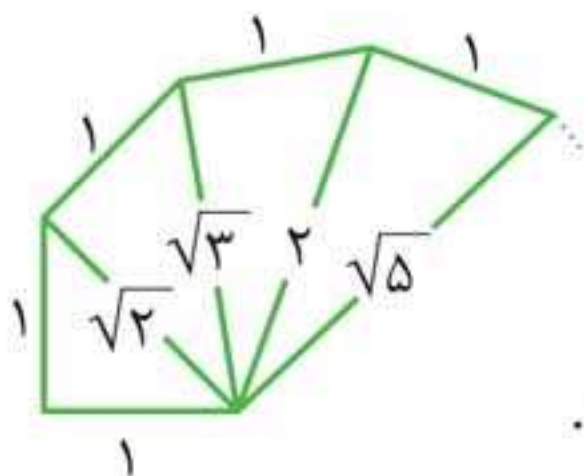
$$x^2 = 8^2 + 8^2 = 64 + 64 = 128$$

$$\Rightarrow x = \sqrt{128} = \sqrt{64 \times 2} = 8\sqrt{2}$$

حلزون فیثاغورس

۳۷

● اگر بر روی وتر مثلث قائم الزاویه متساوی الساقین با اضلاع ۱ واحد مثلث‌های قائم الزاویه‌ای به‌طور متوالی مانند شکل زیر ایجاد کنیم، آنگاه داریم:



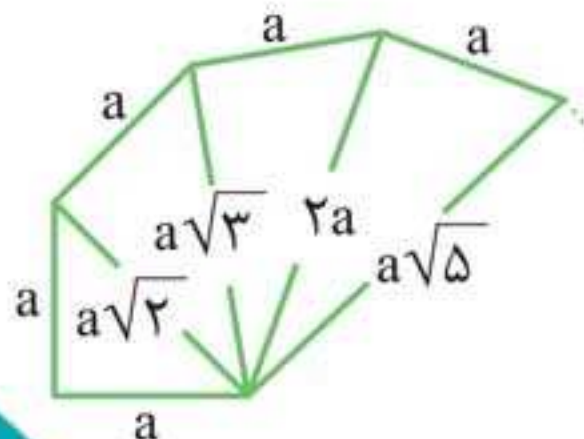
$$\text{وتر مثلث } n \text{ ام} = \sqrt{n+1}$$

$$\text{مساحت مثلث } n \text{ ام} = \frac{\sqrt{n}}{2}$$

به این شکل حلزون فیثاغورس می‌گویند.

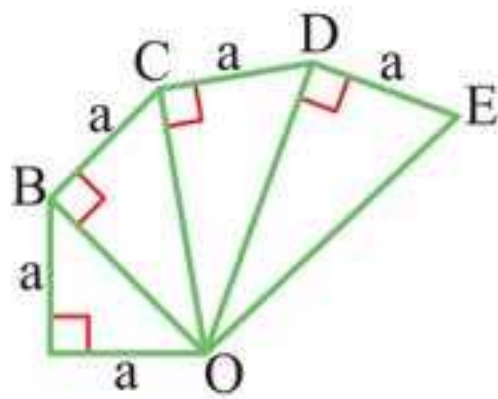
📌 **نکته‌تر:** اگر اضلاع مثلث قائم الزاویه اولیه (در حلزون

فیثاغورس) a واحد باشد، آنگاه داریم:



$$\text{وتر مثلث } n \text{ ام} = \sqrt{n+1} a$$

$$\text{مساحت مثلث } n \text{ ام} = \frac{\sqrt{n}}{2} a^2$$



مثال ۱: در شکل مقابل طول پاره خط OE چقدر است؟

پاسخ OE طول وتر مثلث چهارم در شکل است؛ بنابراین:

$$\overline{OE} = \sqrt{4 + 1}a = \sqrt{5}a$$

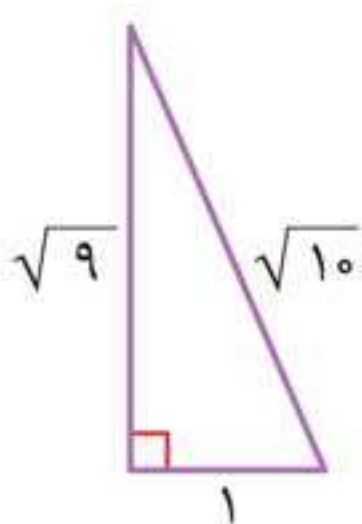
مثال ۲: مثلث‌های قائم‌الزاویه‌ای که در یک رأس مشترک اند و اندازه یک ضلع قائم آنها ۱ واحد است، چنان رسم می‌شوند که ضلع قائم دیگر آنها، وتر مثلث قبلی است. مساحت و محیط نهمین مثلث کدام است؟

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| $\sqrt{10}$ ، $\frac{3}{4}$ (۱) | $4 + \sqrt{10}$ ، $\frac{5}{4}$ (۲) |
| $\sqrt{10}$ ، $\frac{3}{2}$ (۳) | $4 + \sqrt{10}$ ، $\frac{3}{2}$ (۴) |

پاسخ گزینه «۴» طبق نکته گفته شده، مساحت مثلث نهم برابر است با:

$$\frac{\sqrt{9}}{2} = \frac{3}{2}$$

برای به دست آوردن محیط مثلث نهم باید اندازه همه ضلع‌های این مثلث را داشته باشیم. همان‌طور که گفته شد، اندازه



وترهای مثلث‌های قائم‌الزاویه رسم شده به ترتیب برابر با $\sqrt{2}$ ، $\sqrt{3}$ ، $\sqrt{4}$ ، $\sqrt{5}$ ، $\sqrt{6}$ و ... و $\sqrt{10}$ است؛ بنابراین وتر مثلث نهم برابر با $\sqrt{10}$ بوده و شکل آن به صورت روبه‌روست: پس محیط مثلث نهم برابر است با:

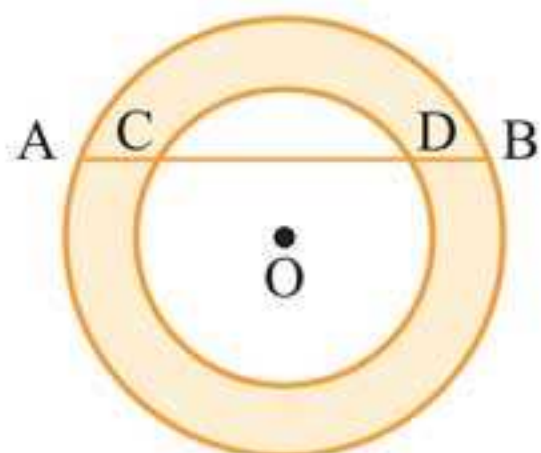
$$1 + \sqrt{9} + \sqrt{10} = 1 + 3 + \sqrt{10} = 4 + \sqrt{10}$$



روابط طولی حاصل از فیثاغورس در دایره

۵۰

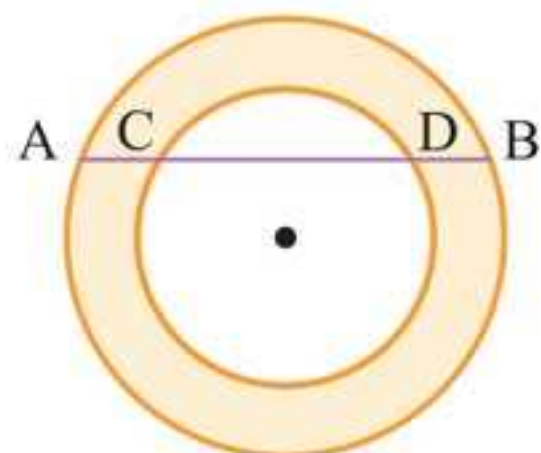
● در شکل زیر وتر AB به طول m دایره کوچک را قطع کرده است. اگر $\overline{CD} = n$ ، آنگاه مساحت ناحیه رنگی برابر است با:



$$\frac{\pi}{4}(m^2 - n^2)$$

مثال ۱: در شکل زیر اگر $\overline{AB} = 20$ و $\overline{CD} = 12$ ، مساحت

ناحیه رنگی برابر است با:



$$36\pi (2)$$

$$64\pi (1)$$

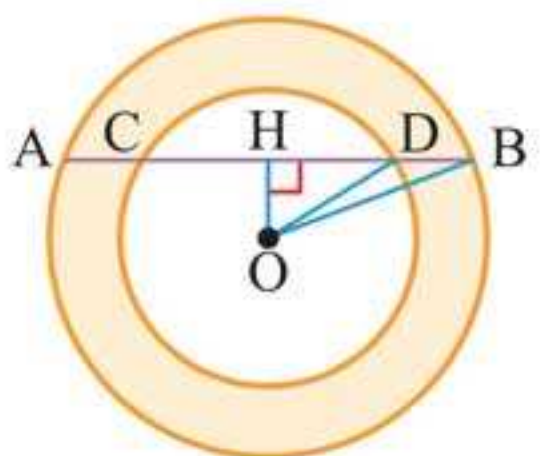
$$128\pi (4)$$

$$100\pi (3)$$

پاسخ گزینه «۱» روش اول:

$$S_{\text{رنگی}} = \frac{\pi}{4}(20^2 - 12^2) = \frac{\pi}{4}(400 - 144) = \frac{\pi}{4} \times 256 = 64\pi$$

روش دوم: از مرکز دایره به D و B وصل می‌کنیم. با توجه به قضیه فیثاغورس داریم:



$$\begin{cases} \triangle OHD : \overline{OH}^2 = \overline{OD}^2 - \overline{HD}^2 \\ \triangle OHB : \overline{OH}^2 = \overline{OB}^2 - \overline{HB}^2 \end{cases}$$

$$\Rightarrow \overline{OD}^2 - \overline{HD}^2 = \overline{OB}^2 - \overline{HB}^2$$

$$\Rightarrow \overline{OB}^2 - \overline{OD}^2 = \overline{HB}^2 - \overline{HD}^2$$

از طرفی داریم:

مساحت دایره کوچک - مساحت دایره بزرگ = مساحت ناحیه رنگی

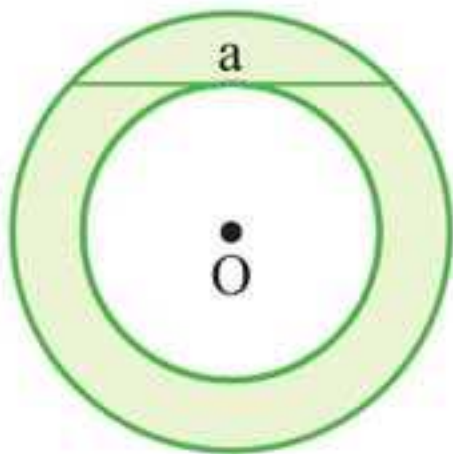
$$= \pi(\overline{OB})^2 - \pi(\overline{OD})^2 = \pi(\overline{OB}^2 - \overline{OD}^2)$$

$$= \pi(\overline{HB}^2 - \overline{HD}^2) = \pi(100 - 36) = 64\pi$$

نکته تر: هرگاه وتری به اندازه a از دایره بزرگ تر بر دایره ای

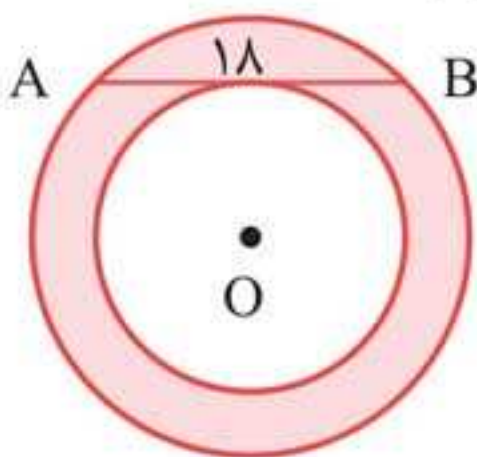
هم مرکز و کوچک تر مماس شده باشد، مساحت بین این دو دایره

برابر است با:



$$S = \pi\left(\frac{a}{2}\right)^2 = \frac{\pi}{4}a^2$$

مثال ۲: در شکل زیر مساحت ناحیه رنگی چقدر است؟



۱۸π (۱)

۹π (۲)

۸۱π (۳)

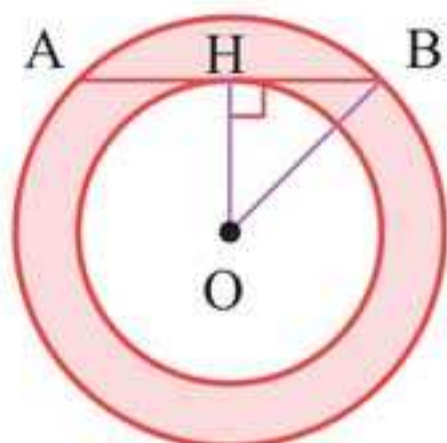
۱۶۲π (۴)

پاسخ گزینه «۳» روش اول: با توجه به نکته گفته شده داریم:

$$S = \frac{\pi \times 18^2}{4} = \frac{\pi \times 324}{4} = 81\pi$$



روش دوم: از نقطه O بر وتر AB عمودی رسم می‌کنیم؛ با توجه به قضیه فیثاغورس داریم:



$$\triangle OHB: \overline{OH}^2 + \overline{HB}^2 = \overline{OB}^2$$

$$\Rightarrow \overline{HB}^2 = \overline{OB}^2 - \overline{OH}^2$$

مساحت دایره کوچک - مساحت دایره بزرگ = مساحت ناحیه رنگی

$$= \pi(\overline{OB})^2 - \pi(\overline{OH})^2 = \pi(\overline{OB}^2 - \overline{OH}^2)$$

$$= \pi(\overline{HB}^2) = \pi(9^2) = 81\pi$$

پرسش‌های چهارگزینه‌ای

۶۲. طول وتر مثلث قائم‌الزاویه‌ای ۶ واحد است. مجموع مربعات میانه‌های نظیر اضلاع زاویه قائمه کدام است؟

- ۴۵ (۱) ۴۰ (۲) ۴۲ (۳) ۴۸ (۴)

۶۳. طول سه ضلع مثلث قائم‌الزاویه‌ای x، x+7 و x+8 است. اندازه ارتفاع وارد بر وتر این مثلث چقدر است؟

- $\frac{30}{13}$ (۱) $\frac{120}{13}$ (۲) $\frac{60}{13}$ (۳) $\frac{13}{2}$ (۴)

۶۴. در یک مثلث قائم‌الزاویه به طول وتر ۴، اندازه یک ضلع، سه برابر دیگری است. طول ارتفاع وارد بر وتر کدام است؟

- $\frac{6}{5}$ (۱) $\frac{12}{5}$ (۲) $\frac{3}{5}$ (۳) $\frac{4}{5}$ (۴)

فصل سوم

دایره

دایره هم نماد جهان است، هم نهاد تابش و روشنایی خورشید.
دایره هم مظهر تعادل است، هم یک ساز ایرانی.
دایره از دیرباز در زندگی آدمی دایر است.
دایره پراز رمز و راز خالق است.



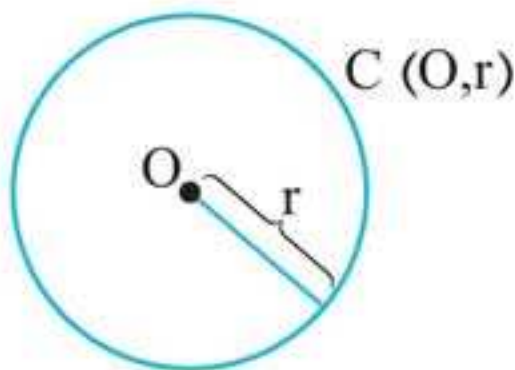
مفاهیم اولیه دایره



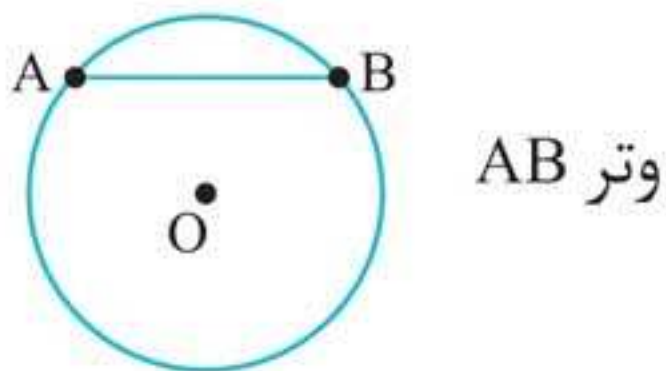
دایره و اجزای آن

۵۵

● دایره: مجموعه همه نقاطی از صفحه است که از یک نقطه ثابت در آن صفحه مانند O (مرکز دایره) به فاصله ثابت r (شعاع دایره) هستند. در هندسه دایره را با نماد $C(O, r)$ نمایش می‌دهند.



● وتر: پاره خطی است که دو نقطه متمایز از دایره را به هم وصل می‌کند.



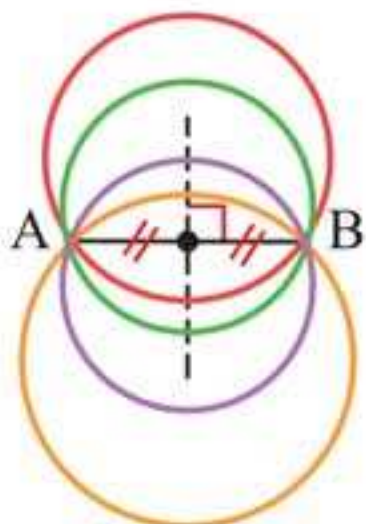
مثال ۱:

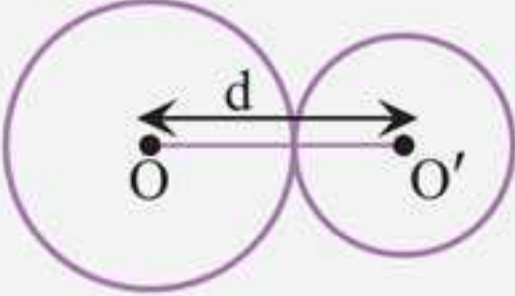
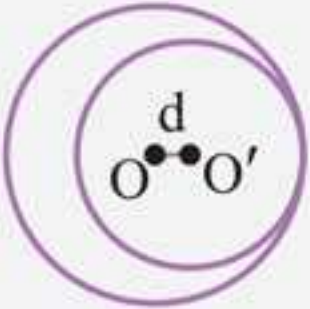
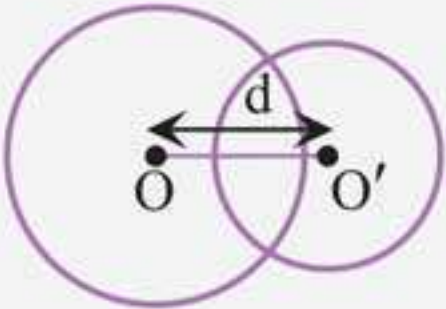


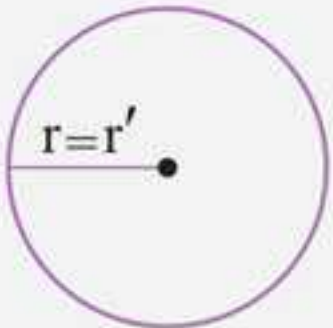
🔍 نکته تر: از یک نقطه دلخواه، بی‌شمار دایره عبور می‌کند.

🔍 از دو نقطه دلخواه مانند A و B نیز

بی‌شمار دایره می‌گذرد که مرکز این دایره‌ها

روی عمود منصف AB قرار دارد.



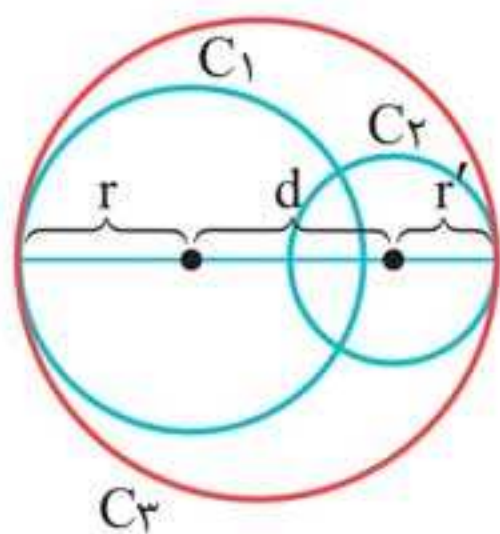
شکل	نقاط مشترک	وضعیت دو دایره نسبت به هم
	$d = r + r'$ یک نقطه مشترک دارند.	دو دایره مماس خارج
	$d = r - r'$ یک نقطه مشترک دارند.	دو دایره مماس داخل
	$r - r' < d < r + r'$ دو نقطه مشترک دارند.	دو دایره متقاطع
	$d < r - r'$ نقطه مشترکی ندارند.	دو دایره متداخل
	$d = 0$ نقطه مشترکی ندارند.	دو دایره هم مرکز
	$d = r - r' = 0$ بی نهایت نقطه مشترک دارند.	دو دایره منطبق

توجه: در جدول کلید ۵۸ فاصله بین مرکزها را با d ($OO' = d$)، نمایش دادیم و آن را خط‌المركزین می‌نامیم.

نکته‌تر: در مسائلی که $r + r' > d$ می‌شود، باید $r - r'$ را نیز به دست آورید، سپس وضعیت دو دایره را نسبت به هم مشخص کنید.

مثال ۱: اندازه شعاع بزرگ‌ترین دایره‌ای که بر دو دایره به شعاع‌های ۴ و ۶ و خط‌المركزین ۸ مماس است، چقدر است؟

پاسخ با توجه به اینکه $r - r' < d < r + r'$ است، دو دایره متقاطع‌اند؛ بنابراین همان‌طور که در شکل می‌بینید، بزرگ‌ترین دایره مماس بر دو دایره C_1 و C_2 ، دایره C_3 و اندازه قطر آن برابر با $d + r + r'$ است:



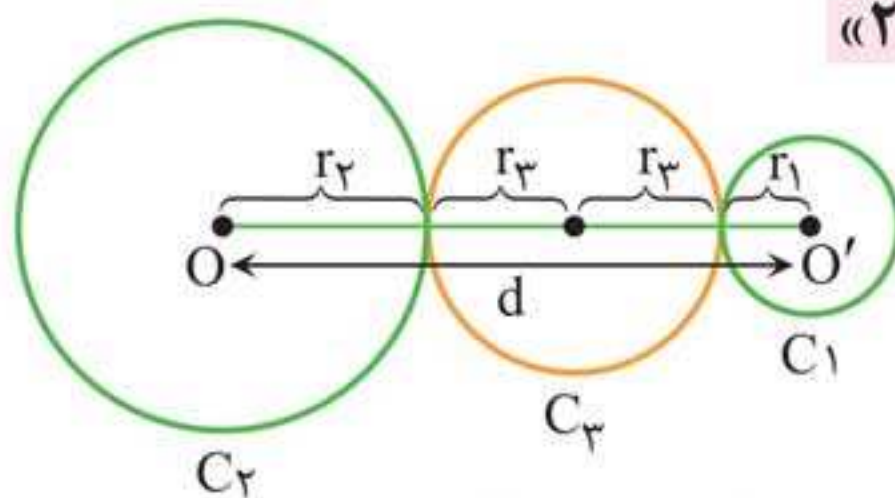
$$\text{قطر} = ۸ + ۴ + ۶ = ۱۸$$

$$\Rightarrow \text{شعاع} = \frac{۱۸}{۲} = ۹$$

مثال ۲: شعاع کوچک‌ترین دایره‌ای که بر دو دایره C_1 و C_2 با شعاع‌های $r_1 = ۲$ و $r_2 = ۴$ و خط‌المركزین $d = ۱۲$ مماس است، چقدر است؟

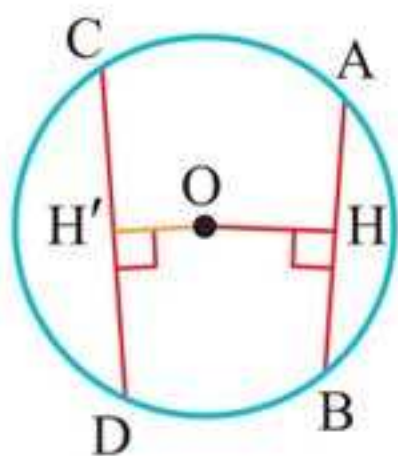
- ۲ (۱) ۳ (۲) ۴ (۳) ۵ (۴)

پاسخ گزینه «۲»



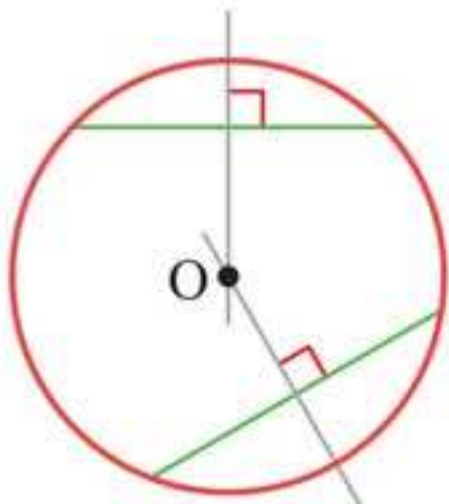
● در هر دایره از دو وتر نابرابر، وتری که بزرگ‌تر است به مرکز دایره نزدیک‌تر است و برعکس.

مثال ۶:



$$\overline{AB} < \overline{CD} \Leftrightarrow \overline{OH'} < \overline{OH}$$

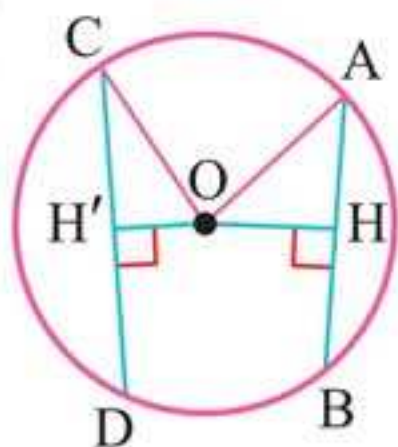
📌 **نکته‌تر:** نقطه برخورد عمود منصف‌های دو وتر دلخواه از هر دایره، مرکز آن دایره است.



📌 **مثال ۷:** کدام یک از مفاهیم زیر دربارهٔ وتر دایره نادرست است؟

- ۱) از دو وتر نامساوی در یک دایره، وتری که طولش کوتاه‌تر باشد، به مرکز دایره نزدیک‌تر است.
- ۲) دو وتر مساوی از مرکز دایره به یک فاصله‌اند.
- ۳) اگر وسط یک کمان را به وسط وتر همان کمان وصل کنیم، خط واصل از مرکز دایره می‌گذرد.
- ۴) قطر عمود بر یک وتر آن را نصف می‌کند.

پاسخ گزینه «۱» علت نادرستی گزینه ۱ را بررسی می‌کنیم:



$$\begin{cases} \overline{OH}^2 = \overline{OA}^2 - \overline{AH}^2 \\ \overline{OH'}^2 = \overline{OC}^2 - \overline{CH'}^2 \\ \overline{OA} = \overline{OC} = r \end{cases}$$

$$\frac{\overline{AH} = \frac{\overline{AB}}{2}, \overline{CH'} = \frac{\overline{CD}}{2}}{\overline{AB} < \overline{CD}} \rightarrow \overline{OH'}^2 < \overline{OH}^2$$

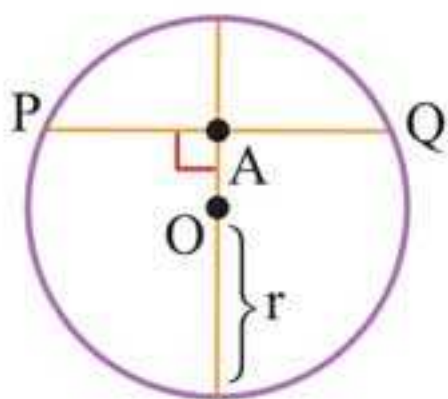
$$\Rightarrow \overline{OH'} < \overline{OH}$$

کوتاه‌ترین وتر گذرنده از یک نقطه

Vo

از هر نقطه داخل دایره (غیر از مرکز) بی‌شمار وتر عبور می‌کند که بزرگ‌ترین آنها، قطر دایره و کوچک‌ترین آنها وتری است که بر قطر گذرنده از آن نقطه عمود باشد.

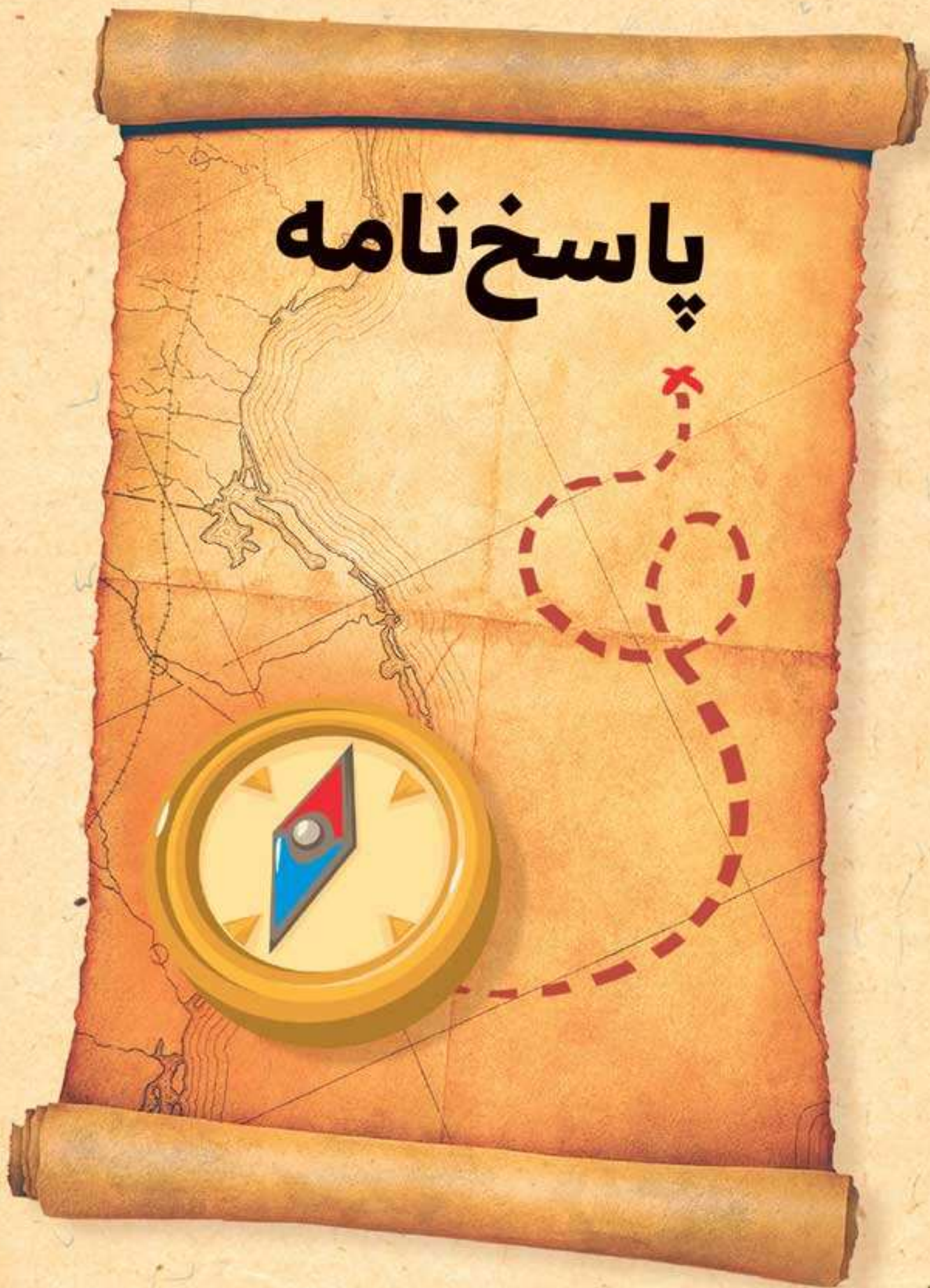
مثال ۱: PQ کوتاه‌ترین وتر گذرنده از نقطه A است.



نکته‌تر: طول وتر دلخواه گذرنده از نقطه A (L) همواره بین

$$\overline{PQ} \leq L \leq 2r \quad \text{است. (با توجه به شکل مثال بالا)}$$

پاسخ نامه



۱. گزینه «۲» شکل های (ب) و (ت) چون ضلع های خود را قطع کرده اند، نمی توانند چندضلعی باشند. شکل (الف) نیز چون یکی از ضلع های آن منحنی است، چندضلعی نیست.

۲. گزینه «۱»

$$\hat{A} + \hat{B} + \hat{C} < \hat{D} \xrightarrow{+\hat{D}} \hat{A} + \hat{B} + \hat{C} + \hat{D} < \hat{D} + \hat{D}$$

$$\hat{A} + \hat{B} + \hat{C} + \hat{D} < 2\hat{D}$$

$$\Rightarrow 360^\circ < 2\hat{D} \Rightarrow 180^\circ < \hat{D} \rightarrow \text{این یعنی مقعر بودن}$$

۳. گزینه «۲» برای شکل (الف) اصلاً محدب و مقعر بودن تعریف نمی شود؛ زیرا چندضلعی نیست. فقط شکل های (ب) و (ت) محدب اند.

۴. گزینه «۴» می دانیم مجموع زاویه های داخلی یک چندضلعی محدب از رابطه $(n-2) \times 180^\circ$ به دست می آید؛ بنابراین:

$$(n-2) \times 180^\circ = 257^\circ + x$$

$$\underbrace{252^\circ + 5^\circ}$$



$$14 \times 180^\circ$$

$$\Rightarrow 180^\circ(n-2) = 14 \times 180^\circ + 5^\circ + x$$

با توجه به رابطه بالا متوجه می شویم که مجموع زاویه های داخلی این چندضلعی از مجموع زاویه های داخلی ۱۶ ضلعی

$(14 \times 180^\circ)$ بیشتر است؛ بنابراین این چندضلعی باید یک ۱۷ ضلعی باشد. در نتیجه:

$$n = 17 \Rightarrow (n-2) \times 180^\circ = 2700^\circ$$

$$2700^\circ = 2570^\circ + x \Rightarrow x = 130^\circ$$

۵. گزینه «۲» از هر رأس، ۳-۱۲ یعنی ۹ قطر می‌گذرد که یکی از آنها مشترک است؛ پس:

$$9 + 9 - 1 = 17$$

۶. گزینه «۳» از هر رأس $n-3$ قطر می‌گذرد و هر دو رأس غیرمجاور یک قطر مشترک دارند؛ پس برای تعداد قطرهای گذرنده از سه رأس متوالی داریم:

$$3 \times (n-3) - 1 = 26$$



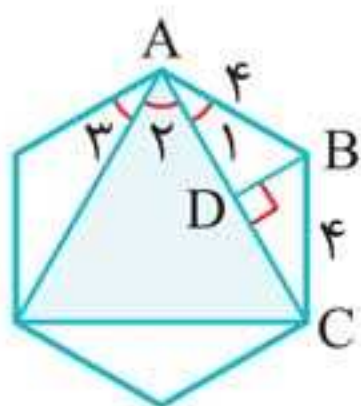
قطری که دوبار شمرده می‌شود.

$$3n - 10 = 26 \Rightarrow 3n = 36 \Rightarrow n = 12$$

$$\text{تعداد کل قطرها} = \frac{12 \times (12-3)}{2} = 54$$

۷. گزینه «۲» این n ضلعی سه زاویه داخلی 120° درجه و بنابراین سه زاویه خارجی 60° درجه دارد؛ پس مجموع زاویه‌های خارجی باقیمانده 180° درجه است. طبق فرض، همه زاویه‌های خارجی منفرجه یا قائمه‌اند؛ در نتیجه این n ضلعی حداکثر می‌تواند دو زاویه 90° درجه داشته باشد؛ یعنی این n ضلعی حداکثر پنج ضلعی است.

۵۲. گزینه «ا» ضلع‌های مثلث رنگی، قطرهای کوچک شش ضلعی هستند؛ بنابراین این مثلث یک مثلث متساوی الاضلاع است.



$$\widehat{A}_1 + \widehat{A}_2 + \widehat{A}_3 = 120^\circ$$

$$\frac{\widehat{A}_2 = 60^\circ}{\widehat{A}_1 = \widehat{A}_3} \rightarrow 2\widehat{A}_1 + 60^\circ = 120^\circ$$

$$\Rightarrow \widehat{A}_1 = 30^\circ$$

از آنجایی که در مثلث قائم الزاویه ضلع روبه‌رو به زاویه 30° درجه نصف وتر است، داریم:

$$\overline{BD} = \frac{4}{2} = 2 \Rightarrow \overline{AD}^2 + \overline{BD}^2 = \overline{AB}^2$$

$$\Rightarrow \overline{AD}^2 = 16 - 4 = 12 \Rightarrow \overline{AD} = 2\sqrt{3}$$

$$\overline{AC} = \overline{AD} + \overline{DC} \xrightarrow{\overline{AD} = \overline{DC}} \overline{AC} = 4\sqrt{3}$$

بنابراین طول هر ضلع مثلث رنگی، $4\sqrt{3}$ است؛ پس مساحت آن برابر است با:

$$S_{\text{مثلث رنگی}} = \frac{\sqrt{3}}{4} (4\sqrt{3})^2 = \frac{\sqrt{3}}{4} \times 16 \times 3 = 12\sqrt{3}$$

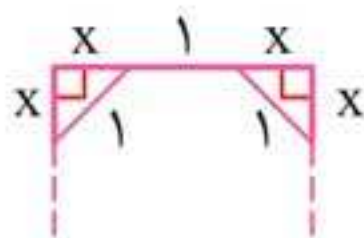
۵۳. گزینه «ا» روش اول: با توجه به نکته کلید ۴۴، ضلع مربع

$$a = (\sqrt{2} + 1) \times 1 = \sqrt{2} + 1 \quad \text{برابر است با:}$$

$$\text{مساحت مربع} = (\sqrt{2} + 1)^2 \quad \text{محیط مربع} = 4(\sqrt{2} + 1)$$

$$\Rightarrow \frac{\text{محیط مربع}}{\text{مساحت مربع}} = \frac{4(\sqrt{2}+1)}{(\sqrt{2}+1)^2} = \frac{4}{\sqrt{2}+1}$$

$$= \frac{4}{\sqrt{2}+1} \times \frac{\sqrt{2}-1}{\sqrt{2}-1} = 4\sqrt{2}-4$$



روش دوم: با توجه به شکل روبه‌رو، داریم:

$$1^2 = x^2 + x^2 = 2x^2$$

$$\Rightarrow x^2 = \frac{1}{2} \Rightarrow x = \frac{1}{\sqrt{2}} = \frac{\sqrt{2}}{2}$$

$$\text{ضلع مربع} = x + 1 + x = 2x + 1 = 2\left(\frac{\sqrt{2}}{2}\right) + 1 = \sqrt{2} + 1$$

$$\frac{\text{محیط مربع}}{\text{مساحت مربع}} = \frac{4(\sqrt{2}+1)}{(\sqrt{2}+1)^2} = \frac{4}{\sqrt{2}+1} = 4\sqrt{2}-4$$

۵۴. گزینه «۲» چون مثلث، قائم‌الزاویه متساوی‌الساقین

است، مساحت قسمت رنگی، نصف مساحت هلالین بقراط

است؛ پس:

$$S_{\Delta ABC} = \frac{1}{2} \left(\frac{10 \times 10}{2} \right) = 25$$

$$\text{مساحت قسمت رنگی} = 25 \div 2 = 12/5$$

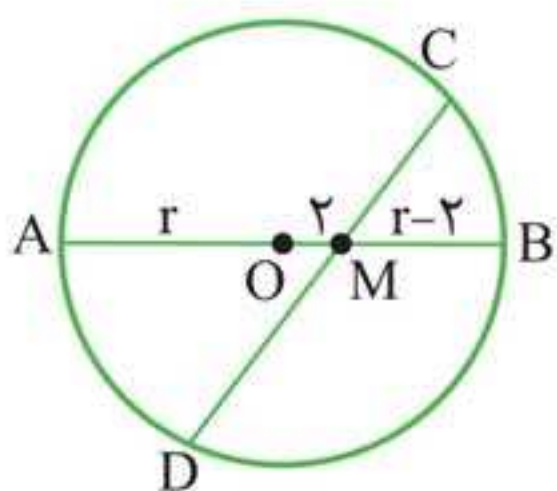
۱۳۹. گزینه «۲»

$$\overline{PT}^2 = \overline{PA} \times \overline{PB} \Rightarrow ۶^2 = ۴ \times \overline{PB} \Rightarrow \overline{PB} = ۹$$

$$\overline{PB} = \overline{PA} + \overline{AB} \Rightarrow \overline{AB} = ۹ - ۴ = ۵$$

$$\overline{AM} = \overline{MB} = \frac{۵}{۲} \Rightarrow \overline{MA} \cdot \overline{MB} = \frac{۵}{۲} \times \frac{۵}{۲} = \frac{۲۵}{۴}$$

۱۴۰. گزینه «۳»



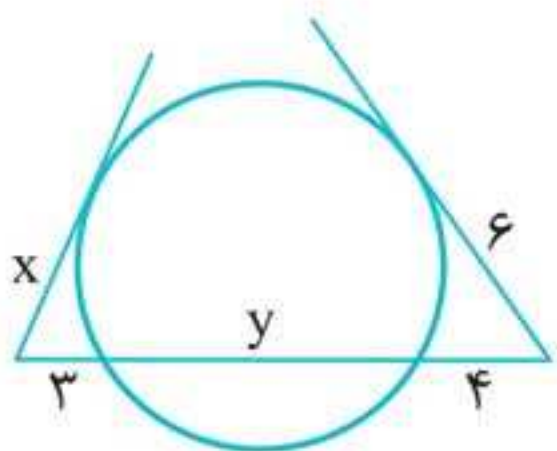
$$\overline{MA} \times \overline{MB} = \overline{MC} \times \overline{MD}$$

$$(r+2)(r-2) = ۶ \times ۱۰$$

$$\Rightarrow r^2 - ۴ = ۶۰ \Rightarrow r^2 = ۶۴$$

$$\Rightarrow r = ۸$$

۱۴۱. گزینه «۳»



$$۶^2 = ۴(۴ + y) \Rightarrow ۳۶ = ۱۶ + ۴y$$

$$\Rightarrow y = ۵$$

$$x^2 = ۳ \times (۳ + \frac{۵}{۲}) \Rightarrow x^2 = ۲۴$$

$$\Rightarrow x = \sqrt{۲۴} = x = ۲\sqrt{۶}$$

