

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## كتاب درسي زيرذدين

# زیست‌شناسی (۲)

پایه یازدهم

تألیف:  
مجید علی‌نوی



سرشناسه : علی‌نوری، مجید، ۱۳۶۶

عنوان و نام پدیدآور : کتاب درسی زیر ذره بین زیست‌شناسی (۲) - پایه یازدهم / تألیف مجید علی‌نوری؛ ویراستار مریم مجاور

مشخصات نشر : تهران: کتب آموزشی پیشرو، ۱۴۰۱

مشخصات ظاهری : ص: ۲۶۰؛ مصور (رنگی)؛ ۲۲ × ۲۹ س.م.

شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۹۴۵۷۴-۶-۷

وضعیت فهرست‌نویسی : فیپای مختصر

شماره کتابشناسی ملی : ۸۹۳۸۵۶۱

اطلاعات رکورد کتابشناسی : فیپا



نام کتاب : کتاب درسی زیر ذره بین زیست‌شناسی (۲) - پایه یازدهم

ناشر : کتب آموزشی پیشرو (کاب)

عنوان پروژه : کتاب درسی زیر ذره بین

تألیف : مجید علی‌نوری

ناظر کیفی پخش فنی : سپیده زارعی

صفحه‌بندی : نازنین احمدی

طرح عکس روی جلد : زهرا عسگری

حروفچینی : جواد جعفریان

ویراستار : مریم مجاور

بازبینی و مطابقت : مریم طهرانیان

لیتوگرافی و چاپ : گلپا گرافیک / نگارنیش

سال و نوبت چاپ : ۱۴۰۲ / اول

شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۹۴۵۷۴-۶-۷

شمارگان : ۱۰۰۰ نسخه

قیمت : ۲۷۰۰۰ تومان

این کتاب: ۲۶۰ صفحه می‌باشد

**مرکز فروش:** میدان انقلاب - فیلیابان فخر رازی - فیلیابان و مید نظری غربی - پلاک ۸۱۳

۰۲۱-۶۶۹۵۳۵۱۷-۱۸ ۰۲۱-۶۶۹۶۴۷۲۳-۵ ۰۲۱-۶۶۹۶۱۰۷۹ ۰۲۱-۶۶۴۹۳۴۹۴۹

آدرس سایت زیر ذره بین: [www.zirezarebinpub.ir](http://www.zirezarebinpub.ir) صندوق پستی: ۱۳۱۴۵-۱۱۳۹

**www.cup-book.com**

 [cupbook.pub](#)

تَقْدِيمٍ بِهِ نَگَاهٌ دقِيقٌ وَ عمِيقٌ شَما ...

خیلی خیلی  
کتاب درسی مهم است...





استاد مجید علی‌نوری

استاد مجید علی‌نوری دانش‌آموزهٔ زیست‌شناسی دانشگاه تهران است. وی که از فوشنامان سال‌های اخیر در مژدهٔ تألیف و تدریس زیست‌شناسی مهتم بود می‌شود، دارای (د)پایه‌ای ماندگاری در این عرصه است. کتاب «گیاه‌شناسی برای المپیاد»، یکی از آثار مهم و اثربار او در فضای آموزش کشور است که در سال ۱۳۹۶ و به همت فانهٔ زیست‌شناسی چاپ و در افتیار دانش‌پژوهان کشور قرار گرفته است.

بعد از تألیف این کتاب، (د)پایه‌ایشان را در گروه ترجمه «بیولوژی کمپیل» منبینیم که بسیار پرمحنا و هائز اهمیت است. اصولاً مدرسینی که بر ممتوای بیولوژی کمپیل به عنوان مهمترین منبع تألیف کتاب‌های درسی تکیه می‌کنند، دبیرانی به شدت مفهوم‌گرا و عمیق هستند که آگاهانه دانش‌آموزان را با چالش‌های بزرگ دنیای زیست‌شناسی و پزشکی آشنا می‌کنند.

مجید علی‌نوری از سال ۱۳۸۴ تا به امروز در مدارس ممتاز کشور، به ویژه در مقطع کنکور مشغول به تدریس بوده است. حاصل این اندوفته‌های ناب، مشارکت در فلق متفاوت‌ترین مجموعهٔ مربوط به کنکور زیست‌شناسی نظام جدید، با عنوان «جتاب» می‌باشد؛ مجموعه بیست و چهار جلدی که به‌زودی با همکاری فانهٔ زیست‌شناسی و انتشارات کاپ منتشر خواهد شد.

بازنویسی کتاب‌های درسی زیرذهین، مجددترین اثر مجید علی‌نوری است که تدوین، تألیف و گردآوری آن در فانهٔ زیست‌شناسی به سرانجام رسیده است. در تألیف مجموعهٔ زیرذهین، نوع نگاه طراحان سازمان سنبمش در کنکورهای نظام جدید بسیار مورد توجه قرار گرفته است. مهم‌ترین دلیل انتخاب این استاد برگسته کنکور برای بازنویسی این کتاب‌ها، موفقیت‌های پشمچیر دانش‌آموزان ایشان در کنکورهای سال‌های اخیر بوده است.

## مقدمه مؤلف

سلام به همه شما عزیزان؛

می‌دونم همه‌تون علاقه دارید ده صفحه جزو بخونید ولی یک صفحه کتاب درسی رو نه! خود من هم اگرچه همیشه به بچه‌ها توصیه می‌کنم که در کنار جزو کلاسیم، کتاب درسی رو هم بخونند ولی متاسفانه فقط بعضی از بچه‌ها گوش می‌کنند که اتفاقاً نتیجه بهتری هم می‌گیرند! واقعیت اینه که شما باید به متن و شکل‌های کتاب درسی‌تون تسلط کافی داشته باشین تا از پس سوالات ترکیبی و مفهومی کنکور بر بیایید. کنکورهای اخیر ثابت کردن که شکل‌ها هم به اندازه متن کتاب درسی‌تون مهم هستند!

به پیشنهاد آقای پویان عزیز؛ بنا شد کاری کنیم، کارستون! کاری که دیگه نه تنها از خوندن کتاب درسی خسته نشین، بلکه لذت هم ببریم.

در مجموعه زیر ذره‌بین (نیو فیس) :

- ۱- کچگویی‌های کتاب درسی رو برآتون بهطور کامل تشریح کردم!
- ۲- نکات ترکیبی با فصل‌های دیگه و پایه‌های دیگه رو با ذکر آدرس برآتون آوردم توی حاشیه صفحات کتاب درسی!
- ۳- اهمیت بسیار زیادی برای شکل‌ها قائل شدم!
- ۴- جمع‌بندی‌های جذابی توی صفحات ضمیمه این مجموعه هست که احتمالاً مشابه‌شون رو جای دیگه پیدا نمی‌کنین!
- ۵- جاهایی که لازم بود، خودم دست به قلم شدم و طرح و نقاشی کشیدم که مطلب رو بهتر یاد بگیرید.
- ۶- می‌توینین کادرهای کنکور رو در صفحات مربوطه ببینید که از اونها در کنکور نامبرده، استفاده شده!
- ۷- به‌اندازه و در حد کنکور توضیح دادم؛ نه بیشتر بدایید! و نه کمتر!
- ۸- چند صفحه‌شو بخونین، خودتون متوجه می‌شین که به تغییرات چاپ جدید، بسیار اهمیت دادم و هیچ مطلبی از کنکورهای قبلی که از رده خارج بودند رو نیاوردم!

از آقای پویان، مدیر محترم خانه‌زیست‌شناسی بابت تمام لطفه‌هاشون به بندۀ، صمیمانه سپاسگزارم و براشون آرزوی سلامتی دارم تا آموزش زیست‌شناسی کشور همچنان زیر سایه‌شون، پیشرفت‌های بیشتری داشته باشند.

از دوستان خوبم خانم دکتر سپیده سپهری و مهندس حمید حاجیان بابت نقطه نظرات ایشان در راستای بھبود مجموعه زیر ذره‌بین، صمیمانه سپاسگزارم.  
همچنین جا داره از مدیر محترم انتشارات کاپ، جناب آقای موسوی تشکر ویژه داشته باشم که با قیمت‌گذاری بسیار مناسب برای این مجموعه، شرایط استفاده از کتاب‌های زیر ذره‌بین رو برای همه فرزندان سرزمینم فراهم نمودند.

در پایان از تیم فنی خانه‌زیست‌شناسی و انتشارات کاپ که برای هرچه بهتر شدن این مجموعه زحمت‌های زیادی رو متتحمل شدن، صمیمانه سپاسگزاری می‌کنم.  
یادمون باشند که موفقیت‌تو بھمون نمیدن؛ موفقیت رو باید به دستش بیاریم ...  
به امید موفقیت همه شما عزیزان.

مجید علی‌نوری

عضو کوچک و مدیر آموزش‌های دانش‌آموزی خانه زیست‌شناسی

@Zisl\_fahmidani\_ast

## با کتابهای زیر ذره‌بین چه اهدافی را دنبال می‌کنیم؟

چندسالی است که رویکرد آزمون‌های سراسری با تغییراتی بنیادی روبرو شده است. درکنکورهای نظام جدید با شیوه‌ای جدید از طرح سؤالات روبرو شدیم که لازمه پاسخ دادن به آنها، تسلط کامل و بدون نقص کتابهای درسی را می‌طلبد! میزان این تغییرات به حدی بوده است که تقریباً همه کتابهای کمک‌آموزشی موجود در بازار را با چالش بزرگی روبرو کرده است! نشران مختلف در صدد اعمال تغییرات در کتابهای چاپ شده گذشته برآمدند. اما واقعیت این است که باز هم دانش‌آموز قادر نیست با کمک این کتابها به اکثر سؤالات کنکور پاسخ دهد! آنچه در این میان بیش از همه جلب توجه می‌کند حجیم شدن کتابهای کمک‌آموزشی به دلیل توضیحات مفصل بهمنظور پوشش حداثتی سؤالات کنکور است. اما واقعیت در جای دیگری نهفته است؛ کتاب درسی! بله، کتاب درسی همان حلقة گمشده‌ای است که به آن توجه کمتری می‌شود و متاسفانه دانش‌آموزان، در بسیاری از اوقات، کتاب درسی را کنار می‌گذارند!

زیر ذره‌بین بردن متن کتاب درسی، حاوی این پیام ساده است که:

### کتاب درسی خیلی خیلی مهم است!

ما در این پژوهشی که تعریف کرده‌ایم اهداف زیر را دنبال می‌کنیم:

#### ۱. تأکید بیشتر و بیشتر بر متن کتاب درسی

در حقیقت ذره‌بین مؤلف روی متن کتاب درسی قرار می‌گیرد تا با نگاهی عمیق، دقیق و موشکافانه توجه دانش‌آموز را به نکات مورد نظر نویسنده‌گان کتاب درسی، مدرسین و طراحان کنکور جلب نماید. ذره‌بین مورد نظر توسط دبیری حرفه‌ای، که خود تجربه تألیف، تدریس و طراحی آزمون‌های مختلف را داشته است، روی متن کتاب درسی به حرکت درآمده است.

#### ۲. بررسی بسیار دقیقی‌تر شکل‌ها

تصاویر کتابهای درسی همواره از اهمیت بالایی در طرح تست‌های خاص و متفاوت برخوردار بوده‌اند؛ اما زاویه دید طراحان کنکور، بهویژه در سال‌های اخیر، این پیام بسیار مهم را به داوطلبان شرکت در کنکور منتقل کرده است که به هیچ وجه نباید از کنار تصاویر کتاب به سادگی عبور کردا!

#### ۳. احترام گذاشتن به گروه مؤلفین کتابهای درسی

گروه تألیف کتابهای درسی معمولاً از بین اساتید حرفه‌ای و دبیران با تجربه‌ای تشکیل می‌شوند که سال‌های سال در این حوزه فعالیت کرده‌اند. استراتژی حاکم بر تألیف کتاب درسی توسط شورای عالی برنامه‌ریزی تدوین و ابلاغ می‌شود. سیاست‌های کلی این شورا باید به طور کامل توسط گروه تألیف در نظر گرفته شود. ممکن است ما با خیلی از این سیاست‌گذاری‌ها موافق نباشیم ولی باید واقعیت موجود را بپذیریم! در هر صورت این کتاب، کتاب درسی فرزندان ماست و در خاطره‌های درازمدت آنها ماندگار خواهد شد. رجوع موشکافانه به مطالب کتاب درسی، دقیقاً احترام گذاشتن به همه اینهاست.

#### **۴- به راحتی نقاط ضعف کتاب درسی در مواجهه با مثال‌های کنکوری مشخص می‌شود**

قطعاً یکی از نکات مهمی که در هنگام مطالعه کتابهای زیر ذرہ‌بین مشخص می‌شود کاستی‌های کتاب درسی است. ما تلاش کرده‌ایم مثال‌های کنکور را در جایگاه مناسب و مرتبط با متن کتاب قرار دهیم. دانش‌آموز با مقایسه این دو متوجه می‌شود که آیا می‌تواند با اطلاعات کتاب درسی از پسِ تست‌های مطرح شده در کنکورهای گذشته برباید یا خیر! با توجه به این موضوع کلیدی، تأثیف کتابهای جدید با حجم کم که فقط نقاط ضعف کتاب را پوشش دهنده نیاز جدیدی است که ناشران مختلف با آن روبه‌رو خواهند بود. ناشران باید در این حوزه کتابهای جدیدی را طراحی و تأثیف نمایند.

#### **۵- جلوگیری از سردگمی دانش‌آموزان در میان انبوهی از کتاب‌های کمک‌آموزشی موجود در بازار**

کاملاً با شما موافقیم. اولین سؤالی که برای شروع مطالعه یک درس یا در آغاز سال تحصیلی در ذهن همه دانش‌آموزان نقش می‌بندد این است: «کدام کتاب کمک آموزشی پاسخ‌گوی نیاز من در آزمون‌هاست؟» و برای پاسخ به این پرسش هر دبیری کتاب مورد نظر خود را پیشنهاد می‌دهد و اینجاست که دانش‌آموزان با انبوهی از توصیه‌ها روبه‌رو می‌شوند که قطعاً موجب سردرگمی خواهد شد. ما با قاطعیت توصیه و تأکید می‌کنیم که مطالعه دقیق کتاب درسی، آن‌هم با رویکرد زیر ذرہ‌بینی، از همان ابتدا دانش‌آموز را در مسیر واقعی مورد نظر سیستم آموزشی و طراحان کنکور قرار می‌دهد. کتاب درسی زیر ذرہ‌بین کتابی است که مکمل هر یک از کتابهای کمک‌آموزشی موجود در بازار است و موجب می‌شود دانش‌آموز با تسلط بیشتری به تجزیه و تحلیل سؤالات کنکور بپردازد.

#### **۶- هم در ابتدای مسیر و هم در انتهای راه**

در حقیقت رویکرد تدوین این کتاب، کاربرد دوگانه‌ای را در ذهن تداعی می‌کند. رویکرد اول قبل از مراجعه به سایر کتابهای کمک‌آموزشی است. در این حالت دانش‌آموز با نگاهی متفاوت‌تر و عمیق‌تر به سراغ این کتاب‌ها رفته و بیشترین استفاده را در زمان کوتاهی خواهد داشت. رویکرد دوم، پس از مطالعه کتابهای کمک‌آموزشی است. در این حالت نیز یک دوره جمع‌بندی شیرین را با کتابهای زیر ذرہ‌بین تجربه خواهد کرد. در هر دو حالت، کتاب درسی زیر ذرہ‌بین، یک دوست قابل اعتماد برای شما خواهد بود.

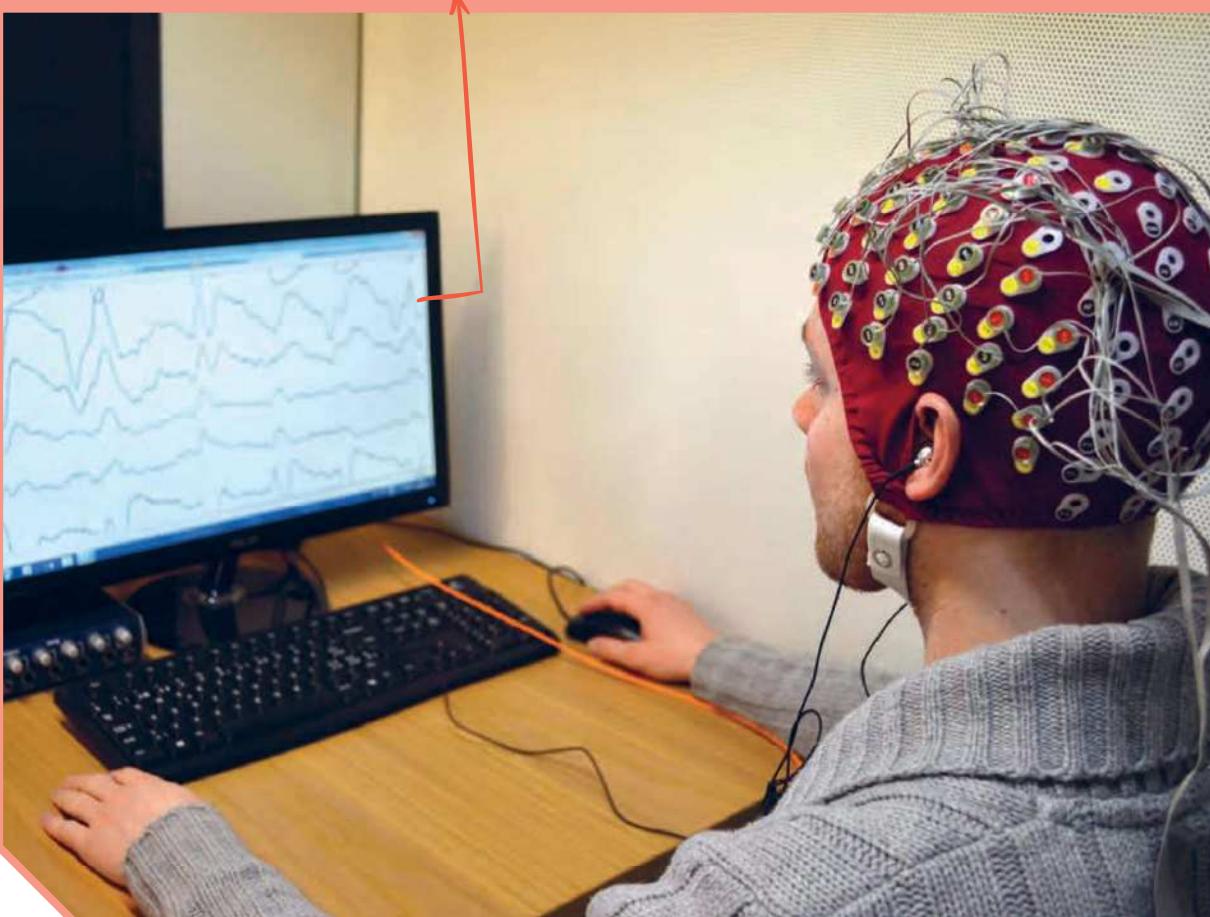
صمیمانه آرزو می‌کنیم موفقیت در کنکور سراسری، یکی از بهترین اتفاق‌های زندگی‌تان باشد.

**مصطفی پویان  
مدیر خانه زیست‌شناسی**

# فهرست

۱	فصل اول (تنظیم عصبی)
۲	گفتار ۱: یاخته‌های بافت عصبی
۹	گفتار ۲: ساختار دستگاه عصبی
۱۸-۲	فصل اول در آئینه کنکور سراسری
۱۹	فصل دوم (حوالس)
۲۰	گفتار ۱: گیرنده‌های حسی
۲۳	گفتار ۲: حواس ویژه
۳۳	گفتار ۳: گیرنده‌های حسی جانوران
۳۶-۲	فصل دوم در آئینه کنکور سراسری
۳۷	فصل سوم (دستگاه حرکتی)
۳۸	گفتار ۱: استخوان‌ها و اسکلت
۴۵	گفتار ۲: ماهیچه و حرکت
۵۲-۱	فصل سوم در آئینه کنکور سراسری
۵۳	فصل چهارم (تنظیم شیمیایی)
۵۴	گفتار ۱: ارتباط شیمیایی
۵۶	گفتار ۲: غده‌های درون‌ریز
۶۲-۲	فصل چهارم در آئینه کنکور سراسری
۶۳	فصل پنجم (ایمنی)
۶۴	گفتار ۱: نخستین خط دفاعی؛ ورود ممنوع
۶۶	گفتار ۲: دومین خط دفاعی؛ واکنش‌های عمومی اما سریع
۷۲	گفتار ۳: سومین خط دفاعی؛ دفاع اختصاصی
۷۸-۲	فصل پنجم در آئینه کنکور سراسری
۷۹	فصل ششم (تقسیم یاخته)
۸۰	گفتار ۱: کروموزوم
۸۴	گفتار ۲: میتوز
۹۲	گفتار ۳: میوز و تولید مثل جنسی
۹۶-۱	فصل ششم در آئینه کنکور سراسری
۹۷	فصل هفتم (تولیدمثل)
۹۸	گفتار ۱: دستگاه تولیدمثل جنسی
۱۰۲	گفتار ۲: دستگاه تولیدمثل در زن
۱۰۸	گفتار ۳: رشد و نمو جینی
۱۱۵	گفتار ۴: تولیدمثل در جانوران
۱۱۸-۱	فصل هفتم در آئینه کنکور سراسری
۱۱۹	فصل هشتم (تولیدمثل نهاندانگان)
۱۲۰	گفتار ۱: تولیدمثل غیرجنسی
۱۲۴	گفتار ۲: تولیدمثل جنسی
۱۳۰	گفتار ۳: از یاخته تخم تا گیاه
۱۳۶-۱	فصل هشتم در آئینه کنکور سراسری
۱۳۷	فصل نهم (پاسخ گیاهان به محركها)
۱۳۸	گفتار ۱: تنظیم‌کننده‌های رشد در گیاهان
۱۴۶	گفتار ۲: پاسخ به محیط
۱۵۲-۱	فصل نهم در آئینه کنکور سراسری
۱۵۲-۲	پاسخنامه تشریحی تست‌های کنکور
۱۷۲	سؤالات کنکور سراسری ۱۴۰۲
۱۷۶	پاسخنامه تشریحی تست‌های کنکور ۱۴۰۲

نوار مغزی برخلاف نوار قلب، الگوی ثابت و کمتر از ندارد.



## فصل ۱

### تنظیم عصبی فقط در بانوران

متخصصان برای بررسی فعالیت‌های مغز از نوار مغزی استفاده می‌کنند. نوار مغزی، جریان الکتریکی ثبت شده یاخته‌های عصبی (نورون‌های) مغز است. چگونه در یاخته‌های عصبی، جریان الکتریکی ایجاد می‌شود؟ جریان الکتریکی در فعالیت این یاخته‌ها چه نقشی دارد؟ برای پاسخ به این پرسش‌ها باید با ساختار یاخته‌های عصبی و دستگاه عصبی بیشتر آشنا شویم.

باخت عصبی یافته‌های عصبی (نورون‌ها) یافته‌های اصلی باخت عصبی  
یافته‌هایی پشتیبان (نورولگیاها) فاقر هریان الکتریک

\* مصرف آکل و آکالالوئیدها موجب بروز تغییراتی در نوار مغز فواهد شد.

با بهبادیون های $\text{Na}^+$ و $\text{K}^+$	الکتریکی	در طول غشای نورون	هدایت پیام عصبی:
به واسطه موکول هایی به نام ناقلین عصبی	شیمیابی	از پایانه اگسون به یافته بعدی	انتقال پیام عصبی:

## گفتار ۱ یاخته های بافت عصبی

نورون ها هم در بخش مرکزی و هم در بخش مغیری محفور دارند.  
می دانید بافت عصبی از یاخته های عصبی و یاخته های پشتیبان (نوروگلیاهای) تشکیل شده است. شکل ۱، یک یاخته عصبی را نشان می دهد. این یاخته عصبی از چه بخش هایی تشکیل شده است؟

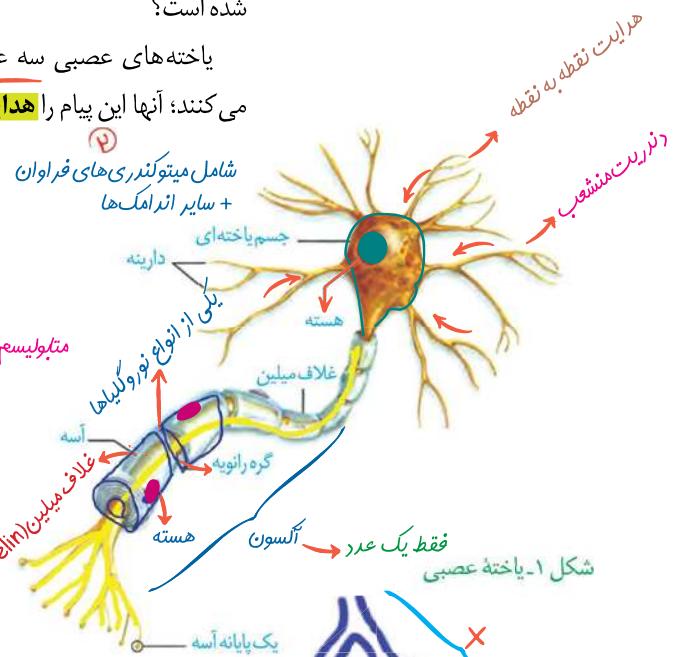
یاخته های عصبی سه عملکرد دارند: این یاخته ها تحریک پذیرند و پیام عصبی تولید می کنند؛ آنها این پیام را **هدایت** و به یاخته های دیگر  **منتقل** می کنند. به کمک ناقلین عصبی در محل سیناپس **دارینه (دندریت)** (رشته ای است که پیام را دریافت و به جسم یاخته عصبی وارد می کند. آسه (آکسون) (رشته ای است که پیام عصبی را از جسم یاخته عصبی تا انتهای خود که پایانه آسه نام دارد، **هدایت** می کند. پیام عصبی از محل پایانه آسه یک یاخته عصبی به یاخته دیگر منتقل می شود. جسم یاخته ای محل قرار گرفتن هسته و انجام متابولیسم سوخت و ساز یاخته های عصبی است و می تواند پیام نیز دریافت کند. یاخته عصبی که در شکل ۱ می بینید، پوششی به نام **غلاف میلین** دارد. غلاف میلین، رشته های آسه و **دارینه** بسیاری از یاخته های عصبی را می پوشاند و آنها را عایق بندی می کند. غلاف میلین پیوسته نیست و در بخش هایی از رشته قطع می شود. این بخش ها را **گره رانویه** می نامند که با نقش آنها در ادامه درس، آشنا خواهید شد.

غلاف میلین را یاخته های پشتیبان بافت عصبی می سازند. شکل ۲ را ببینید، یاخته پشتیبان به دور رشته عصبی می پیچد و **غلاف میلین** را به وجود می آورد.

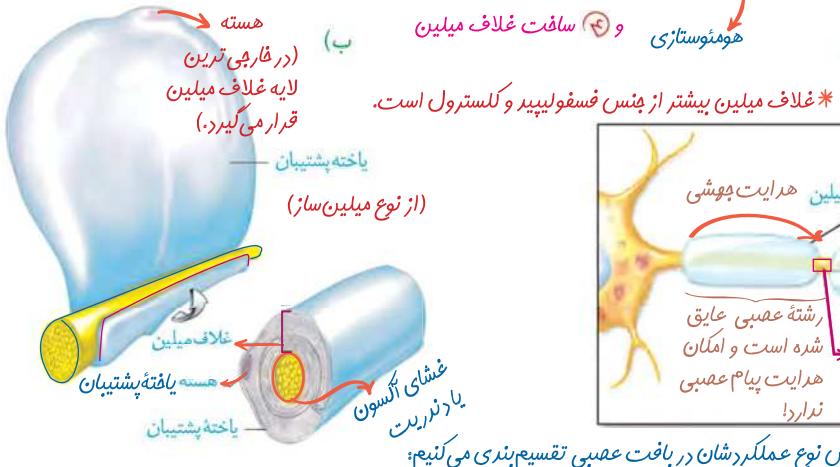
تعداد یاخته های پشتیبان چند برابر یاخته های عصبی است و انواع گوناگونی دارند. این یاخته ها داریست هایی را برای استقرار یاخته های عصبی ایجاد می کنند؛ آنها در دفاع از یاخته های عصبی و حفظ هم ایستایی مایع اطراف آنها (مثل حفظ مقدار طبیعی یون ها) نیز نقش دارند.

(بر قاره ترین لایه غلاف میلین قرار می کند.)  
\* غلاف میلین پیشتر از پنس فسفولیپید و کلسترول است.

سلول های پشتیبان را بر اساس نوع عملکردشان در بافت عصبی تقسیم بندی می کنیم:  
۱- سازنده غلاف میلین  
۲- سازنده داریست هایی برای استقرار نورون ها  
۳- پشتیبان های محافظ که نقش دفاع از نورون ها را بر عهده دارند.  
۴- تغذیه کننده نورون ها  
۵- حفظ کننده هموئتازی (مثلاً حفظ مقدار طبیعی یون ها) در مابین سلولی بافت عصبی



شکل ۲- الف) غلاف میلین  
ب) اچونگی ساخت آن



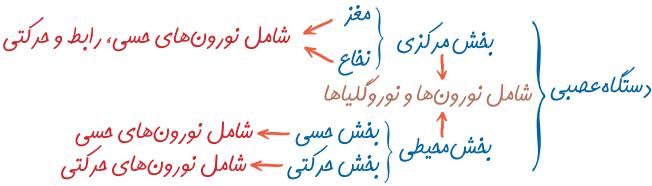
شکل ۴- میلینیزه شده نورون

زن سازنده پروتئین های غلاف میلین، توسط نورون های انسانی بیان نمی شود. (خارج از کشور - ۸۷)

## کنکور

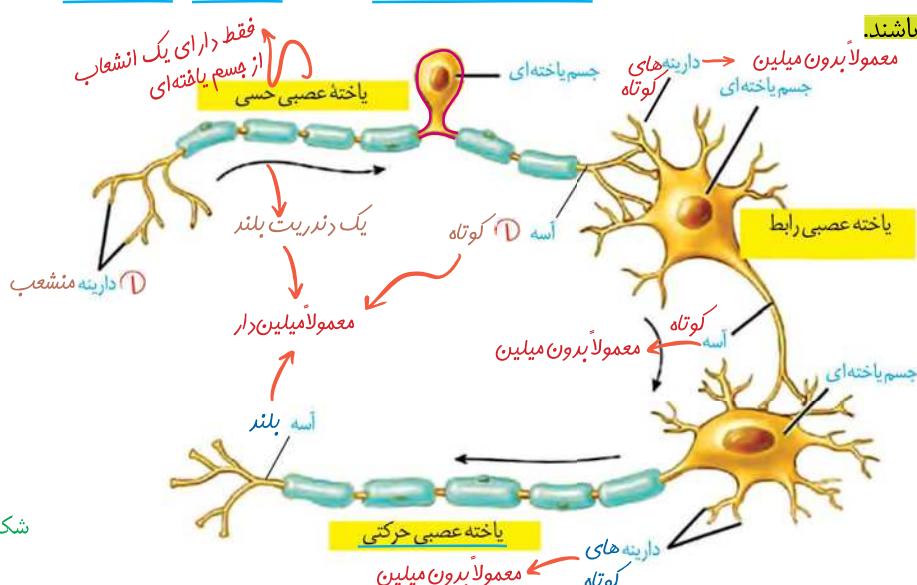
## نکته

\* وقت کنید که در همه انواع نورون‌ها، پسم بافت‌هایی، نوک دنریت‌ها، انشعابات انتهایی آکسون‌ها و همپنین پایانه‌های آکسونی قادر غلاف میلین و گره رانیه‌اند.



## نواع یاخته‌های عصبی

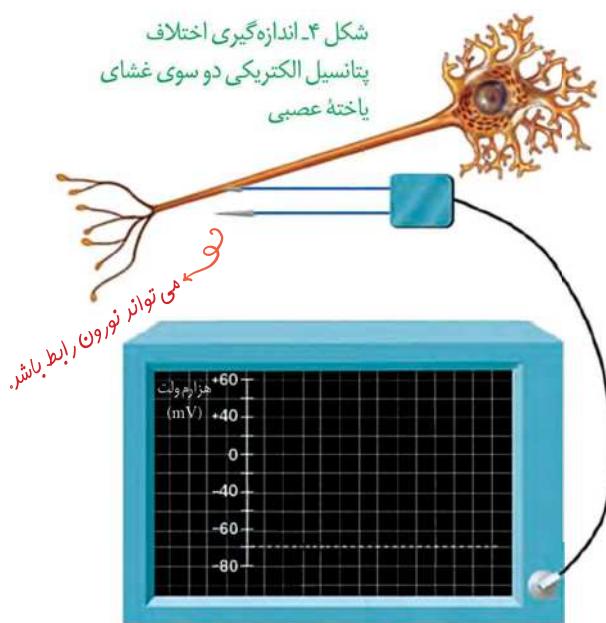
شکل ۳، انواع یاخته‌های عصبی را نشان می‌دهد. یاخته‌های عصبی حسی پیام‌ها را به سوی بخش مرکزی دستگاه عصبی (مغز و نخاع) می‌آورند. یاخته‌های عصبی حرکتی پیام‌ها را از بخش مرکزی دستگاه عصبی به سوی اندام‌ها (مانند ماهیچه‌ها) می‌برند. نوع سوم یاخته‌های عصبی شکل ۳، یاخته‌های عصبی رابط‌اند که در مغز و نخاع قرار دارند. این یاخته‌ها ارتباط لازم بین یاخته‌های عصبی را فراهم می‌کنند. هر سه نوع یاخته عصبی می‌توانند میلین دار یا بدون میلین باشند.



شکل ۳- انواع یاخته‌های عصبی

ساختار و کار سه نوع یاخته عصبی را که در شکل ۳ می‌بینید، مقایسه کنید.

## فعالیت ۱



## پیام عصبی چگونه ایجاد می‌شود؟

پیام عصبی در اثر تغییر مقدار بیون‌ها در دو سوی غشای یاخته عصبی به وجود می‌آید. از آنجا که مقدار بیون‌ها در دو سوی غشا، یکسان نیستند، بار الکتریکی دو سوی غشای یاخته عصبی، متفاوت است و در نتیجه بین دو سوی آن، اختلاف پتانسیل الکتریکی وجود دارد. شکل ۴، اندازه‌گیری این اختلاف پتانسیل را نشان می‌دهد.

**پتانسیل آرامش:** وقتی یاخته عصبی فعالیت عصبی ندارد (حالات آرامش)، در دو سوی غشای آن اختلاف پتانسیلی در حدود ۷۰-میلی ولت برقرار است (شکل ۵). این اختلاف پتانسیل را پتانسیل آرامش می‌نامند. چگونه این اختلاف پتانسیل ایجاد می‌شود؟ برای پاسخ به این پرسش، درباره یاخته‌های عصبی باید بیشتر بدانیم.

در پدول زیر مقایسه کلی از سه نوع نورون را مشاهده می‌کنید.

نورون هرکتی	نورون رابط	نورون هسی	وظیفه
هدایت پیام از مغز و نقایع به سایر اندامها	ارتباط بین سایر نورون‌ها	هدایت پیام به مغز و نقایع	محل قرارگیری
بخش ممیطی + هرکنی (فالسترنی)	مرکنی	بخش ممیطی + مرکنی (پیشتر سغیر)	طول دنریت
کوتاه	کوتاه	بلند	طول آکسنون
بلند	کوتاه	کوتاه	تعداد دنریت
پند	پند	۱	تعداد آکسنون
۱	۱	۱	غلاف میلین و گره رانویه در دنریت
معمولاندارد	معمولاندارد	معمولاندارد	غلاف میلین و گره رانویه در آکسنون
معمولاندارد	معمولاندارد	معمولاندارد	تعداد انشعاب در جسم سلولی
پند قطبی (دو قطبی)	پند قطبی (دو قطبی)	↑ تک قطبی	هدایت بحشی پیام عصبی
معمولاندارد	معمولاندارد	معمولاندارد	

طول دنریت: رابط > هرکنی > هسی

طول آکسنون: رابط > هسی > هرکنی

\* در نورون‌های رابط و هرکنی طول آکسنون بلندتر از طول دنریت‌های فودشان است.

خیلی خیلی  
کتاب درسی مهم است...

۶

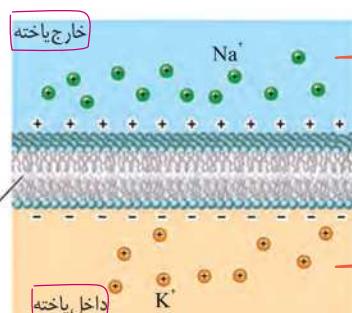
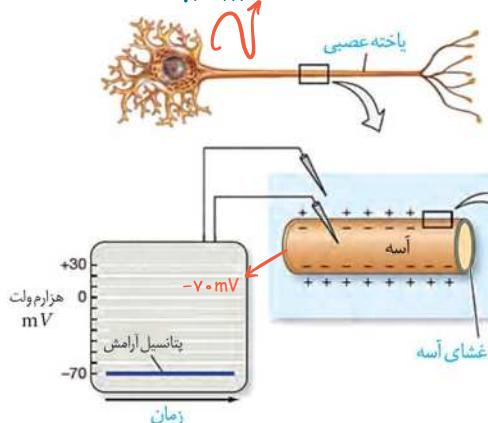
كتب آموزشی پیشرفتہ

یادداشت:



## نکته

\* غلظت یون‌های سدیم بیرون نورون (مایع بین‌یاخته‌ای) همیشه بیشتر از درون نورون (سیتوپلاسم، میان یاخته) است.



\* غلظت پتانسیم درون نورون همیشه بیشتر از بیرون نورون است.

مقدار کمی  $K^+$  نیز دارد.  
مقدار کمی  $Na^+$  نیز دارد.  
شکل ۵- پتانسیل آرامش. در شکل،  
یون‌های پتانسیم در بیرون و یون‌های  
سدیم در درون یاخته نشان داده  
نشده‌اند.

در حالت آرامش، مقدار یون‌های سدیم در بیرون یاخته عصبی زنده از داخل آن بیشتر است و در مقابل، مقدار یون‌های پتانسیم درون یاخته، از بیرون آن بیشتر است. در غشاء یاخته‌های عصبی، مولکول‌های پروتئینی وجود دارند که به عبور یون‌های سدیم و پتانسیم از غشا کمک می‌کنند.

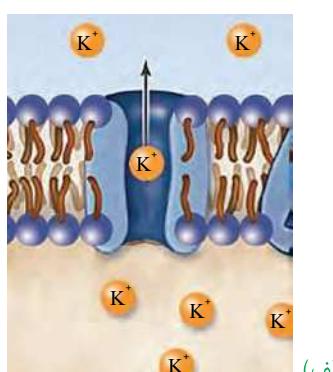
یکی از این پروتئین‌ها، **کانال‌های نشتی** هستند که بین‌ها می‌توانند به روش انتشار تسهیل شده از آنها عبور کنند (شکل ۶-الف). از راه این کانال‌ها، یون‌های پتانسیم، خارج و یون‌های سدیم به درون یاخته عصبی وارد می‌شوند. تعداد یون‌های پتانسیم خروجی بیشتر از یون‌های سدیم ورودی است؛ زیرا

بیشتر بودن تعداد غشا به این یون، نفوذپذیری بیشتری دارد.

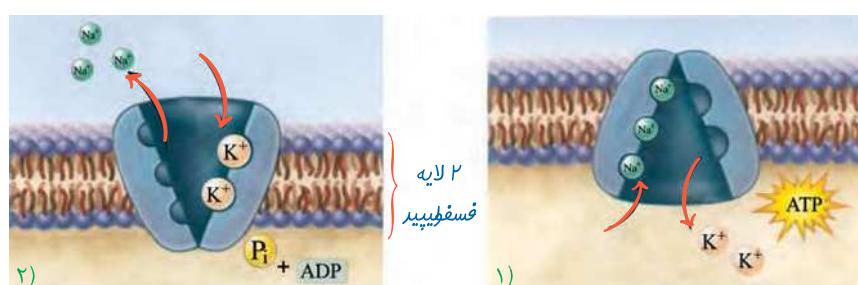
کانال‌های نشتی پتانسیم **پمپ سدیم - پتانسیم**، پروتئین دیگری است که در سال گذشته با آن آشنا شدید. در هر بار فعالیت این پمپ، سه یون سدیم از یاخته عصبی خارج و دو یون پتانسیم وارد آن می‌شوند. این پمپ از انرژی مولکول ATP استفاده می‌کند (شکل ۶-ب).

\* کانال‌ها و پمپ‌ها، پروتئین‌های سرتاسری در عرض غشا هستند.

\* وقت کنید که یک یون پتانسیم بزرگ‌تر از یک یون سدیم است.



\* می‌توان گفت پمپ سدیم - پتانسیم خاصیت آنژیمی دارد و در هر بار فعالیت فود، یک مولکول ATP را همراه با مصرف یک مولکول آب، هیدرولیزمی کند.



(ب) وقتی رو به بیرون باز است، در سمت دافل، فسفات به آن پسبرده است.

شکل ۶- الف) کانال نشتی که عبور یون‌های پتانسیم از آن نشان داده شده است.

ب) چگونگی کار پمپ سدیم - پتانسیم

\* پمپ برخلاف کانال نشتی در غشا نورون، تغییر وضعیت مکانیکی دارد. البته وقت کنید که شل فصلی یک دهن برای انتشار تسهیل شده، نوعی پروتئین فاصل برای انتشار تسهیل شده است که می‌تواند تغییر وضعیت مکانیکی داشته باشد.

## فعالیت ۲

در گروه خود درباره پتانسیل های زیر گفت و گو و نتیجه را به کلاس گزارش کنید.

۱- کارپمپ سدیم-پتانسیم و کانال های نشتی را با هم مقایسه کنید.

۲- چرا در حالت آرامش، بار مثبت درون یاخته های عصبی از بیرون آنها کمتر است؟

\* وقت لینید که میزان تغییر اختلاف پتانسیل درون نورون از هنگام پتانسیل آرامش تا هر آندر پتانسیل عمل، ۱۰۰ میلی ولت است ( $-۷۰$  تا  $+۳۰$  میلی ولت).

هر پند هزار ۳ ثانیه

\* هیچ گاه کانال های در پهنه دار سدیمی و پتانسیمی در یک نقطه به طور همزمان با هم باز نیستند. ( $-۷۰$  تا  $+۳۰$ ) البته در طول یک نورون باز بودن همزمان کانال های در پهنه دار سدیمی و پتانسیمی در نقاط مختلف امکان پذیر است.

### کنکور

برای رسیدن پتانسیل غشای نورون از  $+۳۰$  به صفر، کانال های در پهنه دار پتانسیمی باز می شوند. (فایل از لشون - ۸۷)

**پتانسیل عمل:** دانستید که در حالت آرامش، بار مثبت درون یاخته عصبی از بیرون آن کمتر

است. وقتی یاخته عصبی تحریک می شود، در محل تحریک، اختلاف پتانسیل دو سوی غشای آن به طور ناگهانی تغییر می کند؛ داخل یاخته از بیرون آن، **مثبت تر** می شود و پس از زمان کوتاهی،

اختلاف پتانسیل دو سوی غشا، دوباره به حالت آرامش بر می گردد. این تغییر را **پتانسیل عمل** می نامند.

هنگام پتانسیل عمل، در یاخته عصبی چه اتفاقی می افتد؟

در غشای یاخته های عصبی، پروتئین هایی به نام **کانال های در پهنه دار** وجود دارند که با تحریک

یاخته عصبی باز می شوند و بین ها از آنها عبور می کنند. وقتی غشای یاخته تحریک می شود، **بنداند**

**کانال های در پهنه دار سدیمی** باز می شوند و بین های سدیم فراوانی وارد یاخته و بار الکتریکی

درون آن، **مثبت تر** می شود. پس از زمان کوتاهی این کانال ها بسته می شوند و **کانال های در پهنه دار**

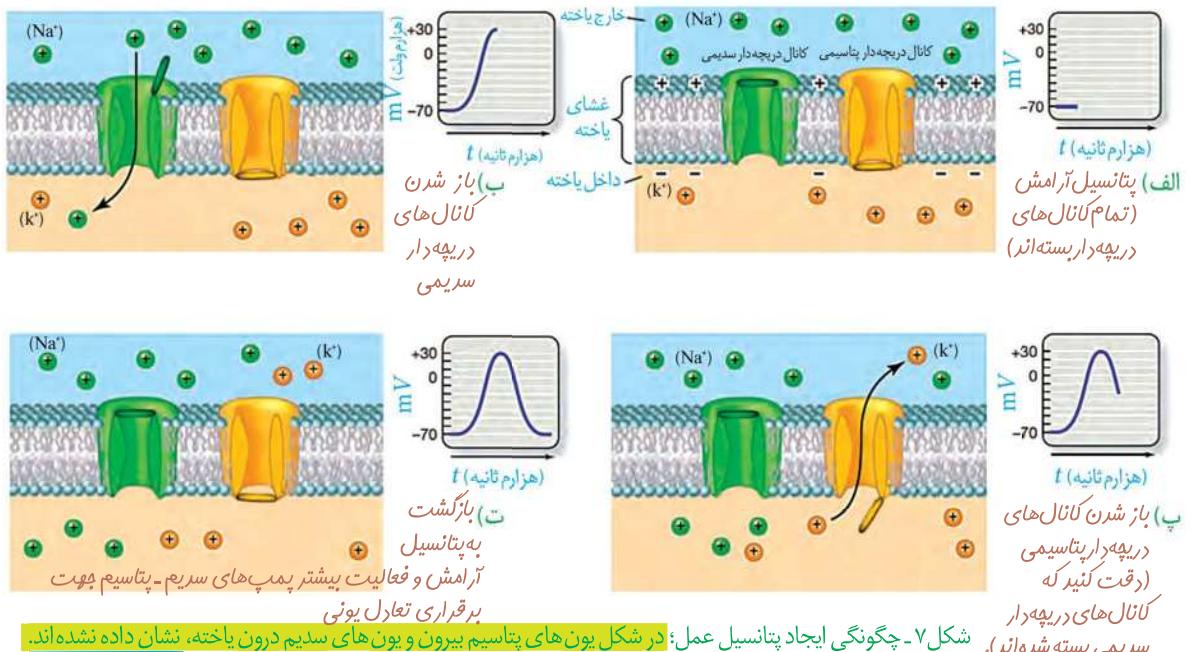
**پتانسیمی** باز و بین های پتانسیم **خارج** می شوند. این کانال ها هم پس از مدت کوتاهی بسته می شوند

(شکل ۷). به این ترتیب، دوباره پتانسیل غشا به **پتانسیل آرامش ( $-۷۰$ )** برمی گردد.

**فعالیت بیشتر پمپ سدیم-پتانسیم** موجب می شود غلظت بین های سدیم و پتانسیم در دو سوی

غشا دوباره به حالت آرامش باز گردد. **دائماً فعال است، اما پس از پتانسیل عمل، فعالیت بیشتری دارد.**

با تعادل یونی



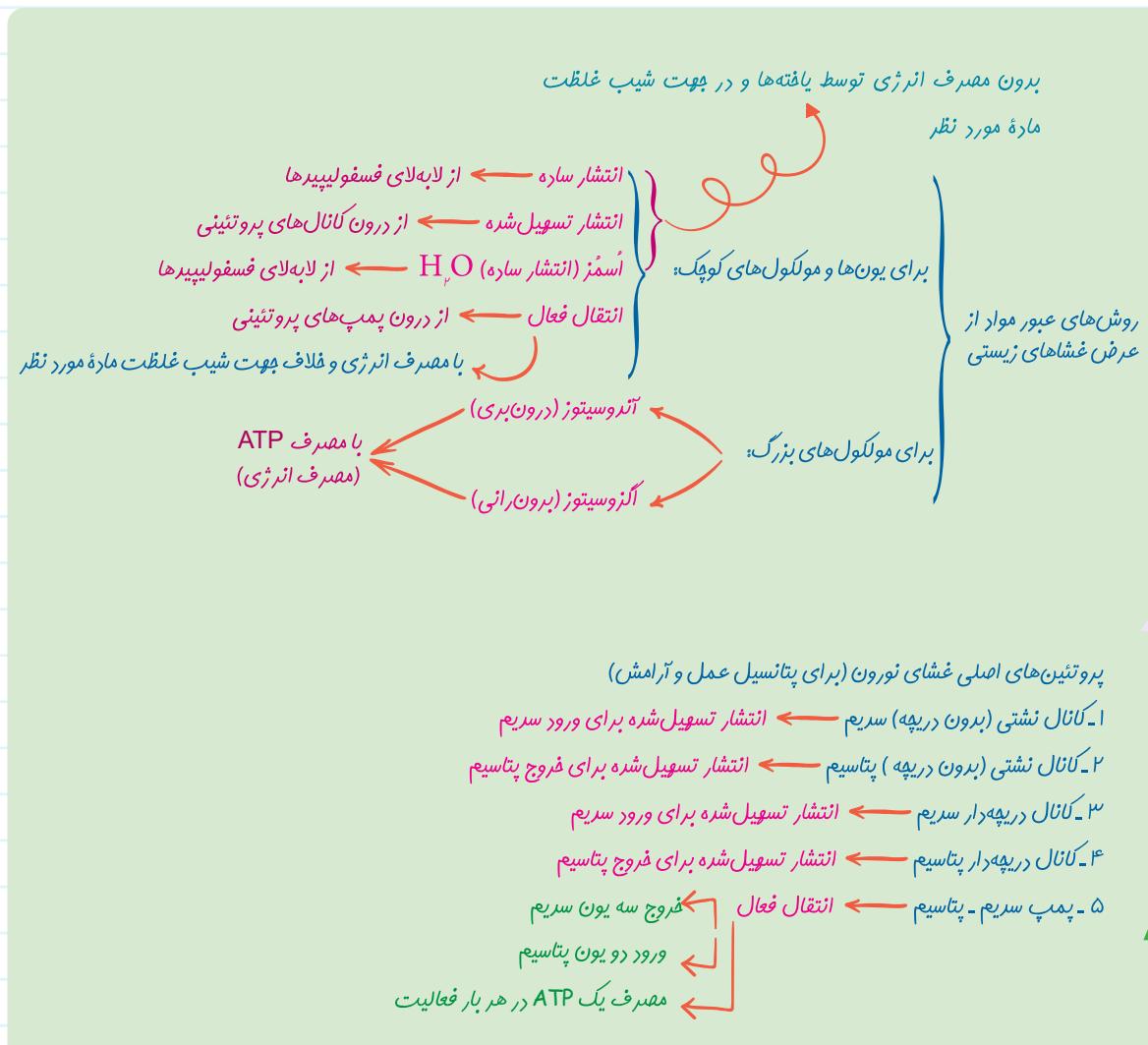
شکل ۷- چگونگی ایجاد پتانسیل عمل: در شکل بین های پتانسیم بیرون و بین های سدیم درون یاخته، نشان داده نشده اند.

### کنکور

در مرور پتانسیل عمل ایجاد شده در غشای یک نورون هستی، در پی بسته شدن کانال های در پهنه دار سدیمی، پتانسیل درون سلول نسبت به قارچ منفی می شود. (سراسری - ۹۴)

\* در پهنه کانال در پهنه دار سدیمی رو به بیرون غشای نورون است.

\* در پهنه کانال در پهنه دار پتانسیمی رو به درون غشای نورون است.

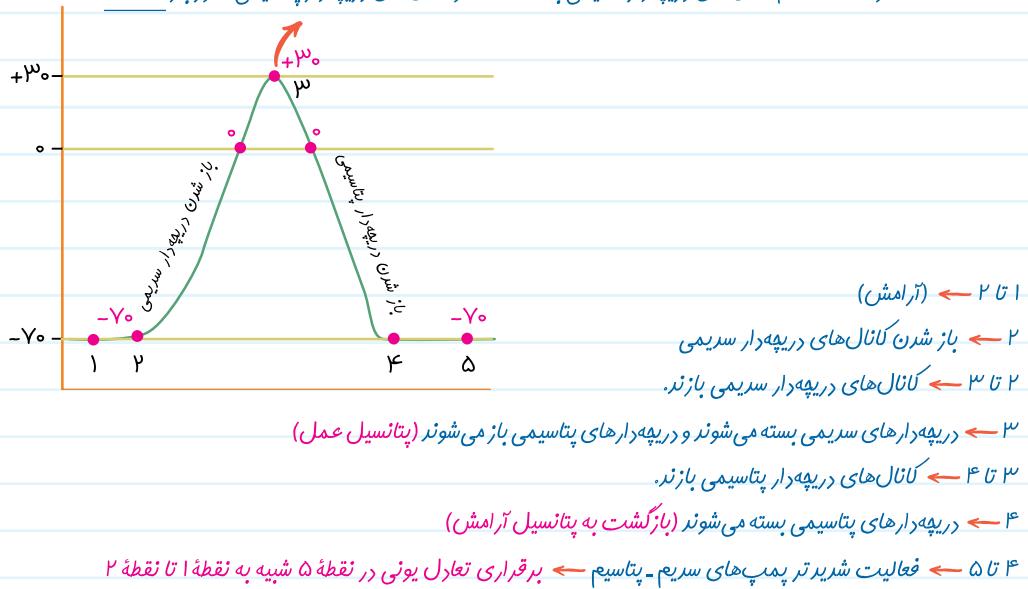


## نکته

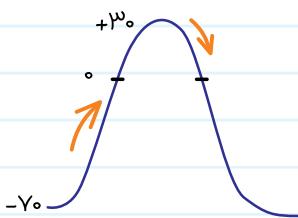
انتشار تسهیل شده  
انتقال فعال  
هم ورود و فروج سدیم و هم ورود و فروج پتانسیم از عرض غشای یافته عصبی به طور دائم (هم در پتانسیل آرامش و هم در پتانسیل عمل)، انجام می‌شود.



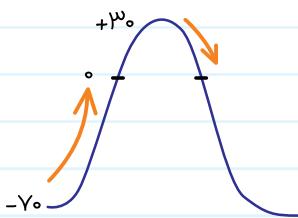
نوك قله: تمام کاتال های در په دار سریمی بسته شده اند و کاتال های در په دار پتاسیمی هنوز باز نشده اند.



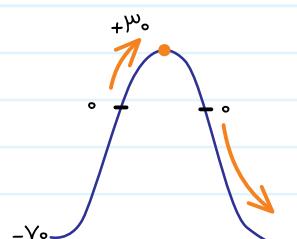
اختلاف پتانسیل دو سوی غشای نورون در طی دو مرحله به صفر نزدیک می شود.



کجاها اختلاف پتانسیل بین دو سوی غشای نورون کاهش می یابد؟



کجاها اختلاف پتانسیل دو سوی غشای نورون افزایش می یابد؟



## فعالیت ۳

وضعیت کanal‌های غشای یاخته عصبی را در ۴ مرحله شکل ۷ مقایسه کنید.

وقتی پتانسیل عمل در یک نقطه از یاخته عصبی ایجاد می‌شود، نقطه به نقطه پیش می‌رود تا به انتهای رشتۀ عصبی برسد. این جریان را **پایام عصبی** می‌نامند (شکل ۸). رشتۀ عصبی آسه‌یا درینه بازشدن کanal‌های در پیه‌داریمی باشند.

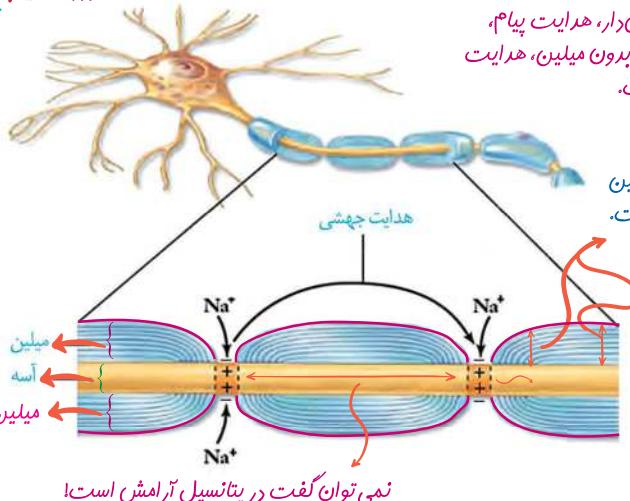
**شکل ۸** رشتۀ عصبی آسه‌یا درینه بازشدن کanal‌های در پیه‌داریمی یون‌ها

## گره‌های رانویه چه نقشی دارند؟

هدایت پایام عصبی در رشتۀ‌های عصبی میلین دار از رشتۀ‌های بدون میلین هم قطعه‌سریع‌تر است؛ در حالی که میلین عایق است و از عبور یون‌ها از غشا جلوگیری می‌کند. دانستید در یاخته‌های عصبی میلین دار، گره‌های رانویه وجود دارد. در محل این گره‌ها، میلین وجود ندارد و رشتۀ عصبی با محیط بیرون از یاخته ارتباط دارد. بنابراین، در این گره‌ها پتانسیل عمل ایجاد می‌شود و پایام عصبی درون رشتۀ عصبی از یک گره به گره دیگر **هدایت** می‌شود. در این حالت به نظر می‌رسد پایام عصبی از یک گره به گره دیگر می‌چهد. به همین علت، این هدایت را **هدایت جهشی** می‌نامند (شکل ۹). در ماهیچه‌های اسکلتی سرعت ارسال پایام اهمیت زیادی دارد.

بنابراین، نورون‌های حرکتی آنها میلین دار است. کاهش یا افزایش میزان میلین به بیماری منجر می‌شود؛ مثلاً در بیماری ام. اس (مالتیپل اسکلروزیس) یاخته‌های فورایمنی پشتیبانی که در سیستم عصبی مرکزی میلین می‌سازند، از بین می‌روند. در نتیجه ارسال پایام‌های عصبی به درستی انجام نمی‌شود. بینایی و حرکت، مختل و فرد دچار بی‌حسی و لرزش می‌شود.

\* دقت کنید که در بیماری MS، غشای نورون آسیب نمی‌یند.



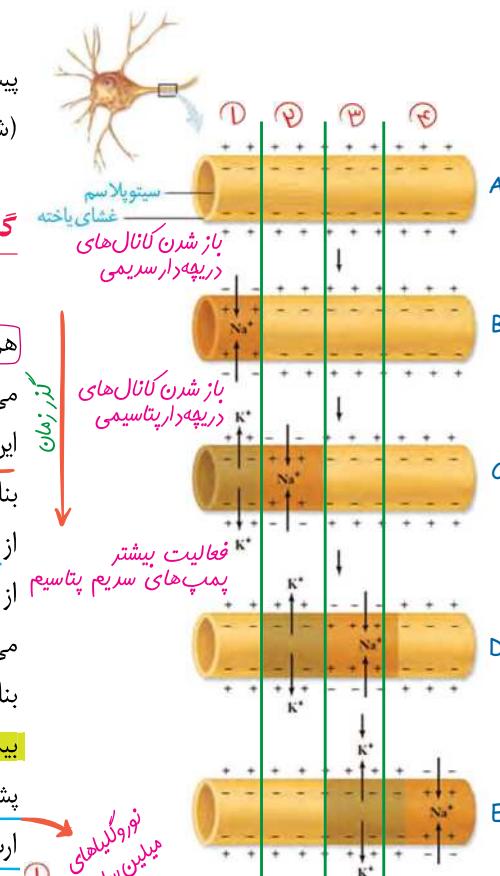
۱- Multiple Sclerosis

غشای

نورون

آسیب

نمی‌یند



شکل ۸- هدایت پایام عصبی

## کنکور

عامل موثر بیماری مالتیپل اسکلروزیس هرایت بیماران عصبی را در برگیری نورون‌های سیستم عصبی مقتل می‌سازد.  
(خارج از کشور - ۸۸)

در سیستم عصبی انسان، میلین، مانع در مقابل تغییر پتانسیل غشای سلول عصبی است. (خارج از کشور - ۹۱)

شکل ۹- هدایت جهشی در نورون میلین دار

## کنکور

در ارتباط با یک یافته عصبی فاقد میلین انسان، سرعت هدایت پایام عصبی در پین هر دو نقطه متوازی یک رشتۀ عصبی (با قطر یکنواخت)، مقدار ثابتی است. (سراسری - ۹۹)