

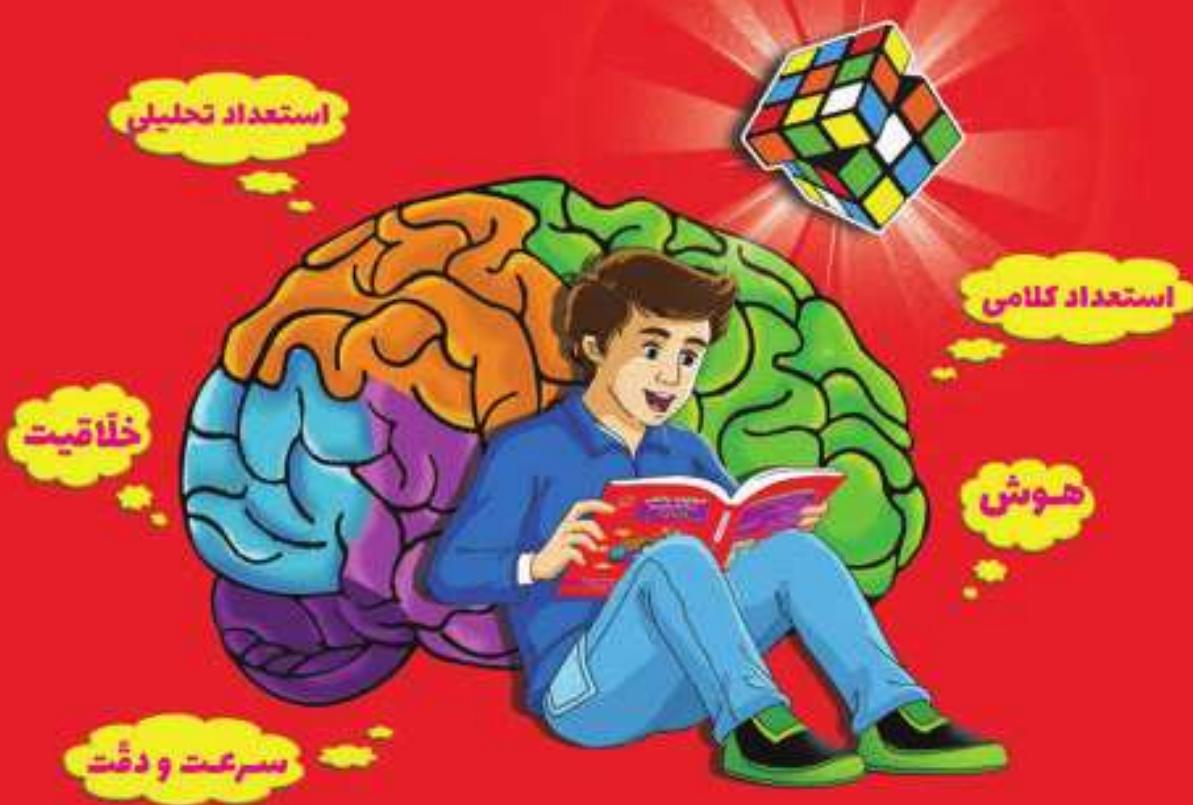


تقویش بزرگ ششم

آموزش، درسنامه و بانک سؤالات

ویژه آزمون ۱۴۰۳

کامل‌ترین بانک سؤالات تیزهوشان پنجم و ششم



آزمون های جامع تیزهوشان ششم از سال ۹۵ تاکنون

درسنامه‌ی کامل همراه با فیلم آموزشی

فاطمه مرادی عصمت سادات اکبرتبار



مثلث هایی را بگیری لوح برتر

این یک بستهٔ بنظری آموزشی است

سامانهٔ آزمون‌ساز آنلاین رایگان دانش‌آموزان

به دانش‌آموزانی که کتاب‌های لوح برتر را خریداری می‌کنند بستهٔ آزمون‌ساز همان کتاب، به صورت رایگان هدیه می‌شود. این سامانهٔ آنلاین بوده و لایسنس فعال‌سازی آن در ابتدای جلد کتاب چسبانده شده است.

مراحل ثبت‌نام و فعال‌سازی آزمون‌ساز لوح برتر



امکان مشاهده و جستجوی

سوالات بر اساس

درس یا فصل در آزمون‌ساز

قابلیت‌های کاربردی سامانهٔ آزمون‌ساز انتشارات لوح برتر

- امکان برگزاری نامحدود انواع آزمون‌ها
- اجرای انواع آزمون‌ها درس‌به‌درس و مبحثی
- امکان اجرا و تمرین تکنیک‌های تست‌زنی
- تحلیل و بررسی علمی آزمون برگزار شده
- صدور آنی و فوری کارنامه علمی
- ذخیره آزمون‌های برگزار شده
- نمایش نمودارهای پیشرفت تحصیلی
- اجرای انواع آزمون‌های جامع دلخواه

هوش بتر ششم

ویژه‌ی آزمون تیزهوشان ۱۴۰۳

آموزش، درسنامه و بانک سوالات

کامل‌ترین بانک سوالات استعداد تحلیلی
هوش، خلاقیت، سرعت و دقت

پنجم و ششم

درسنامه‌های کامل همراه با فیلم‌های آموزشی
مثال‌های متنوع و کاربردی و تست‌های طبقه‌بندی
آزمون‌های جامع تیزهوشان سوم از ۱۳۹۵ تاکنون
سامانه‌ی آزمون ساز آنلاین دانش آموزی رایگان

مؤلفان:

فاطمه مرادی، عصمت‌سادات اکبر تبار

سروشانه	۱۳۵۹	: مرادی، فاطمه
عنوان و نام پدیدآور	: هوش برتر ششم ویژه‌ی آزمون تیزهوشان ۱۴۰۳-آموزش، درسنامه و بانک سوالات استعداد تحلیلی، هوش، خلاقیت، سرعت و دقت پنجم و ششم-مؤلفان: فاطمه مرادی، عصمت‌سادات اکبرتبار.	
مشخصات نشر	: تهران: لوح برتر، ۱۴۰۲.	
مشخصات ظاهری	: ۵۱۵ ص؛ ۲۲ × ۲۹ س.م.	
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۷۴۱۲-۰۴-۶	
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیپای مختصر	
شناسه افزوده	: اکبرتبار، عصمت‌سادات، ۱۳۵۶	

تلفن: ۰۲۱ ۸۰۴ ۶۶ ۹۷۱ ۹۷۰

۶۶ ۹۷۲ ۴۷۸

۰۹۱۰-۱۷۲۴۰۵۹

سامانه‌ی پیامکی: ۳۰۰۰۵۳۶۴۰۰۰۵۳۶

Sایت: Lohebartar.ir

اینستاگرام، سروش، بله و رویکا: @Lohebartarpub

ایمیل: Lohebartar@gmail.com

نام کتاب	: هوش برتر ششم ویژه‌ی آزمون تیزهوشان ۱۴۰۳-آموزش، درسنامه و بانک سوالات
انتشارات	: لوح برتر
مدیر مسئول	: صادق گرجی
مؤلفان	: فاطمه مرادی، عصمت‌سادات اکبرتبار
حروفچین و رسام	: شهرناز صادقی
ویراستار فنی و علمی	: گروه ویراستاری
طراح جلد	: پیمان محمدخانی
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۷۴۱۲-۰۴-۶
نوبت چاپ	: اول ۱۴۰۲
تیراز	: ۲۰۰۰
دیها	:
سامانه‌ی آزمون ساز آنلاین دانش آموزی	: هدیه انتشارات
فیلم‌های آموزشی	: هدیه انتشارات

کلیه حقوق این کتاب برای انتشارات لوح برتر محفوظ است. هیچ شخص حقیقی یا حقوقی حق استفاده از عنوان کتاب و همچنین چاپ و نشر تمام یا بخشی از این اثر را به هر صورت اعم از فتوکپی، چاپ کتاب یا جزوی و حتی برداشت به صورت دستنویس ندارد و متخلصین به موجب بند ۵ از ماده‌ی قانون حمایت از ناشران تحت پیگرد جدی قانونی قرار می‌گیرند.

فهرست مطالب

بخش اول			
۷	۱۵ تکنیک مهم تستزنی لوح برتر سوال خیزی و بودجه‌بندی آزمون تیزهوشان	مبحث اول: مبحث دوم: مبحث سوم: مبحث چهارم:	تکنیک‌های تستزنی بودجه‌بندی آزمون، هوش و ابزارهای اندازه‌گیری آن
۱۶	۱۴ هوش و انواع آن معروف‌ترین آزمون‌های هوش		
بخش دوم			
۱۹	۱۹ روابط حروف ۳۰ کدگذاری ۴۱ تناسب واژگان ۴۸ نظم و دنباله‌ی منطقی کلمات ۵۱ تکمیل متن و جمله ۵۴ درک و تحلیل متن ۶۱ پاسخنامه‌ی بخش دوم	مبحث اول: مبحث دوم: مبحث سوم: مبحث چهارم: مبحث پنجم: مبحث ششم:	هوش و استعداد کلامی
بخش سوم			
۸۵	۸۵ الگوها و رابطه‌ی اعداد ۱۰۳ جهت‌یابی و آرایش قرار گرفتن ۱۱۲ تجسم سه‌بعدی ۱۲۳ شمارش شکل‌ها ۱۲۷ تعادل، جهت چرخش و ظروف مرتبط ۱۳۷ معماها و استدلال‌های منطقی ۱۵۶ پاسخنامه‌ی بخش سوم	مبحث اول: مبحث دوم: مبحث سوم: مبحث چهارم: مبحث پنجم: مبحث ششم:	خلاقیت و هوش ریاضی
بخش چهارم			
۱۹۵	۱۹۶ دنباله‌ی تصاویر ۲۱۶ تکمیل جدول‌ها و شکل‌ها ۲۳۴ اجزا و روابط تصاویر ۲۵۹ تکمیل پازل‌ها ۲۶۵ موقعیت نقاط ۲۷۱ تصویر در آینه	مبحث اول: مبحث دوم: مبحث سوم: مبحث چهارم: مبحث پنجم: مبحث ششم:	هوش و استعداد تحلیلی

ادامه بخش چهارم

۲۷۸	تصویر در آب	مبحث هفتم:
۲۸۳	برش و سوراخ کردن کاغذ تاشده	مبحث هشتم:
۲۹۴	تا کردن کاغذ شفاف	مبحث نهم:
۳۰۱	گسترده‌ی شکل‌های فضایی	مبحث دهم:
۳۱۶	تاس	مبحث یازدهم:
۳۲۱	پاسخنامه‌ی بخش چهارم	

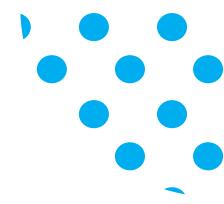
هوش و استعداد تحلیلی

بخش پنجم
۳۶۷
۳۷۱ آزمون جامع سرعت و دقّت (۱)
۳۷۵ آزمون جامع سرعت و دقّت (۲)
۳۸۰ آزمون جامع سرعت و دقّت (۳)
۳۸۴ آزمون جامع سرعت و دقّت (۴)
۳۸۸ آزمون جامع سرعت و دقّت (۵)
۳۹۲ پاسخنامه‌ی بخش پنجم

آزمون‌های جامع سرعت و دقّت

بخش ششم
۳۹۴ آزمون استعداد تحلیلی ششم ۱۳۹۵-۱۳۹۶
۳۹۷ پاسخنامه‌ی تشریحی و آموزشی
۳۹۸ آزمون استعداد تحلیلی ششم ۱۳۹۶-۱۳۹۷
۴۰۱ پاسخنامه‌ی تشریحی و آموزشی
۴۰۲ آزمون تستی تیزهوشان ششم ۱۳۹۷-۱۳۹۸
۴۱۳ سؤالات تشریحی تیزهوشان ششم ۱۳۹۷-۱۳۹۸
۴۱۴ پاسخنامه‌ی آزمون تستی تشریحی و آموزشی
۴۱۸ آزمون تیزهوشان ششم ۱۳۹۸-۱۳۹۹
۴۳۰ پاسخنامه‌ی تشریحی و آموزشی
۴۳۵ آزمون تیزهوشان ششم ۱۳۹۹-۱۴۰۰
۴۴۶ پاسخنامه‌ی تشریحی و آموزشی
۴۵۲ آزمون تیزهوشان ششم ۱۴۰۰-۱۴۰۱
۴۶۶ پاسخنامه‌ی تشریحی و آموزشی
۴۷۱ آزمون تیزهوشان ششم ۱۴۰۱-۱۴۰۲
۴۸۶ پاسخنامه‌ی تشریحی و آموزشی
۴۹۳ آزمون تیزهوشان ششم ۱۴۰۲-۱۴۰۳
۵۰۹ پاسخنامه‌ی تشریحی و آموزشی

آزمون‌های جامع تیزهوشان سال‌های گذشته



مقدمه ناشر

به نام او که هرچه داریم از اوست

دوستان و یاران عزیز؛ میخوام خیلی راحت و ساده باهاتون در مورد این بسته‌ی آموزشی صحبت کنم. ما از سال ۱۳۸۹ تو زمینه‌ی آزمونای تیزهوشان و نمونه‌دولتی کار می‌کنیم. توی این ۱۳ سال این آزمونا تغییرات زیادی داشتن. ما هم سعی کردیم، هرسال بعد از برگزاری آزمون، کتاب هوش برتر رو به روز کنیم. هیچ بقالی نمی‌گه ماست من ترشه، اما واقعاً بدون هیچ تعریف و تمجیدی باید بگم کتاب هوش برتر انتشارات لوح برتر یه مجموعه‌ی کامله، چون ما سعی کردیم بدون زیاده‌گویی و سوالای خارج از محدوده، بهترین و نزدیک‌ترین سوالا به آزمون تیزهوشان رو طراحی، تألیف و جمع‌آوری کنیم و درسنامه‌های کاربردی و به درد بخوری رو برای اونا بنویسیم.

از همون سال ۱۳۸۹ تا حالا تمام کتابای تیزهوشان و نمونه‌دولتی انتشارات لوح برتر، [آزمون ساز رایگان](#) داشتن و حالا چندسالی هست که ما یه [مثلث طلایی یادگیری](#) تعریف کردیم. محصولاتی که نشان «[مثلث طلایی یادگیری لوح برتر](#)» رو داشته باشن، دارای این سه ویژگی هستن:



۱. یه کتاب جامع و کامله.
۲. سامانه‌ی آزمون ساز رایگان داره.
۳. فیلم‌های آموزشی رایگان داره.

شکل مقابل نشان کیفیت آموزشی محصولات لوح برتر هستش.

حالا با این ویژگی‌هایی که گفته شد، خودتون قضاوت کنید، آیا محصولی رو سراغ دارید که اینقدر کامل باشه؟ لطفاً راهنمای استفاده از سامانه‌ی آزمون ساز و فیلم‌های آموزشی رو با دقت بخونید تا شанс شما برای قبولی تو آزمون افزایش پیدا کنه. راستی اگه نظر یا پیشنهادی دارید، خوشحال می‌شیم، اونو با ما در میون بذارید.

خدا حافظ‌تون باشه

صادق گرجی

۰۹۱۰-۱۷۲۴۰۵۹

۰۲۱-۶۶ ۹۷۱ ۹۷۰

ایتا

۶۶ ۹۷۱ ۸۰۴

مراقب زمین باشیم!

دوستدار طبیعت باشیم و کمتر زباله تولید کنیم

حتماً به چشم خود وضعیت پارک‌ها، جنگل‌ها و رودخانه‌ها دیده‌اید. بطری‌ها و قوطی‌های پلاستیکی و شیشه‌ای، کیسه‌های نایلونی و انواع زباله‌ها، طبیعت زیبای ایران را در معرض خطر قرار داده است. وقتی به کوه، دشت و طبیعت می‌رویم با صحنه‌های تأسیف‌بار و ناراحت‌کننده‌ی زیادی مواجه می‌شویم. رها کردن انواع زباله‌ها در طبیعت و پرت کردن پسماند انواع مواد غذایی و حتی پوست تخمه و آجیل از شیشه‌ی اتومبیل، تصویر زشتی از ما در سطح جهان نمایش داده است.

افزایش دمای کره‌ی زمین و ذوب شدن بخهای قطبی، سیل‌های عظیم و ویرانگر، خشکسالی‌های بی‌درپی، آتش‌سوزی‌های گسترده و مهارنشدنی جنگل‌ها، کاهش سطح جنگل‌ها، دشت‌ها و مراتع، پیش روی کویرها، خشک‌شدن رودخانه‌ها، تلال‌ها، چشمه‌ها و قنات‌ها، کاهش سطح آب‌های زیرزمینی و فرون‌شست زمین، فرسایش خاک و دهها پدیده‌ی زیست‌محیطی مشابه در ایران و کشورهای دیگر، تنها نشان‌دهنده‌ی یک موضوع بیشتر نیست، و آن اینکه: «[انسان به طرز وحشتناکی در حال نابودی کرده زمین و طبیعت است.](#)»

شکر نعمت‌های خداوند بزرگ تنها به زبان نیست، بلکه باید عملًا از نعمت‌های خدا تشکر کنیم. بهترین تشکر عملی از نعمت‌های خدا، استفاده‌ی درست از نعمت‌ها و از بین نبردن آن‌هاست. یعنی کمتر زباله تولید کنیم و زباله‌ها را در سطح طبیعت رها نکیم. اگر هم زباله‌ای تولید شد، کمک کنیم تا بازیافت آن آسان‌تر شود؛ یعنی آن‌ها را دست‌بندی و از مخلوط کردن زباله‌های تر و خشک پرهیز کنیم. شیرابه‌ی ناشی از زباله‌های تر انبار شده در گودال‌های اطراف شهرها و روستاهای، با نفوذ به آب‌های زیرزمینی و رودخانه‌ها، فاجعه‌ی انسانی و زیست‌محیطی وحشتناکی را به وجود می‌آورد که به هیچ وجه قابل جبران نیست.

اولین شرط برای بازیافت زباله‌ها، جلوگیری از مخلوط شدن آن‌ها، تفکیک و جداسازی انواع زباله‌ها در مبدأ یعنی «منزل» است. متأسفانه در سال‌های اخیر استفاده از ظروف یکبار مصرف در ایران به شدت افزایش یافته است. استفاده از ظروف یکبار مصرف به معنی توسعه‌ی فرهنگی نیست.

چگونه دوستدار طبیعت باشیم؟

- پوستِ تخمه و آجیل و بسته‌بندی‌های پلاستیکی را روی زمین نریزیم.
 - به کسانی که پارک‌ها و طبیعت را با انواع زباله‌ها آلوده می‌کنند، تذکر بدھیم و با توضیح مطالبی که گفته شد تفکر و نگرش آن‌ها را نسبت به اهمیت مراقبت از زمین و محیط زیست تغییر دهیم.
 - به افرادی که تهسیگار خود را بر روی زمین می‌اندازند، یادآور شویم که تا ۱۵ سال، در محل مذکور، هیچ‌گونه علف و گیاهی رشد نخواهد کرد.
 - تا جایی که امکان دارد، از روشن کردن آتش در جنگل‌ها و طبیعت پرهیز کنیم. در صورت روشن کردن آتش، حتماً آن را خاموش کنیم و از خاموش شدن آن، مطمئن شویم.
 - از اعضای خانواده بخواهیم که از بیرون انداختن قوطی، بطری و سایر پسماندها از شیشه‌ی ماشین پرهیز کنند و با آن‌ها در مورد فرهنگ مراقبت از زمین گفتگو کنیم.
 - تا حد امکان از خرید موادی که دارای بسته‌بندی نایلونی، پلاستیکی و شیشه‌ای هستند، پرهیز کنیم.
- امیدوارم با رعایت نکات فوق و موارد مشابه آن سه‌م کوچکی در تشکر از نعمت‌های خداوندی و سالم نگه‌داشتن زمین داشته باشیم. ان شاء الله...

صادق گرجی

بخش اول

تکنیک‌ها و مهارت‌های تست‌زنی، هوش و ابزارهای اندازه‌گیری آن

مباحث بخش (۱)

- ۷ ۱۵. تکنیک مهم تست‌زنی لوح برتر
- ۱۲ ۲. سؤال‌خیزی و بودجه‌بندی آزمون تیزهوشان
- ۱۴ ۳. هوش و انواع آن
- ۱۶ ۴. معروف‌ترین آزمون‌های هوش

مبث اول

تکنیک‌ها و مهارت‌های تست‌زنی

بخش (۱) : تکنیک‌های تست‌زنی، هوش و ابزارهای اندازه‌گیری آن

برای موفقیت تو آزمون تیزهوشان، آشنایی دانش‌آموزا با انواع سوالاتی تستی و بررسی و تحلیل اونا اهمیت بسیاری دارد. به اعتقاد بسیاری از اساتید مشهور و مطرح کشور کتاب هوش برتر و سامانه‌ی فوق پیشرفته‌ی آزمون ساز همراه اون، کامل‌ترین بسته‌ی آموزشی برای آزمون ورودی مدارس تیزهوشان هستش. چون هم فیلم آموزشی داره و هم سامانه‌ی آزمون ساز فوق پیشرفته‌ی اون کمک زیادی به افزایش مهارت‌های تست‌زنی دانش‌آموزا میکنه.

«محاسبه‌ی درصد یا نمره‌ی خام»

قبل هر چیزی، بهتره با نحوه‌ی درصد‌گیری آشنا بشین. شاید شنیده باشین که تو آزمونای تستی، هر سه‌تا پاسخ غلط، یکی از پاسخ‌ای درست رو از بین می‌بره. این گفته، کاملاً درسته. برای اینکه بتونین به طور دقیق، درصد رو با توجه به نمره‌ی منفی حساب کنین، باید از فرمول زیر استفاده کنین. بد نیست بدلونین که به درصد، «نمره‌ی خام» هم میگن.



$$\frac{\text{تعداد پاسخ‌های نادرست} - (3 \times \text{تعداد پاسخ‌های درست})}{3 \times \text{تعداد کل سوالات درس موردنظر}} \times 100 = \text{درصد یا نمره‌ی خام}$$

حالا به یه مثال توجه کنین:

مثال (۱) : فرض کنید در آزمونی از ۳۰ سوال ریاضی، به ۱۵ سوال پاسخ درست و به ۸ سوال پاسخ نادرست دادین و به ۷ سوال هم اصلاً پاسخ ندادین. با توجه به اینکه، آزمون نمره‌ی منفی داره، درصد یا نمره‌ی خام رو حساب کنین.

برا محاسبه، اطلاعات بالا رو تو فرمول زیر قرار میدیم:

$$\left. \begin{array}{l} ۳۰ = \text{کل سوالات درس} \\ ۱۵ = \text{پاسخ‌های درست} \\ ۸ = \text{پاسخ‌های نادرست} \\ ۷ = \text{سوالات بدون پاسخ} \end{array} \right\} \frac{\text{تعداد پاسخ‌های نادرست} - (3 \times \text{تعداد پاسخ‌های درست})}{3 \times \text{تعداد کل سوالات درس موردنظر}} \times 100 \Rightarrow \frac{(15 \times 3) - 8}{30 \times 3} \times 100 \Rightarrow \frac{45 - 8}{90} \times 100 \Rightarrow \frac{37}{90} \times \frac{100}{1} \Rightarrow \frac{3700}{90} = 41/11$$





حالا برای اینکه بدونین، چرا نباید به سوالاتی که جواب اونا رو نمی‌دونین، شناسی پاسخ بدین، به یه مثال دیگه توجه کین.

مثال (۲) : اگه تو همون آزمون ۳۰ سوالی قبلی، مثل دفعه‌ی اول به ۱۵ سوال، پاسخ درست بدین و اون ۸ تا پاسخ نادرست رو نداشته باشین. درصدتون چه جوری میشه؟

در این مثال شما پس از آشنایی با تکنیک‌های تستزنی، از جواب دادن به ۸ سوالی که پاسخ اونا را نمیدونستین، خودداری کردین و فقط به اون ۱۵ سوالی که از درست بودنشون مطمئن بودین، جواب دادین. بینین با این کار ساده اما خیلی مهم، چه تغییری ایجاد میشه.

$$\text{اختلاف روش اول و دوم} \% = \frac{\frac{15 \times 3 - ۰}{۳۰ \times ۳}}{\frac{۸ / ۸۹}{۱}} = \frac{۴۵ \times ۱۰۰}{۹۰} = ۵۰ - ۴۱ / ۱۱ = ۸ / ۸۹ \text{ درصد}$$

همون طور که می‌بینین، تو روش دوم، بدون اضافه کردن حتی یه پاسخ درست، تونستین درصدتون به اندازه‌ی $\frac{۸}{۸۹}$ افزایش بدین. یادتون باشه که این کار رو فقط با حذف پاسخ‌های نادرست، انجام دادین، پس از همین الان به خودتون قول بدین؛ فقط به سوالاتی که جوابشونو می‌دونین، پاسخ بدین.

یه نکته‌ی خیلی‌ی مهم در مورد انواع تستا

ما کلاً دو جور تست داریم، تست آموزشی و تست سنجشی. تستای آموزشی اونایی هستن که ما موقع مطالعه و درس‌خوندن باهاشون برخورد میکنیم. اما تستای سنجشی اونایی هستن که ما تو آزمونای واقعی باهاشون سروکار داریم؛ مثل آزمونای واقعی کنکور، تیزهوشان و نمونه‌دانشی. هدف تستای آموزشی، یادگیری، اما هدف تستای سنجشی، قبولی تو آزمونه.

تکنیک‌های تستزنی ویژه‌ی تستای آموزشی و مطالعه

همون طوری که گفتیم از این تکنیکا باید موقع مطالعه و یادگیری استفاده کنیم، تا هم مطالب رو بهتر یاد بگیرین و هم آمادگی‌تونو برای آزمون اصلی افزایش بدین.

۱- تکنیک دایره- ستاره (ویژه‌ی مطالعه)

موقع مطالعه و تست کار کردن، همه‌ی تستا ارزش یکسانی ندارن. بعضی از اونا نکته‌های خیلی مهمی دارن. اگه دارین تستای ایکیوسان و یا هر کتاب دیگه‌ای رو کار میکنین، وقی به تستای نکته‌دار و مهم میرسین، دور شماره‌ی سوال، یه دایره بکشین و سمت راستش، با ستاره میزان اهمیتش رو مشخص کنین: * خیلی خیلی نکته‌دار ** خیلی نکته‌دار *** نکته‌دار
این کار باعث میشه تا موقع مرور، به راحتی و بدون اینکه وقت زیادی ازتون گرفته بشه، تستای نکته‌دار و مهم رو پیدا کنین.

۲- تکنیک خلاصه‌نویسی (ویژه‌ی مطالعه)

حتماً این جمله‌ی معروف رو شنیدین: کم‌رنگ‌ترین جوهرا (نوشته‌ها) از قوی‌ترین حافظه‌ها ماندگارترند. خیلی وقتاً توی کلاس درس یا موقع مطالعه‌ی مطالب و حل تستا با نکته‌های خیلی مهمی برخورد میکنین؛ اگه این نکته‌ها رو یادداشت نکنین حتماً اونا رو فراموش میکنین. پس زرنگ باشین و این نکته‌ها رو برای خودتون یادداشت کنین. چون این نکته‌ها با زبون خودتون یادداشت شده، موقع مطالعه و مرور شگفت‌زده خواهدید شد. برا اینکه به صورت معجزه‌آسایی مطالب به ذهنتون بر میگردد و اثر خیلی خوبی توی آزمون‌تون میزاره.

۳- سامانه‌ی آزمون‌ساز آنلاین لوح برتر (ویژه‌ی مطالعه)

اگه بخواین توی آزمونای آزمایشی مؤسسات مختلف شرکت کنین، باید هزینه‌ی زیادی صرف کنین، اما انتشارات لوح برتر این مشکل رو برای شما حل کرده. ما به پاس خرید شما کد فعالسازی (لاینس) رایگان سامانه‌ی آزمون‌ساز آنلاین این کتاب رو به شما هدیه میدیم. با استفاده از این کد فعالسازی می‌توینی وارد سایت لوح برتر بشین و اون رو برای خودتون فعال کنین. این سامانه به شما امکان میده که بی‌نهایت بار انواع آزمونای آزمایشی رو به صورت درس‌به‌درس، مبحثی و یا جامع از خودتون بگیرین و مهارتا و تکنیک‌ای تستزنی خودتون رو افزایش بدین. خیلی از تکنیک‌های تستزنی در این آزمون‌ساز قابل اجرا و تمرین هستن.





۴- درک و فهم متن سوال

همون جوری که توی روش مطالعه، دقیق و مفهومی یاد گرفتن مطالب خیلی مهم بود، توی پاسخ دادن به سوالات تستی و تشریحی هم، فهمیدن متن کامل سوال و پیدا کردن اون چیزی که سوال از ما خواسته خیلی مهمه. پس تا سوال رو نفهمیدن به سراغ پاسخ دادن نرین.

۵- تست رو حل کنین نه اینکه بزنین.

شنیدن یکی میگه تا حالا ۱۰۰۰ تا تست ریاضی زدم. اما بعد میره آزمون میده نمرش منفی میشه. میدونین چرا؟ چون راست میگه تست رو فقط زده، نه اینکه حل کرده باشه. اصلاً مگه تست زدنی؟ بینین منظورم اینه که تست حل کردنه نه زدنی؛ یعنی باید با تست دقیقاً مثل یه تمرین تشریحی برخورد کنین. خیلی از دانشآموزا به متن یا همون صورت سوال نگاه میکنن، بعدش میگن خب گزینه‌ی (۲) میشه، بعد میرن سراغ پاسخنامه‌ی تشریحی و یه نگاه سطحی به پاسخ میندازن و میگن: آها فهمیدم گزینه‌ی (۳) درسته. اگه کسی به جای ۱۰۰۰ تا تست رو هم اینجوری حل کنه، یه پایپاسی هم ارزش نداره و اونو از نظر درسی جلو نمیره، چون این روش تست کارکردن نیست، فقط توهم برش میداره که میتونه شاخ غول آزمون تیزهوشان یا نمونه دولتی رو بشکنه. پس با تست، مثل یه تمرین تشریحی برخورد کنین و اون رو از صفر تا صدش حل کنین.

۶- تکنیک خطکشی

باید متن هر سوال رو با دقت بخونین. کلمه‌هایی مثل همه، هیچیک، هرگز، است، نیست، درست، نادرست، بزرگترین، کمترین، بیشترین و ... خیلی مهم هستن. علاوه بر این به داده‌های سوال و خواسته‌های اون هم توجه کنین. یکی از تکنیک‌های مهم تست‌زنی اینه که زیر جاهای مهمش خط بکشین تا بفهمین سوال چی داده و چی میخواهد و شما از چه راهی میتوانین به پاسخ درست برسین.

کمی بخندیم: با دوستم یواشکی صحبت میکردم، معلم او مد با خطکش بهم اشاره کرد و گفت: ته این خطکش یه آدم ابله وجود داره.

منم گفتم: منظورتون کدام تهشه؟! دیگه نمیدونم چی شد، اخراج شدم !!

۷- تکنیک عجله ممنوع

سریع بودن با عجله کردن خیلی فرق داره، اینکه میگن عجله کار شیطونه؛ یکی از مصادیقش همین جاس. درسته زمان پاسخگویی به سوالات تستی کمeh، اما شما باید در عین سریع بودن، دقیق هم باشین. برای این کار باید اونقدر تست آموزشی حل کنین که توی جلسه‌ی آزمون‌های آزمایشی و یا آزمون اصلی، تستا برآتون آشنا باشن تا هُل نشین. ممکنه وقتی دارین این کتاب رو کار میکنین یه تست ۱۰ دقیقه هم وقتون رو بگیره، این کاملاً طبیعه، اما اگه پشتکار داشته باشین و همه تستا رو به قصد یادگیری مفهومی و با دقت حل کنین، به تدریج متوجه میشین که سرعتون هم داره زیاد میشه.

۸- شناسی نرنین و پاسخای منفی رو کاهش بدین

همون طوری که توی مثال (۲) نحوه‌ی درصدگیری گفتیم. تا جایی که میتوانین پاسخای نادرستون رو کم کنین. چون به ازای هر یه دونه پاسخ نادرست، یه نمره منفی میگیرین، پس هیچ وقت سوالا رو شناسی جواب ندین، چون نه تنها نمره‌ای نمیگیرین، بلکه نمره هم از دست میدین.

۹- تکنیک کترل پاسخبرگ

خیلی وقتا جواب بعضی از سوالا رو نمیخواین بدین. وقتی سراغ سوال بعدی میرین و جوابشو میخواین توی پاسخبرگ علامت بزنین، باید حواس‌تون باشه که اشتباهی، جواب اون رو به جای جواب سوال قبلی، علامت نزنین. برای حل این مشکل؛ به شما پیشنهاد میکنیم؛ وقتی سوال رو جواب نمیدین؛ سمت راست شماره‌ی اون سوال، تو پاسخبرگ، با مداد یه خط کمرنگ بکشین تا برآتون مشخص بشه که این سوال رو جواب ندادین و جواب رو اشتباهی توی اون علامت نزنین. بهتره بعد از جواب دادن به هر ۱۰ سوال، یه بار شماره سوالات توی دفترچه‌ی سوالا رو با پاسخبرگ، مطابقت بدین.





* پاسخبرگ: برگه‌ای که با مداد جواب سوال را تو شعلامت گذاری می‌کنیں. **پاسخنامه:** دفترچه‌ای که پاسخ تشریحی سوالات تو شنوش نوشته شده.

۱۰- علامت گذاری در برگه پاسخبرگ

خیلی از بچه‌ها، پاسخارو اول تو دفترچه‌ی سوال، علامت گذاری می‌کنند و آخر آزمون اونا رو به پاسخبرگ منتقل می‌کنند. اگه یه اشتباه کوچیک پیش بیاد و یکی از سوالات جابجا وارد بشه. چی میشه؟ آیا نتیجه کل زحماتشون هدر نمیره؟ بنابراین به شما توصیه می‌کنیم که حتماً جواب هر سوال رو، همون لحظه‌ی رسیدن به پاسخش، تو پاسخبرگ وارد کنین و این کار رو به انتهای آزمون موکول نکنین، چون این کار هم خطرناکه و هم ممکنه وقت کم بیارین و نتونین اون رو درست انجام بدین.

۱۱- تکنیک ذره‌بین

* در یک آزمایشگاه «فلز» با کد ۱۰۱۰۱، «جیوه» با کد ۱۰۱۱۰۱ و «آهن» با کد ۱۰۱۰۱۰۰۰۰۰ نشان داده می‌شود. با توجه به اطلاعات داده شده به سوال زیر پاسخ دهید.

کدام کلمه با کد ۱۰۱۱ نشان داده نمی‌شود؟

- | | | | |
|---------|---------|---------|-------|
| ۱) فسفر | ۲) سدیم | ۳) مایع | ۴) مس |
|---------|---------|---------|-------|

برای این سوال، طبق یک قاعده هر کلمه با یک کد نشان داده می‌شه یعنی: بهازای هر حرف، یک بار عدد (۱) و بهازای هر نقطه یک بار صفر پس از عدد (۱) قرار می‌گیره. تعداد صفر یا یک بیشتر بود، در ادامه و در خیلی، پس از فهمیدن نکته حل سوال، اول گزینه‌ی (۱) رو امتحان می‌کنند و می‌بینن فسفر دوتا نقطه داره پس دوتا صفر میداره، و چهارتا حرف هم داره پس چهارتا یک هم میدارن و گزینه‌ی (۱) رو انتخاب می‌کنند و تمام!!!

اما اگه حواستون رو خوب جمع کنین و به تکنیک ذره‌بین توجه کنین و یه بار دیگه متن سوال رو با دقت بخونین، متوجه می‌شین، که ای داد بیداد! سوال گفته کدام کلمه نشان داده نمی‌شود. پس گزینه‌ی (۴) رو نشون نمیده و جواب ما هستش.

۱۲- تکنیک گزینه‌بازی

تو این روش نیازی به حل کامل تست ندارین و با استفاده از گزینه‌ها می‌توانید به جواب درست برسین. در بیشتر مواقع، می‌شه با انتخاب یک عدد فرضی و قراردادن اون در فرض مسئله، به درستی و نادرستی برخی گزینه‌ها پی‌برد. نکته مهم اینه که، عدد فرضی باید تو بعضی از گزینه‌ها باشه و تو بعضیای دیگه نباشه. به این تست نگاه کنین:

نسبت پلنگ به کلنگ مثل نسبت بهرام به است.

- | | | | |
|----------|----------|----------|------------|
| ۱) پدرام | ۲) بهنام | ۳) بهراد | ۴) الاکلنگ |
|----------|----------|----------|------------|

باتوجه به متن سوال و گزینه‌ها، حرف «م» را به عنوان حرف آخر در نظر می‌گیریم تا دو گزینه (۳) و (۴) رد بشه و دوتا گزینه‌ی (۱) و (۲) باقی بموన. برای پیدا کردن پاسخ درست از دوتا گزینه‌ی باقی مونده، اول حرف «ا» به عنوان حرف چهارم و بعدش حرف «ر» به عنوان حرف سوم کلمه در نظر می‌گیریم. که در نهایت متوجه می‌شیم که گزینه‌ی (۱) پاسخ درست هستش.

ش (۱): تکنیک‌های تست زنی، هوش افزاری و اندیزه‌گیری آن



۱۳- تکنیک بعلاوه منها (+ -)

خیلی از دانش‌آموزا، وقت زیادی رو روی سوالاتی اول دفترچه می‌زارن. این کار باعث می‌شود که وقت کم بیارن. برای حل این مشکل شما می‌توانید از تکنیک (+ -) استفاده کنید تا توانید زمان آزمون رو مدیریت کنید. به طور کلی سوالاتی هر آزمون سه دسته بیشتر نیستند:

۱- سوالاتی که پاسخ اونا رو میدونین «سوالاتی آسون»

۲- سوالاتی که اگه وقت رو شون بذارین، می‌توانید پاسخ‌شونو پیدا کنید «سوالاتی زمانبر»

۳- سوالاتی که پاسخ اونا رو نمی‌دونین. «سوالاتی سخت»

برای استفاده از این تکنیک، سوالاتی رو که بلدین، جواب بدین. اما سوالاتی که زمانبر یا سخت هستن رو علامت‌گذاری کنید. توی دفترچه سوال، دور شماره‌ی سوالاتی که وقت زیادی می‌گیرن (زمانبر) یه دایره بکشید و سمت راست اون، یه بعلاوه (+) قرار بدین. معنی این (+) اینه که من می‌تونم این سوال رو حل کنم اما چون وقت زیادی می‌گیره؛ الان بهش جواب نمیدم، آخر آزمون میام سراغش.

مثل: سوالاتی ۲۹ و ۳۳

اما اگه سوالاتون سخته، دور شماره سوال، توی دفترچه سوال دایره بکشید و سمت راستش، علامت‌منها (-) بزنید. مثل سوال (۳۱). معنی این علامت اینه که این سوال برای من سخته، آخر آزمون، بعد از سوالاتی زمانبر میرم سراغش.

با استفاده از تکنیک (+ -) اگه وقت هم کم بیارین و بخوان دفترچه رو هم از شما بگیرن، خیلی ناراحت نمی‌شین؛ چون حداقل خیالتون راحته که به کل سوالاتی که بلد بودین، جواب دادین و اگه سوالاتی هم مونده باشد؛ یا زمانبره یا دشوار.

مراحل استفاده از تکنیک (+ -)

۱- اول به تمام سوالاتی که برآتون راحته جواب بدین. این کار رو تا رسیدن به آخرین سوال دفترچه انجام بدین.

۲- بعد برین سراغ سوالاتی بعلاوه دار و تا آخرین سوال دفترچه ادامه بدین.

۳- تو مرحله‌ی آخر، اگه وقت اضافه آوردین سوالاتی (-) دار رو بررسی کنید. بینیدن؛ می‌توانید توی اونا سوالاتی رو پیدا کنید که بهش جواب بدین. فقط حواستون به نمره منفی این سوالا باشید. یعنی؛ اگه مطمئن شدین که جواب‌شون صدرصد درسته، بهشون پاسخ بدین.

تو تکنیک بعلاوه (+)، دور سوالاتی زمانبر دایره بکشید و سمت راست اون، علامت بعلاوه (+) بذارین.

تو تکنیک منها (-)، دور سوالاتی دشوار دایره بکشید و سمت راست اون، علامت منها (-) بذارین.





۱۴- تکنیک غلبه بر سواس پاسخگویی

خیلی از دانش‌آموزا به سوال گیر میدن و تلاش میکنند تا هر طوری شده اون رو حل کنن، این روحیه قابل ستایشه. اما این روش فقط برای تستای آموزشی که توی خونه و یا مدرسه حل میکنین خوبه. سرجلسی آزمون اصلی این سواس و گیردادن فاجعه به بار میاره. یادتون باشه که هر سوال چه سخت و چه آسون، اثرش توی نمره یکسانه. وقتی ما برا یه سوال زمانبر وقت بیشتری میداریم؛ در اصل داریم از وقت سوالای آسون هزینه میکنیم. این روش باعث میشه تا بازنده‌ی آزمون باشیم. باید زیرک و باهوش باشیم؛ اگه یه سوال داره زیادی وقتمن رو میگیره، بلافضله اون رو وِل کنیم و بريم سراغ سوال بعدی و از تکنیک بعلوه و منها استفاده کنیم.

۱۵- تکنیک بودجه‌بندی آزمون

یکی از مهمترین تکنیک‌ها و مهارت‌ای تست‌زنی، آگاهی از مباحث سوال‌خیز توی آزمون تیزهوشان هستش. اگه ما مباحثی رو که سوالای بیشتری از اونا توی آزمون میاد رو خوب شناسایی کنیم و توی اونا بیشتر کارکنیم، شанс قبولی‌مون خیلی بیشتر میشه. تو نمودار زیر سوال‌خیز مباحث مختلف آزمون تیزهوشان ششم به هفتم رو تو پنج سال اخیر بررسی کردیم. همون طوری که می‌بینیم، درک و تحلیل متن، معماها و استدلال منطقی، الگو و رابطه‌ی اعداد، دنباله‌ی تصاویر، تناسب واژگان، اجزا و روابط تصاویر، روابط حروف، تکمیل متن و جمله، تکمیل جدول‌ها و شکل‌ها و برش و سوراخ کردن کاغذ تاشده جزء سوال‌خیزترین مباحث تو آزمون تیزهوشان هستن. پس باید این نوع سوال‌ها رو بیشتر کار کنیم.

مبحث دوم

سوال‌خیزی و بودجه‌بندی آزمون تیزهوشان

برای استفاده از تکنیک «بودجه‌بندی آزمون» باید سوالای سال‌های قبل رو بررسی کنیم. ما برای اینکه کار شما راحت بشه، سوالای ۵ سال گذشته آزمون تیزهوشان پایه‌ی ششم رو با دقیق بررسی و تحلیل کردیم و تو جدول زیر مشخص کردیم که تو هر کدام از مباحث، چه تعداد تست اومده و درصد اون از کل آزمون چقدر بوده. یادتون باشه به وسیله‌ی تکنیک تست‌زنی بودجه‌بندی آزمون که در قسمت بالا توضیح دادیم، می‌توینیں جاهای مهم رو مشخص کنید و مباحثی که سوال خیزترن و سوالای بیشتری از اون‌ها میاد رو تعیین کنین و روشنون تمرکز بیشتری داشته باشین؛ البته جدول زیر در قالب یه نمودار دایره‌ای هم تو صفحه بعد نمایش داده شده.

بودجه‌بندی سوالات آزمون تیزهوشان ششم به هفتم در پنج سال اخیر

مبحث	تعداد	درصد
کدگذاری	۳	۱,۰۱
شمارش شکل‌ها	۳	۱,۰۱
تالس	۲	۰,۶۷
نظم و دنباله‌ی منطقی کلمات	۱	۰,۳۴
تصویر در آب	۱	۰,۳۴
تعادل، جهت چرخش و ظروف مرتبط	۰	۰
تا کردن کاغذ شفاف	۰	۰
جمع کل:	۲۹۸	۱۰۰

مبحث	تعداد	درصد
تکمیل جدول‌ها و شکل‌ها	۱۳	۴,۳۶
برش و سوراخ کردن کاغذ تاشده	۱۲	۴,۰۳
جهت‌بایی و آرایش قرار گرفتن	۹	۳,۰۲
گستره‌هی شکل‌های فضایی	۸	۲,۶۸
تکمیل پازل‌ها	۸	۲,۶۸
تجسم سه‌بعدی	۶	۲,۰۱
تصویر در آینه	۵	۱,۶۸
موقعیت نقاط	۴	۱,۳۴

مبحث	تعداد	درصد
معماها و استدلال منطقی	۴۱	۱۳,۷۶
درک و تحلیل متن	۳۹	۱۳,۰۹
الگو و رابطه‌ی اعداد	۳۳	۱۱,۰۷
اجزا و روابط تصاویر	۲۷	۹,۰۶
دنباله‌ی تصاویر	۲۳	۷,۷۲
روابط حروف	۲۲	۷,۳۸
تناسب واژگان	۲۰	۶,۷۱
تکمیل متن و جمله	۱۸	۶,۰۱

همون‌طوری که می‌بینیم: معماها و استدلال منطقی با ۴۱ سوال و ۱۳/۷۶ درصد، درک و تحلیل متن با ۳۹ سوال و ۱۳/۰۹ درصد، الگو و

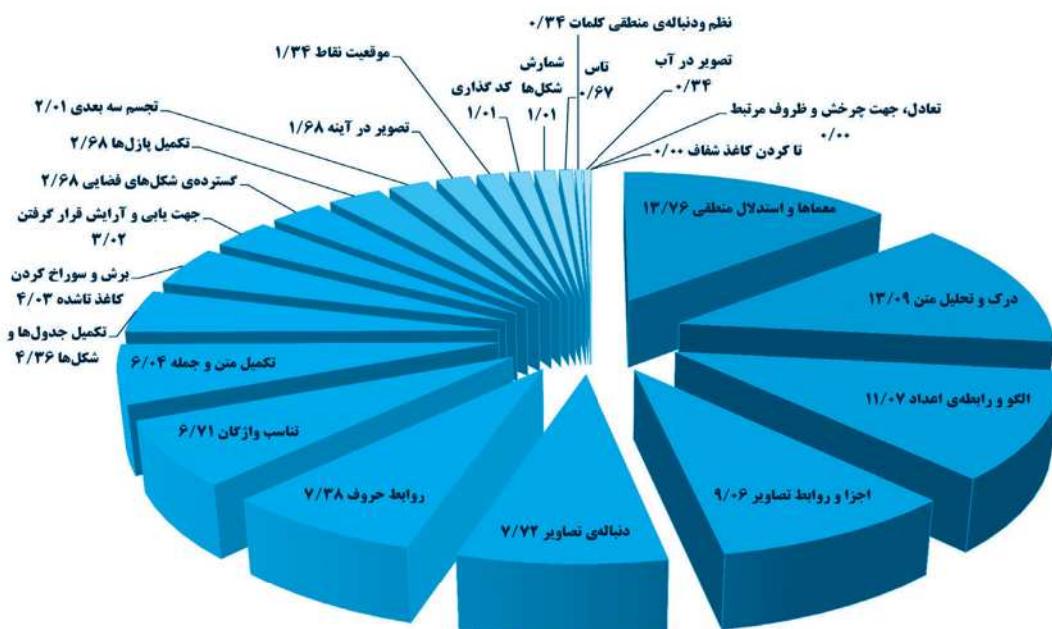




رابطه‌ی اعداد با ۲۳ سوال و ۱۱/۰۷ درصد، اجزا و روابط تصاویر با ۲۷ سوال و ۹/۰۶ درصد، دنباله‌ی تصاویر با ۲۳ سوال و ۷/۷۲ درصد، روابط حروف با ۲۲ سوال و ۷/۳۸ درصد، تناسب واژگان با ۲۰ سوال و ۶/۷۱ درصد، تکمیل متن و جمله با ۱۸ سوال و ۶/۰۱ درصد از سوال‌خیزترین مبحث‌های آزمون تیزهوشان ششم هستند.

جمع‌بندی و بررسی جدول صفحه‌ی قبل و نمودار زیر به ما نشون میده که باید سوالاتی هوش کلامی و سوالاتی مربوط به تصاویر رو خیلی جدی بگیرین و به اونا توجه ویژه داشته باشیم.

سوال‌خیزی مباحث مختلف دفترچه‌ی اول (استعداد تحلیلی) آزمون تیزهوشان پایه‌ی ششم در ۵ سال اخیر



فرم (۱): تئیین‌های تستی، هوش و ابزارهای اندازه‌گیری آن

از ۱۲۰ سوال آزمون تیزهوشان ۶۰ تاش مال دفترچه‌ی دوم یعنی سوالاتی «سرعت و دقت» هستند. این نوع سوالات، سوالاتی سختی نیستن اما برای پاسخ دادن به اونا، باید دقیق و سریع باشیم. در واقع اگهه بتونیم به این ۶۰ تا سوال درست پاسخ بدین، حتماً تو آزمون تیزهوشان قبول میشیم. فقط نکته مهم اینه که زمان هر سوال خیلی کمه و اکثر دانش‌آموزا وقت کم میارن. توی بخش پنجم این کتاب ۵ دوره آزمون سرعت دقت گذاشتم، حتماً اونا رو با دقت مطالعه و بررسی کنین تا سرعت‌تون حسابی بیشتر بشه.

تبریزون رو تئین کنین

یه روز، پیرمرد دانایی از یه جنگل عبور میکرد که هیزمشکنی رو دید که با تلاش زیاد درحال قطع کردن درختا بود. پیرمرد دانا، نگاهی به هیزمشکن کرد و گفت: فکر نمیکنی که تبرت کند شده و نیاز به تیز کردن داشته باشه؟ هیزمشکن گفت: مگه نمیبینی من چقدر کار دارم، باید تا هوا تاریک نشده این همه درخت رو قطع کنم. هوا تاریک شد. هیزمشکن که شُرُشر عرق میریخت و نفس نفس میزد، موقق نشد که همه درختا رو قطع کنه. پیرمرد دانا رو به هیزمشکن کرد و گفت: اگه تبرت رو تیز کرده بودی، خیلی زودتر و راحت‌تر همه درختا رو قطع کرده بودی.

بچه‌ها برنامه‌ریزی دقیقا مثل تیز کردن تبره. وقتی ما برنامه‌ریزی داشته باشیم، هم کارامون رو بهتر و دقیق‌تر انجام میدیم و هم میتوانیم کارای بیشتری رو تو زمان کمتری انجام بدیم. یکی از تفاوت‌های اساسی آدمای موفق با بقیه همینه. اونا تبرشون تیزتر از بقیه‌اس.



هوش و انواع آن

همهی ما دوست داریم فرد باهوشی به نظر بررسیم تا به خودمان افتخار کنیم. ماسعی می‌کنیم در برخوردهایی که با اطرافیان و خانواده داریم، به گونه‌ای رفتار کنیم که باعث تحسین و تعجب آن‌ها شویم. این جمله‌ی «بابا نابغه!» برای هر انسانی جذاب و شادی آور است و بر عکس این جمله «آی کیو!» روحیه‌ی هر فردی را تخریب می‌کند. در واقع همان‌طور که داشتن قد بلند، چهره‌ی زیبا، صدای خوب، موی قشنگ و ... باعث خوشحالی و اعتماد به نفس هر فردی می‌شود؛ باهوش بودن نیز باعث افتخار و شفعت هر انسانی می‌گردد. با این مقدمه می‌خواهیم مطالب مهم و کاربردی را در مورد هوش، راههای اندازه‌گیری آن و مدارس تیزهوشان با شما دانش‌آموزان، والدین و معلّمین گرامی در میان بگذاریم.

واقعیت‌هایی در نصوص هوش

- ۱- هوش یک مفهوم انتزاعی (ذهنی) است، بنابراین نمی‌توان از آن تعریف دقیقی ارائه کرد.
- ۲- هوش را به هیچ وجه نمی‌توان به طور مستقیم اندازه‌گیری کرد.
- ۳- برای اندازه‌گیری هوش ما مجبوریم، بعضی از رفتارهای انسان را مورد بررسی قرار دهیم و از روی آن به میزان هوش افراد پی‌بریم.
- ۴- هیچ تست هوشی نمی‌تواند به طور دقیق میزان هوش «هوش‌بهر» انسان را اندازه‌گیری کند.
- ۵- هوش انواع متفاوتی دارد. ممکن است فردی در یک یا چند جنبه از آن قوی و در سایر جنبه‌ها عملکرد متفاوتی داشته باشد.
- ۶- برخی از جنبه‌های هوش، زننده‌ی و ارشی هستند و قابل تغییر نیستند اما برخی از جنبه‌های دیگر با آموزش و تغذیه تقویت می‌شوند.
- ۷- آزمون‌های ورودی مدارس تیزهوشان، نمی‌توانند به طور دقیق افراد باهوش را از دیگران تشخیص دهند. بنابراین نتیجه‌ی این آزمون‌ها باید باعث غرور و یا سرافکندگی کسی شود.
- ۸- برای تشخیص میزان هوش، باید از روانشناسان و مشاوران کارآزموده که دوره‌های روان‌سنجی را گذرانده باشند، کمک گرفت.

تعریف هوش

دانشمندان براساس نظریه‌های مختلف روانشناسی، تعاریف متفاوتی از هوش ارائه کرده‌اند. به نظر می‌رسد این تعریف اکثر تعاریف مذکور را در برمی‌گیرد: «هوش توانایی ذهنی است، که قابلیت‌های متنوعی چون استدلال، برنامه‌ریزی، توانایی حل مسئله، تفکر انتزاعی، توانایی کلامی و استفاده از زبان و قدرت یادگیری را در برمی‌گیرد».

انواع هوش

روانشناسان براساس نظریه‌های مختلف، دسته‌بندی‌های متفاوتی از هوش ارائه کرده‌اند. مهم‌ترین این دسته‌بندی به شرح زیر می‌باشد:

- ۱- نظریه‌ی دو عاملی هوش اسپرمن: هوش هر فرد، از دو عامل هوش کلی یا G و هوش اختصاصی یا S تشکیل می‌شود. به نظر اسپرمن، آموزش و یادگیری تأثیری در رشد و تغییر هوش کلی (G) ندارد اما روی هوش اختصاصی (S) اثر می‌گذارد. به عنوان مثال، برای تعیین هوش‌بهر کلامی، ترکیبی از هوش کلی که کاملاً زننده‌ی و ارشی است و هوش اختصاصی که تحت تأثیر آموزش‌ها، فرهنگ و محیط زندگی قرار دارد، مؤثر است.
- ۲- نظریه‌ی هب و کتل: بر اساس نظریه‌ی هب و کتل؛ هوش به دو نوع A و B طبقه‌بندی می‌شود. زننک و عامل زیستی، تعیین‌کننده‌ی هوش A است و سطح آموزش و تحصیلات فرد در رشد این نوع هوش تأثیر چندانی ندارد. هوش A تا سن ۱۸ سالگی رشد و به تدریج شروع به کاهش می‌کند. هوش A در برابر آسیب‌های مغزی حساس است. هوش B تحت تأثیر آموزش قرار دارد و در ۱۸ سالگی متوقف نمی‌شود و امکان دارد تا سینین سالم‌مندی نیز رشد کند.
- ۳- نظریه‌ی هوش‌های چندگانه گاردن: گاردن انواع هفت گانه‌ای برای هوش ارائه کرد. که عبارتند از:
 - زننک: توانایی به کارگیری زبان و استدلال کلامی.
 - ریاضی: توانایی کار با اعداد و حل مسائل انتزاعی.
 - دیداری - فضایی: توانایی درک الگوهای دیداری و تجسم ارتباط بین اشیاء.





موسیقی: توانایی درک زیر و بمی و آهنگ صوت.
کنترلی حرکتی بدن: کنترل حرکات بدن خود و توانایی برای دستکاری اشیاء با دقت و ظرفت.
بین‌فردی: توانایی درک دیگران و تعامل با آن‌ها با ظرفت و حساسیت.
درون‌فردی: توانایی درک خود.

به اعتقاد گاردنر هر یک از هوش‌های هفت‌گانه به بخش خاصی از مغز مربوط می‌شود. با این وجود، این بخش‌های تخصصی با یکدیگر در تعامل هستند. او به مصدومان مغزی اشاره می‌کند که در انواعی از هوش ناتوان هستند اما در هوش خاصی سالم و حتی عالی هستند. مطالعه‌ی افرادی که توانایی‌های فوق‌العاده و استثنایی در بعضی از حیطه‌ها مانند موسیقی و ژیمناستیک دارند؛ ولی در جنبه‌های دیگر کاملاً معمولی هستند، این ادعای گاردنر را تأیید می‌کند.

۲- هوش متببور و سیال: کتل و هورن به توانایی‌هایی که شامل کاربرد دانش و مهارت‌های کسب شده‌ی قبلی فرد است، «هوش متببور» و به توانایی‌های برخورد با مسائل و موقعیت‌های جدید که نیاز به دیدگاه جدید و انعطاف‌پذیری ذهنی دارد «هوش سیال» می‌گویند. هوش متببور چون نتیجه‌ی یادگیری و آموزش است، با افزایش سن، رشد می‌یابد. در حالی که هوش سیال در اوایل بزرگسالی به اوج می‌رسد و سپس با افزایش سن کاهش می‌یابد.

۴- هوش هیجانی (EQ) و هوش هیجانی: به نظر می‌رسد که هرچه هوش فردی بیشتر باشد باید موفق‌تر باشد. اما تحقیقات اخیر روانشناسان نشان می‌دهد که بسیاری از افراد موفق از بهره‌ی هوشی بالایی برخوردار نیستند و افرادی کاملاً عادی و معمولی هستند. این موضوع باعث شد تا نوع جدیدی از هوش، به نام هوش هیجانی معروف شود.

هوش هیجانی یا هوش احساسی یا هوش عاطفی که با حروف اختصاری EQ نشان داده می‌شود بخش مهمی از هوش است که شامل توانایی شناخت، درک و تنظیم هیجان‌ها (احساسات) و استفاده درست و منطقی از آن‌ها در زندگی است. این اصطلاح اولین بار در سال ۱۹۹۰ توسط روانشناسی به نام سالوی برای بیان کیفیت و درک احساسات افراد، همدردی با احساسات دیگران و توانایی اداره مطلوب خلق‌و خو به کار رفت. هوش هیجانی از چهار مهارت اصلی زیر تشکیل می‌شود:

۱- خودآگاهی نسبت به هیجان‌ها و احساسات خود: فردی که از هوش هیجانی بالایی برخوردار است، نسبت به احساسات و هیجانات خود، آگاهی مستقیم و دائمی دارد. خودآگاهی، شامل کنترل تمایلات خود، درنحوه‌ی واکنش به اوضاع و افراد مختلف نیز می‌شود.

۲- خودمدبریتی هیجانات و احساسات: یعنی این که فرد بتواند واکنش‌های هیجانی خود را در مقابل همه‌ی مردم و در شرایط مختلف کنترل کند.

۳- آگاهی اجتماعی: توانایی تشخیص دقیق هیجانات دیگران و درک این که دقیقاً چه اتفاقی در حال رویدادن است. فردی که هوش هیجانی بالایی دارد، دنیا را از دید دیگران می‌بیند و سعی می‌کند که طرز تفکر و احساسات دیگران را درک کند. به این توانایی «همدلی» نیز می‌گویند.

۴- مدیریت رابطه: هوش هیجانی بالا به فرد کمک می‌کند تا با آگاهی از هیجانات دیگران، تعامل و ارتباط با آن‌ها را کنترل و مدیریت کند و تعارض‌های دشوار با دیگران را حل نماید.

همان‌طور که گفتیم، موارد بالا مهارت هستند، یعنی توانایی‌هایی هستند که با تمرین و آموزش تقویت می‌شوند. پس برخلاف هوش یا هوش هیجانی یا همان EQ با آموزش و تمرین بهبود می‌یابد و رشد می‌کند.

نتیجه‌گیری:

به دلیل پیچیدگی انسان تاکنون تعریف جامع و کاملی از هوش ارائه نشده است و هر کدام از روانشناسان و دانشمندان، درست مانند داستان «فیل مولوی» از زاویه‌ی خاصی به موضوع هوش و انواع آن نگریسته‌اند. آن چیزی که واضح، آشکار و مورد تأیید تمام محققان قرار دارد، این است که توانایی و استعدادهای ذهنی، فکری، عملی، هیجانی و اجتماعی انسان، انواع متفاوتی دارد ولی این ابعاد با یکدیگر در تعامل و همکاری هستند.



مبحث چهارم

معروف‌ترین آزمون‌های هوش

ابزارها و تست‌های زیادی برای سنجش هوش ساخته شده است که در اینجا نمی‌توان به بررسی همه‌ی آن‌ها پرداخت. ما در این قسمت به برخی از آن‌ها اشاره می‌کنیم:

۱- آزمون هوش استانفورد - بینه (Stanford - Binet)

۲- مقیاس‌های هوش وکسلر

۳- مجموعه‌ی ارزیابی کافمن (Kaufman) کودکان K-ABC

۴- آزمون هوش کاتل (Cattell)

۵- ماتریس‌های پیشرونده‌ی ریون (Raven progressive Matrices)

۶- آزمون ترسیم آدمک گود یناف (Good enough Draw-a-Man Test)

شرایط مهم برای لبرآورده‌گردن آزمون هوش

برای اجرای هر آزمون هوش و تعیین دقیق‌تر بهره‌ی هوشی آزمودنی، به شش شرط اساسی زیر نیاز است:

۱- تخصص و مهارت آزمون گیرنده: اجرای آزمون هوش نیاز به تخصص و مهارت آزمون گیرنده دارد. این فرد باید دوره‌های آموزشی مربوط به اجرای آزمون هوش مورد نظر را گذرانده و تجربه لازم در این خصوص را داشته باشد.

۲- استاندارد بودن آزمون هوش: آزمون هوش باید توسط روانشناسان و کارشناسان روان‌سنجی ساخته شده باشد و با شرایط جامعه مورد نظر به اصطلاح نرم شده باشد. به زبان ساده این آزمون‌ها باید با شرایط جامعه همانگی داشته باشد. آزمون‌هایی که به فرهنگ دیگری تعلق دارند، باید با اجراهای آزمایشی و تغییر در سوالات توسط متخصصین روان‌سنجی در جامعه‌ی جدید هنگاریابی و نرم شوند.

۳- آزمون باید دارای روایی باشد: آزمون‌های هوش باید آن چیزی را بسنجد که برای آن ساخته شده باشد. به عنوان مثال آزمون هوش کلامی باید استعداد و هوش کلامی را بسنجد نه اینکه استعداد ریاضی فرد را مورد ارزیابی قرار دهد. صرف کنار هم قراردادن چند سوال هوش نمی‌تواند یک آزمون هوش معتبر را به وجود آورد.

۴- آزمون هوش باید پایا باشد: یعنی اجرای آزمون بر روی افرادی (آزمودنی‌هایی) که هوش یکسانی دارند، نتیجه یکسان و شبیه به هم را نشان دهد.

۵- شرایط آزمودنی: کسی که قرار است به سوالات هوش پاسخ دهد باید شرایط و آمادگی لازم برای اجرای آن را داشته باشد. به عنوان مثال اگر فرد بیمار باشد، نتیجه‌ی آزمون واقعی نخواهد بود.

۶- آزمون باید مطابق با دستورالعمل آن اجرا شود: آزمونی که باید به صورت فردی اجرا شود را نمی‌توان به صورت گروهی اجرا کرد. یا در زمان در نظر گرفته شده برای آزمون، نمی‌توان تغییری ایجاد کرد چون این کار، اعتبار آزمون را از بین می‌برد.

لهمیت هوش هیجانی در پیلاتست؟

تحقیقات نشان می‌دهد که برای موفق شدن در زندگی شخصی و شغلی، داشتن IQ بالا کافی نیست. برای موفقیت هوش هیجانی EQ مهم‌تر از IQ است. کم نداریم افراد نابغه و باهوشی که از برقاری ارتباط با اعضای خانواده، دوستان و همکاران خود ناتوان و عاجز هستند و دائمًا با آن‌ها در تنفس هستند. آن‌ها نمی‌توانند یک کار و کارسبی خوب به راه بیندازند و یا در یک اداره طبق قواعد و سلسله‌مراتب آن رشد





کنند. با وجود آن که بسیار باهوش و زیرک به نظر می‌رسند، دائمًا با دیگران درگیر دارند و مجبور به جابه‌جایی شغل خود هستند. هوش هیجانی به فرد این امکان را می‌دهد که با دیگران به راحتی ارتباط برقرار کند، حرف‌های خود را به آن‌ها منتقل کند و از منظور واقعی دیگران مطلع شود و بر این اساس یک رابطه با کیفیت را پایه‌ریزی کند که موجب رشد خود و دیگران شود.

کارمندی را تصور کنید که در یک اداره تعامل و رابطه خوبی با همکاران خود دارد. دیگران تصویر مشبی از او در ذهن خود دارند. او منظور همکاران خود را به خوبی درک می‌کند و آنچه را که در ذهن دارد به راحتی به آن‌ها منتقل می‌کند. برای موفق شدن به برنامه‌ها و تلاش‌های شخصی خود همراه با تعامل دیگران تکیه می‌کند. در چنین شرایطی به راحتی رشد می‌کند و مراحل ترقی را طی می‌کند و با همکاران خود کم‌ترین تنش را دارد و از بودن با آن‌ها لذت می‌برد. این فرد الزاماً دارای بهره‌ی هوشی یا IQ خیلی بالایی نیست اما از روابط عمومی بسیار بالایی برخوردار است و در موقع ضروری می‌تواند روی کمک همکاران خود حساب کند. به دلیل رابطه‌ی خوبی که با آن‌ها دارد از دشمنی آن‌ها مصون است. پیشرفت او دیگران را ناراحت نمی‌کند. دیگران از پیشرفت‌های او خوشحال می‌شوند چون او را فردی قابل اعتماد و بی‌خطر می‌بینند.

دانش‌آموز باهوش و زرنگی که تنها به رابطه‌ی خود با معلم و مسئولین مدرسه توجه دارد و رابطه خود با همکلاسی‌هایش را قربانی رابطه‌ی مسئولین مدرسه و دبیران کرده است، قطعاً در بین همکلاسی‌های خود احساس آرامش نمی‌کند. این شاگرد هر چقدر هم که باهوش باشد، یک موضوع مهم و اساسی را فراموش کرده است، «من برای رشد و پیشرفت کردن به همراهی و همکاری با همکلاسی‌هایم نیاز دارم.»

احساسات و افکار خود را به درستی می‌شناسد و تلاش می‌کند تا افکار و احساسات اطرافیان را نیز شناسایی و درک کند و ضمن توجه به نیازهای خود، به نیازهای دیگران نیز توجه کند. هوش هیجانی که در واقع یک مهارت ارتباطی است با آموزش، قابل رشد و توسعه است، اما IQ تقریباً ثابت است و با آموزش تغییر نمی‌کند. افرادی که دارای روابط عمومی ضعیفی هستند با شرکت در کلاس‌های برقراری ارتباط می‌توانند این مهارت را افزایش دهند و در زندگی شخصی و حرفه‌ای خود موفق‌تر شوند اما IQ فرد با شرکت در کلاس‌های آموزشی تغییر چندانی نمی‌کند و تقریباً تا آخر عمر ثابت است.

نتیجه‌گیری:

هیچ آزمونی نمی‌تواند به‌طور مستقیم هوش فرد را مورد ارزیابی قرار دهد. بلکه از روی رفتارها و عملکردهای هر فرد و مقایسه‌ی این عملکرد با میانگین جامعه، سطحی از هوش را برای شخص مورد نظر، بیان می‌کند. هر آزمون بخش خاصی از هوش را می‌سنجد. اجرای آزمون به شرایط و لوازم و مهارت‌های خاصی نیاز دارد. برای تشخیص باهوش بودن یک دانش‌آموز نمی‌توان به نتایج آزمون ورودی مدارس تیزهوشان اکتفا کرد. چون این آزمون به صورت جمعی (گروهی) اجرا می‌شود. در حالی که بهترین آزمون‌های هوش به صورت فردی برگزار می‌شوند. همچنین میزان افراد با آزمون‌هایی که سوالات استانداردی دارند، مورد ارزیابی قرار گیرد. علاوه براین، شرکت در کلاس‌های آموزشی و استفاده از کتاب‌هایی چون هوش برتر می‌تواند نمره‌ی آزمون تیزهوشان فرد را تحت تأثیر قرار دهد. ما باید در روی زمینه‌ای که در آن توانایی بیشتری داریم، تمرکز کنیم، برای این کار ابتدا باید توانایی‌ها و استعدادهای خود را شناسایی و کشف کنیم و با برنامه‌ریزی و تلاش، آن‌ها را پرورش دهیم. مرکز پژوهش استعدادهای درخشان یا همان «سمپاد» نیز به همین منظور تأسیس شده است. سمپاد باید محلی برای شناسایی استعدادها و رشد و پرورش آن‌ها باشد. امیدواریم این مراکز روز به روز به این هدف بزرگ خود، نزدیک‌تر شوند.





لوح برتر

لطفاً در این کادر چیزی ننویسید.

آزمون شماره:
تاریخ برگزاری:

انتشارات لوح برتر

نام و نام خانوادگی:

شماره داوطلبی:

استان:

مقاطعه:

شهر:
پایه:

غلط

صحیح

لطفاً گزینه را به صورت کامل و فقط با مداد مشکی نرم پر کنید.

۱	۱	۲	۳	۴
۲	۱	۲	۳	۴
۳	۱	۲	۳	۴
۴	۱	۲	۳	۴
۵	۱	۲	۳	۴
۶	۱	۲	۳	۴
۷	۱	۲	۳	۴
۸	۱	۲	۳	۴
۹	۱	۲	۳	۴
۱۰	۱	۲	۳	۴
۳۱	۱	۲	۳	۴
۳۲	۱	۲	۳	۴
۳۳	۱	۲	۳	۴
۳۴	۱	۲	۳	۴
۳۵	۱	۲	۳	۴
۳۶	۱	۲	۳	۴
۳۷	۱	۲	۳	۴
۳۸	۱	۲	۳	۴
۳۹	۱	۲	۳	۴
۴۰	۱	۲	۳	۴
۶۱	۱	۲	۳	۴
۶۲	۱	۲	۳	۴
۶۳	۱	۲	۳	۴
۶۴	۱	۲	۳	۴
۶۵	۱	۲	۳	۴
۶۶	۱	۲	۳	۴
۶۷	۱	۲	۳	۴
۶۸	۱	۲	۳	۴
۶۹	۱	۲	۳	۴
۷۰	۱	۲	۳	۴
۹۱	۱	۲	۳	۴
۹۲	۱	۲	۳	۴
۹۳	۱	۲	۳	۴
۹۴	۱	۲	۳	۴
۹۵	۱	۲	۳	۴
۹۶	۱	۲	۳	۴
۹۷	۱	۲	۳	۴
۹۸	۱	۲	۳	۴
۹۹	۱	۲	۳	۴
۱۰۰	۱	۲	۳	۴
۱۱	۱	۲	۳	۴
۱۲	۱	۲	۳	۴
۱۳	۱	۲	۳	۴
۱۴	۱	۲	۳	۴
۱۵	۱	۲	۳	۴
۱۶	۱	۲	۳	۴
۱۷	۱	۲	۳	۴
۱۸	۱	۲	۳	۴
۱۹	۱	۲	۳	۴
۲۰	۱	۲	۳	۴
۴۱	۱	۲	۳	۴
۴۲	۱	۲	۳	۴
۴۳	۱	۲	۳	۴
۴۴	۱	۲	۳	۴
۴۵	۱	۲	۳	۴
۴۶	۱	۲	۳	۴
۴۷	۱	۲	۳	۴
۴۸	۱	۲	۳	۴
۴۹	۱	۲	۳	۴
۵۰	۱	۲	۳	۴
۷۱	۱	۲	۳	۴
۷۲	۱	۲	۳	۴
۷۳	۱	۲	۳	۴
۷۴	۱	۲	۳	۴
۷۵	۱	۲	۳	۴
۷۶	۱	۲	۳	۴
۷۷	۱	۲	۳	۴
۷۸	۱	۲	۳	۴
۷۹	۱	۲	۳	۴
۸۰	۱	۲	۳	۴
۱۰۱	۱	۲	۳	۴
۱۰۲	۱	۲	۳	۴
۱۰۳	۱	۲	۳	۴
۱۰۴	۱	۲	۳	۴
۱۰۵	۱	۲	۳	۴
۱۰۶	۱	۲	۳	۴
۱۰۷	۱	۲	۳	۴
۱۰۸	۱	۲	۳	۴
۱۰۹	۱	۲	۳	۴
۱۱۰	۱	۲	۳	۴
۲۱	۱	۲	۳	۴
۲۲	۱	۲	۳	۴
۲۳	۱	۲	۳	۴
۲۴	۱	۲	۳	۴
۲۵	۱	۲	۳	۴
۲۶	۱	۲	۳	۴
۲۷	۱	۲	۳	۴
۲۸	۱	۲	۳	۴
۲۹	۱	۲	۳	۴
۳۰	۱	۲	۳	۴
۵۱	۱	۲	۳	۴
۵۲	۱	۲	۳	۴
۵۳	۱	۲	۳	۴
۵۴	۱	۲	۳	۴
۵۵	۱	۲	۳	۴
۵۶	۱	۲	۳	۴
۵۷	۱	۲	۳	۴
۵۸	۱	۲	۳	۴
۵۹	۱	۲	۳	۴
۶۰	۱	۲	۳	۴
۸۱	۱	۲	۳	۴
۸۲	۱	۲	۳	۴
۸۳	۱	۲	۳	۴
۸۴	۱	۲	۳	۴
۸۵	۱	۲	۳	۴
۸۶	۱	۲	۳	۴
۸۷	۱	۲	۳	۴
۸۸	۱	۲	۳	۴
۸۹	۱	۲	۳	۴
۹۰	۱	۲	۳	۴
۱۱۱	۱	۲	۳	۴
۱۱۲	۱	۲	۳	۴
۱۱۳	۱	۲	۳	۴
۱۱۴	۱	۲	۳	۴
۱۱۵	۱	۲	۳	۴
۱۱۶	۱	۲	۳	۴
۱۱۷	۱	۲	۳	۴
۱۱۸	۱	۲	۳	۴
۱۱۹	۱	۲	۳	۴
۱۲۰	۱	۲	۳	۴

محل امضاء

اینجانب..... فرزند با کدملی

صحت اطلاعات مندرج در پاسخ برگ را با مشخصات خود تایید می نمایم.

هوش و استعداد کلامی

مباحث بخش (۲)

- ۱۹
 - ۳۰
 - ۴۱
 - ۴۸
 - ۵۱
 - ۵۴
- ۱. روابط حروف
 - ۲. کدگذاری
 - ۳. تناسب واژگان
 - ۴. نظم و دنباله‌ی منطقی کلمات
 - ۵. تکمیل متن و جمله
 - ۶. درک و تحلیل متن

مبحث اول

روابط حروف



فیلم آموزشی درسنامه

آموزش و درسنامه

در هر زبانی برای نشان دادن اصوات از علامت‌ها و نشانه‌های خاص آن زبان استفاده می‌کنند. به مجموعه‌ی این علامت‌ها و نشانه‌ها، الفبای آن زبان می‌گویند. ترتیب حروف الفبای زبان فارسی و انگلیسی به شکل زیر می‌باشد:

الفبای زبان فارسی: الف: ۱، ب: ۲، پ: ۳، ت: ۴، ث: ۵، ج: ۶، چ: ۷، ح: ۸، خ: ۹، ذ: ۱۰، ر: ۱۱، ز: ۱۲، ژ: ۱۳، س: ۱۴، ش: ۱۵، ص: ۱۶، چ: ۱۷، ض: ۱۸، ط: ۱۹، ظ: ۲۰، ع: ۲۱، غ: ۲۲، ف: ۲۳، ق: ۲۴، ک: ۲۵، گ: ۲۶، ل: ۲۷، م: ۲۸، ن: ۲۹، و: ۳۰، ه: ۳۱، ی: ۳۲

الفبای زبان انگلیسی:

A: ۱, B: ۲, C: ۳, D: ۴, E: ۵, F: ۶, G: ۷, H: ۸, I: ۹, J: ۱۰, K: ۱۱, L: ۱۲, M: ۱۳, N: ۱۴, O: ۱۵, P: ۱۶

Q: ۱۷, R: ۱۸, S: ۱۹, T: ۲۰, U: ۲۱, V: ۲۲, W: ۲۳, X: ۲۴, Y: ۲۵, Z: ۲۶

برای پاسخگویی به سوالات این قسمت باید به نکات زیر توجه کنید:

۱. به خاطرسپردن ترتیب حروف الفبای اهمیت است. به عنوان مثال، اسمی دانش‌آموzan هر کلاس را به ترتیب حروف الفبا مرتب می‌کنند و یا در فرهنگ لغت، کلمات را به ترتیب حروف الفبا فهرست می‌کنند.

۲. برای مرتب کردن کلمات براساس ترتیب حروف الفبا، ابتدا کلمات را براساس ترتیب اولین حرف آنها مرتب می‌کنند. در صورتی که حرف اول دو و یا چند کلمه با هم مشترک باشند، به حرف دوم آنها توجه می‌کنند و باز هم در صورتی که حروف اول و دوم کلماتی مشترک باشند، به حرف سوم یا بعد از آن توجه شود.





مثال ۱ در حروف الفبای فارسی، دهمین حرف سمت راست حرف یکی مانده به آخر کدام است؟

پاسخ: گزینهی «۲»

الف ب پ ت ث ج چ ح خ د ذ ر ز ژ س ش ص ض ط ظ **ع** غ ف ق ک گ ل م ن و **۵** ی
در این گونه سوالات بهتر است با توجه به نشانی حرف مورد نظر، از آخر به اول برگردیم.
دهمین حرف سمت راست حرف یکی مانده به آخر
 حرف یکی مانده به آخر «ه» است و جمله‌ی قبل از آن در واقع نشانی دهمین حرف سمت راست

مثال ۲ ترتیب قرار گرفتن کلمات زیر در فرهنگ لغت چگونه است؟

مادر	ماهی	مازندران	مسوله
۱	۲	۳	۴

$$5 \leftarrow 3 \leftarrow 4 \leftarrow 1 \leftarrow 2 \text{ (2)} \quad 3 \leftarrow 5 \leftarrow 4 \leftarrow 2 \leftarrow 1 \text{ (1)}$$

$\leftarrow f \leftarrow s \leftarrow r \leftarrow l$ (f) $f \leftarrow d \leftarrow l \leftarrow r \leftarrow s$ (d)

پاسخ: گزینهی «۱»

«ما» در ابتدای همه کلمات مشترک است. پس با توجه به حرف سوم به بعد، ترتیب کلمات در فرهنگ لغت به صورت زیر است.

ماهی	مسوله	مازندران	مادر	ماجراء
۳	۵	۴	۲	۱

مثال ۳ در شکل مقابل اگر از یک حروف شروع کرده و از هر پاره خط دقیقاً یک بار عبور کنیم به یک واژه‌ی هشت حرفی می‌رسیم.



کدام گزینه در مورد این واژه صحیح است؟

۱) نام گلی است. ۲) کتابی معروف است.

لـ \leq \rightarrow $\exists x \exists y$

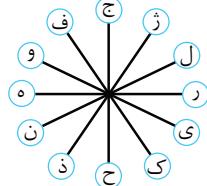
• ١٦٤

«F» 611:5:2

با توجه به اینکه فقط شش حرف در شکل دیده می‌شود و کلمه هشت‌حرفی است، پس حتماً در این کلمه حروف تکراری وجود دارد. به حرف (م) فقط یک پاره‌خط وصل شده و نتیجه‌های می‌شود که حرف (م) یا اولین حرف است و یا آخرین حرف، که اگر آن را به عنوان اولین حرف در نظر گرفته و از هر پاره‌خط دقیقاً یک بار عبور کنیم به کلمه‌ای (مانند: ان)، ص «سم».

تست‌های مبحث اول

۱. کدام حرف، به طور پاد ساعتگرد، سه حرف بعد از حرفی است که مستقیماً رو به روی حرفی قرار دارد که به طور ساعتگرد، دو حرف بعد از حرف (ج) قرار دارد؟

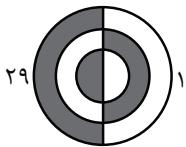


۲۳

۱۰

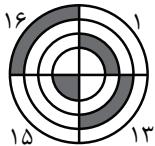
۱۹

ج ۲۷



۱۳۸. کلمه‌ی مربوط به شکل مقابل با کدام پسوند معنا دارد؟

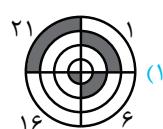
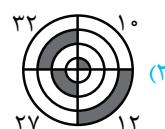
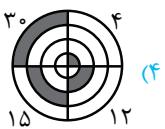
- (۱) گه
- (۲) وا
- (۳) وند
- (۴) رو



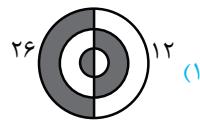
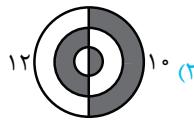
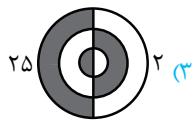
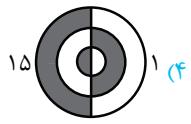
۱۳۹. کلمه‌ی مربوط به شکل مقابل با کدام گزینه هم معنی است؟

- (۱) مدارا
- (۲) بزرگی
- (۳) تلاش
- (۴) شاکی

۱۴۰. کلمه‌ی مربوط به کدام شکل با بقیه تفاوت دارد؟

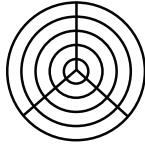
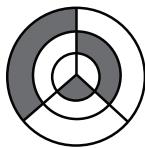
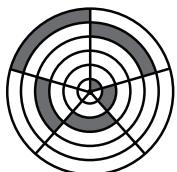


۱۴۱. کلمه‌ی مربوط به کدام شکل، با بقیه متفاوت است؟



۱۴۲. شکل ناتمام مقابل مربوط به کدام کلمه می‌تواند باشد؟

- (۱) ارغوان
- (۲) آبروان
- (۳) ارسلان
- (۴) ارمغان

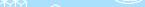
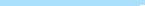
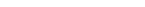
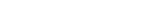
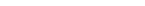
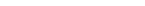
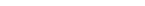
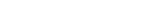
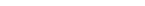


۱۴۳. شکل ناتمام مقابل مربوط به کدام کلمه می‌تواند باشد؟

- (۱) ماد
- (۲) شاد
- (۳) پاد
- (۴) یاد

۱۴۴. شکل ناتمام مقابل مربوط به کدام کلمه می‌تواند باشد؟

- (۱) عروس
- (۲) داماد
- (۳) مارال
- (۴) ماهان



مبحث چهارم

نظم و دنباله‌ی منطقی کلمات



فیلم آموزشی درسنامه

آموزش و درسنامه

در سوال‌های این مبحث بین کلمات داده شده، یک نظم معنی‌دار وجود دارد. ترتیب قرار گرفتن کلمات داده شده این نظم معنی‌دار را مشخص می‌کند که از بین گزینه‌های ارائه شده، یکی از گزینه‌ها، یک دنباله‌ی معنادار را نشان می‌دهد.

مثال: کدام یک از گزینه‌های زیر نظم معنی‌داری بین کلمات داده شده را بیان می‌کند؟

- | | | | | |
|---------------|---------------|---------------|---------|------------|
| (۱) جنگل | (۲) درخت | (۳) کاغذ | (۴) چوب | (۵) کتاب |
| ۲، ۴، ۵، ۳، ۱ | ۱، ۵، ۲، ۴، ۳ | ۵، ۳، ۴، ۲، ۱ | ۲ | ۱، ۵، ۴، ۳ |

پاسخ: گزینه‌ی «۲»

می‌دانیم از داخل جنگل، درخت قطع شده و از چوب آن کاغذ و با استفاده از کاغذهای کتاب تهیه می‌شود. بنابراین دنباله‌ی منطقی کلمات به صورت جنگل، درخت، چوب، کاغذ و کتاب می‌باشد.

تست‌های مبحث چهارم

* در بین سوالات ۲۹۱ تا ۳۱۲ کدام گزینه، نظم و رابطه‌ی معنادار بین کلمات و عبارت‌های داده شده را بدراحتی بیان می‌کند؟
۲۹۱.

- | | | | | | |
|---------------|---------|------------|---------|------------------|---------|
| (۱) باران | (۲) باد | (۳) نجات | (۴) ابر | (۵) رعد و برق | (۶) سیل |
| ۴، ۵، ۱، ۲، ۳ | ۴ | ۳، ۶، ۴، ۲ | ۳ | ۶، ۳، ۵، ۱، ۴، ۲ | ۲ |

.۲۹۲

- | | | | | |
|---------------------|----------|-------------------|------------|---------------|
| (۱) کهکشان راه شیری | (۲) زمین | (۳) منظومه‌ی شمسی | (۴) خورشید | (۵) ماه |
| ۵، ۴، ۲، ۳، ۱ | ۱ | ۱، ۵، ۴، ۳، ۲ | ۲ | ۵، ۳، ۴، ۲، ۱ |

.۲۹۳

- | | | | | |
|---------------|----------|---------------|----------|---------------|
| (۱) شادی | (۲) خرید | (۳) گریه | (۴) کودک | (۵) بستنی |
| ۴، ۲، ۱، ۵، ۳ | ۲ | ۱، ۵، ۲، ۳، ۴ | ۳ | ۴، ۲، ۵، ۳، ۱ |

.۲۹۴

- | | | | | |
|---------------|----------|---------------|----------|---------------|
| (۱) شهر | (۲) قاره | (۳) استان | (۴) کشور | (۵) خیابان |
| ۲، ۵، ۴، ۳، ۱ | ۲ | ۱، ۵، ۴، ۳، ۲ | ۳ | ۲، ۴، ۳، ۱، ۵ |

.۲۹۵

- | | | | | |
|--------------------|---------|------------------------|-------------|---------------|
| (۱) میکروسکوپ نوری | (۲) چشم | (۳) میکروسکوپ الکترونی | (۴) ذره‌بین | (۵) عینک |
| ۳، ۱، ۴، ۵ | ۱ | ۵، ۴، ۲، ۳، ۱ | ۲ | ۲، ۵، ۱، ۳، ۴ |

پیش (۲) هوش و استعداد علمی

۴۸



پاسخنامه‌ی تشریحی تست‌های بخش دوم

هوش و استعداد کلامی



۷ گزینه‌ی

در این زنجیره، مجموعه‌ی حروف (ن ج ج در ز) در حال تکرار است، بنابراین علامت‌های سؤال به ترتیب در گزینه‌ی (۳) دیده می‌شود.



۸ گزینه‌ی

به جای هر حرف در کلمه‌ی اول، حروف قبل و بعد آن در جدول حروف الفبا در کلمه‌ی دوم جایگزین می‌شود. با این رابطه خواهیم داشت:

«بلند»
↓
↓
↓
↓
«اپ گم مو خذ»

۹ گزینه‌ی

کلمه‌ی جدید «رام» می‌شود.

در گزینه‌ها از ترکیب حروف گزینه‌ی (۳)، دو کلمه‌ی «سرکش» و «یاغی» حاصل می‌شود که این دو کلمه مخالف کلمه‌ی «رام» می‌باشد.



۱۰ گزینه‌ی

با توجه به ترتیب حروف الفبا کلمه‌ی «دانشمند» به جای علامت سؤال قرار می‌گیرد.



۱۱ گزینه‌ی

کلمه‌ی ناشی دارای حرف «ی» است که در حروف کلمه‌ی «دانشمند» قرار ندارد.



۱۲ گزینه‌ی

مرتب شده‌ی کلمات به صورت، «تفنگ، ساچمه، گلوله و ماشه» می‌باشد که سومین کلمه «گلوله» است.



۱۳ گزینه‌ی

گزینه‌ی (۱) : خوارمزی
گزینه‌ی (۴) : خوارزمی



۱۴ گزینه‌ی

ترتیب کلمات با توجه به فرهنگ لغت عبارت است از: «سازش، ستمگر، فرست طلب، فرهیخته»

پاسخنامه‌ی تست‌های مبحث ۱



۱ گزینه‌ی

با توجه به نشانی‌های داده شده، از آخر به اول، حرف مربوط به هر قسمت را مشخص می‌کنیم تا به حرف مورد نظر برسیم.
دو حرف بعد از حرف (ج) به طور ساعت‌گرد ← ل

حرف رو به روی حرف (ل) ← ن

سه حرف بعد حرف (ن) به طور پاد ساعت‌گرد ← ک



۲ گزینه‌ی

در تمامی کلمات دو حرف اول از «سر» شروع شده است، بنابراین سومین حرف کلمات را در جدول الفبا جست و جو می‌کنیم:
سرآمد ← سرپرست ← سردار ← سرنوشت
۱ ۵ ۴ ۳ . ۴ ۲



۳ گزینه‌ی

«مختلف» هم معنی «گوناگون» است.



۴ گزینه‌ی

Z Y X W V U T S R Q P O N M L K J I H G F E D C B A

حرف وسط P و T برابر با R است.

حرفی است که سومین حرف سمت راست آن R می‌باشد.
U چهارمین حرف سمت راست U است.



۵ گزینه‌ی

از ترکیب حروف (ک ری ز) ← کلمه‌ی «زیرک» ساخته می‌شود. از ترکیب حروف گزینه‌های (۱)، (۲)، (۳) و (۴) به ترتیب کلمات «جاسوس»، «عجبی»، «نیکو» و «باهوش» ساخته می‌شود، که در این کلمات «باهوش» هم معنی «زیرک» است.



۶ گزینه‌ی

A H B F C B F H Z W C B E H F K B



آشنایی با سامانه‌های آزمون‌ساز لوح برتر

یک خبر ویژه و خوش برای مدیران کرامی و دبیران عزیز

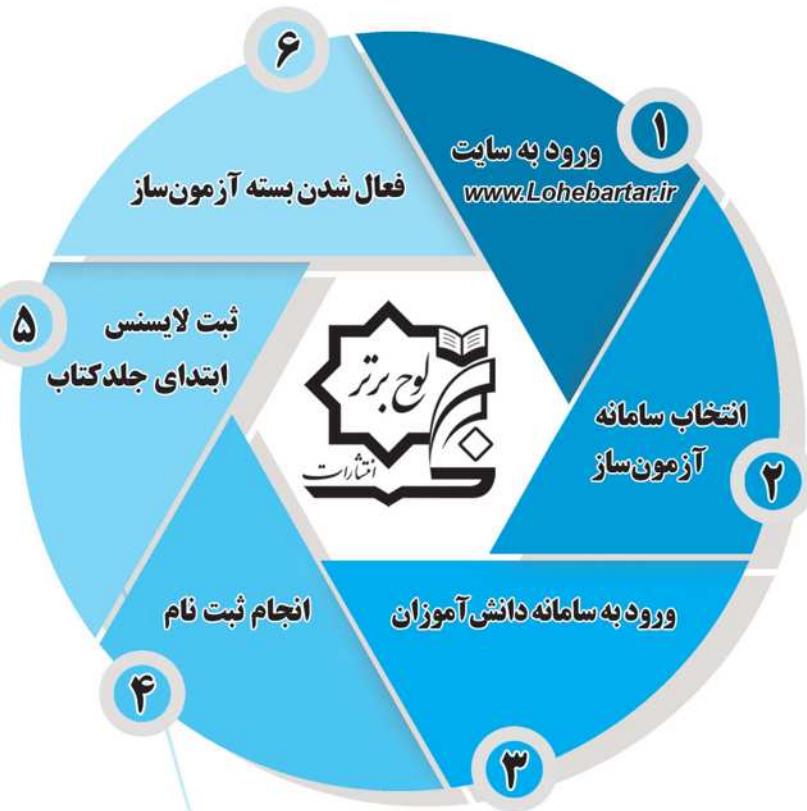
سامانه‌های آزمون‌ساز مدارس، آموزشگاه‌ها و دبیران انتشارات لوح برتر با امکان برگزاری انواع آزمون‌های تستی و تشریحی حضوری و کاغذی راه اندازی شد. برای خرید این پنل‌ها می‌توانید با شماره‌های زیر تماس بگیرید.

داخلي ۴ | ۶۶۹۷۱۸۰۴ | ۶۶۹۷۱۹۷۰ | ۰۲۱-۶۶۹۷۱۹۷۰



سامانه‌ی آزمون‌ساز آنلاین رایگان دانش‌آموزان

به دانش‌آموزانی که کتاب‌های لوح برتر را خریداری می‌کنند بسته‌ی آزمون‌ساز همان کتاب، به صورت رایگان هدیه می‌شود. این سامانه آنلاین بوده و لاینسنس فعال سازی آن در ابتدای جلد کتاب چسبانده شده است.



www.Lohebartar.ir

پشتیبانی سامانه‌ی دانش‌آموزان

داخلي ۱ | ۶۶۹۷۱۸۰۴ | ۶۶۹۷۱۹۷۰ | ۰۲۱-۶۶۹۷۱۹۷۰

خلّاقیت و هوش ریاضی

مباحث بخش (۳)

- ۸۵. الگوها و رابطه‌ی اعداد
- ۱۰۳. جهت‌یابی و آرایش قرار گرفتن
- ۱۱۲. تجسم سه‌بعدی
- ۱۲۳. شمارش شکل‌ها
- ۱۲۷. تعادل، جهت چرخش و ظروف مرتبط
- ۱۳۷. معماها و استدلال‌های منطقی

مبحث اول

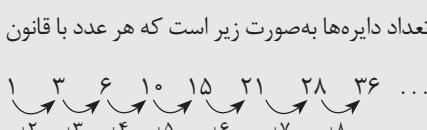
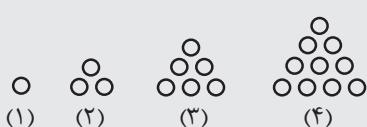
الگوها و رابطه‌ی اعداد



فیلم آموزشی درسنامه

آموزش و درسنامه

گاهی بین تعدادی شکل یا عدد رابطه‌ای وجود دارد که الگو نامیده می‌شود. پیدا کردن رابطه‌ی الگو از مهارت‌های مهم در علوم مختلف است. یکی از الگوهای بسیار مهم و کاربردی، الگوی زیر است.



باتوجه به شکل‌ها که همگی شبیه مثلث هستند، این الگو را الگوی مثلثی نامیده‌اند. در این الگو تعداد دایره‌ها به صورت زیر است که هر عدد با قانون خاصی به دنبال عدد قبلی خود می‌آید:

$$\left. \begin{array}{l} \text{شماره‌ی شکل بعدی} \times \text{شماره‌ی شکل} \\ = \frac{\text{تعداد دایره‌ها}}{2} \\ \Rightarrow \end{array} \right\} \begin{array}{l} 1 = \frac{1 \times 2}{2} : \text{عدد اول} \\ 3 = \frac{2 \times 3}{2} : \text{عدد دوم} \\ 6 = \frac{3 \times 4}{2} : \text{عدد سوم} \end{array}$$



تجسم سه بعدی



فیلم آموزشی درسنامه

آموزش و درسنامه

فضای سه بعدی، فضای برداری دارای سه بعد و یک مدل هندسی از جهان فیزیکی است که در آن زندگی می کنیم. ابعاد سه گانه معمولاً به نامهای طول، عرض و ارتفاع (عمق) شناخته می شوند، اگرچه این نامگذاری اختیاری است.

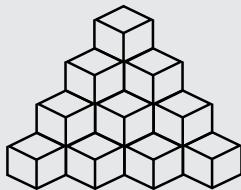
تجسم یک جسم سه بعدی از روی تصویرش در صفحه دو بعدی، بعضی موقع کمی سخت خواهد بود.
به عنوان مثال مکعب دارای شش وجه است ولی در تصویر حداقل سه وجه آن دیده می شود.



* در شکل مقابل فقط قسمتهایی از سه مکعب دیده می شود ولی یک مکعب در پشت مکعبهای دیگر پنهان شده و قادر به دیدن آن نیستیم.
در واقع چهار مکعب به طور قطعی در این شکل وجود دارد.



در شمارش تعداد مکعبها باید توجه کرد که برخی از مکعبها دیده نمی شوند ولی با توجه به چیدمان مکعبهای دیگر، وجودشان قطعی است.



مثال ۱ در شکل مقابل چند مکعب حتماً وجود دارد؟

۱۵ (۲)

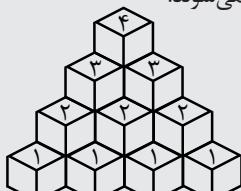
۱۰ (۱)

۲۵ (۴)

۲۰ (۳)

پاسخ: گزینه‌ی «۳»

مکعبهایی که قابل دیدن هستند، تعدادشان ۱۰ است. ولی مکعبهای دیگری وجود دارند که دیده نمی شوند، مثلاً مکعبی که بالاتر از همه است، حتماً روی مکعبهای دیگری قرار گرفته و به همین دلیل سه مکعب زیر آن وجود دارد که دیده نمی شوند.



$$\left. \begin{array}{l} 1: \text{ستون چهارتایی} \\ 2: \text{ستون سه تایی} \\ 3: \text{ستون دو تایی} \\ 4: \text{ستون تکی} \end{array} \right\} 20 \text{ مکعب} \Rightarrow 1 \times 4 = 4 \\ 2 \times 3 = 6 \\ 3 \times 2 = 6 \\ 4 \times 1 = 4$$

ممکن است پشت این ستون‌ها مکعبهای دیگری نیز باشند ولی چون قطعیتی برای وجود آن‌ها نیست، فقط تعداد مکعبهایی که حتماً وجود دارند، بررسی می شود. به همین خاطر در سوالات مشابه از کلمات «حداقل»، «حتماً» یا «به طور قطعی» یا «استفاده شده است».

گاهی یک قطعه با تعدادی مکعب ساخته می شود که پس از رنگ‌آمیزی قطعه، وجههایی از برخی مکعبها رنگی خواهد شد.

اگر قطعه‌ی مکعبی شکلی دارای بعد ۱۱ بوده و از مکعبهای یک واحدی ساخته شده باشد، تعداد مکعبهای یک واحدی و وجههای رنگ‌شدهی آن‌ها از رابطه‌های زیر به دست می آید:

(در همه‌ی مکعبها ثابت است چون همگی ۸ رأس دارند) 8 : تعداد مکعبهای دارای سه وجه رنگی

$12 \times (n-2)$: تعداد مکعبهای دارای دو وجه رنگی

$6 \times (n-2) \times (n-2)$: تعداد مکعبهای دارای یک وجه رنگی

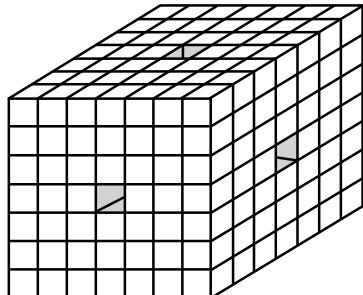
$(n-2) \times (n-2) \times (n-2)$: تعداد مکعبهای بدون وجه رنگی



مبحث سوم: تجسم سه بعدی

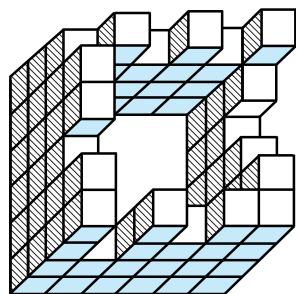


۲۲۳. در مکعبی به بعد ۷ سانتی‌متر، مطابق شکل از هر طرف سوراخ‌هایی به ابعاد $(1 \times 1 \times 7)$ ایجاد کرده و آن را به داخل ظرف رنگ انداخته‌ایم. سپس مکعب را برش زده و به مکعب‌هایی به بعد ۱ سانتی‌متر تبدیل کرده‌ایم. چند مکعب کوچک فقط دارای یک وجه رنگی هستند؟



- ۱۲۰ (۱)
- ۱۵۰ (۲)
- ۱۴۴ (۳)
- ۱۴۰ (۴)

۲۲۴. در شکل مقابل چند مکعب کوچک وجود دارد؟



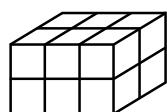
- ۷۱ (۱)
- ۶۹ (۲)
- ۶۸ (۳)
- ۷۰ (۴)

۲۲۵. همه‌ی وجهه‌های مقابل در مکعبی دوبه‌دو با رنگ‌های قرمز، آبی و زرد رنگ آمیزی شده‌اند. این مکعب را به ۱۲۵ مکعب کوچک مساوی برش می‌زنیم. در چند مکعب کوچک دو وجه رنگی، یکی از وجه‌ها زرد و دیگری قرمز یا آبی است؟

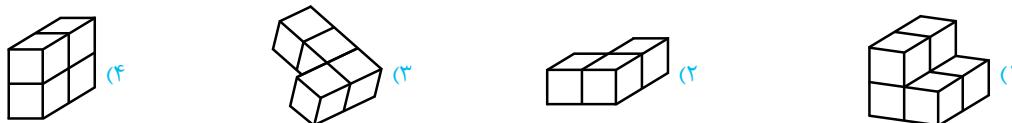
- ۸ (۴)
- ۱۲ (۳)
- ۳۶ (۲)
- ۲۴ (۱)

۲۲۶. مکعبی را از وسط دو یال موازی آن برش زده و به دو قسمت مساوی تقسیم کرده‌ایم. در یکی از قسمت‌ها، دو وجه بزرگ‌تر زرد رنگ و بقیه‌ی وجه‌ها قرمزرنگ می‌شوند. در قسمت دیگر فقط دو وجه مجاور کوچک قرمزرنگ و بقیه‌ی وجه‌ها زرد رنگ می‌شوند. هر قسمت به ۳۲ مکعب کوچک برش می‌خورد و سپس همه‌ی مکعب‌های کوچک مخلوط می‌شوند. چند مکعب وجود دارد که یک وجه آن قرمز و یک وجه آن زرد باشد؟

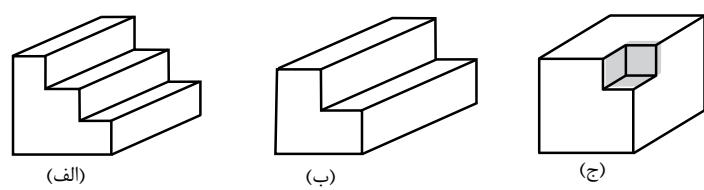
- ۲۴ (۴)
- ۱۶ (۳)
- ۸ (۲)
- ۲۰ (۱)



۲۲۷. با کدام یک از گزینه‌های زیر نمی‌توان شکل حجمی مقابل را پیدید آورد؟

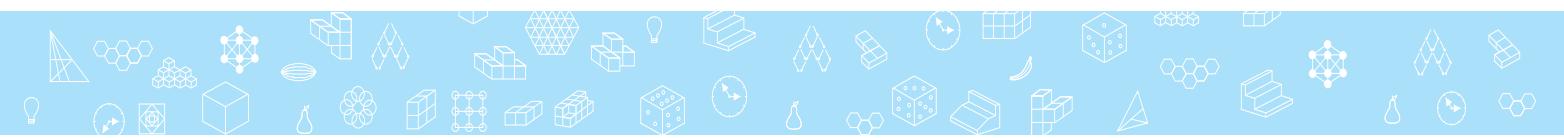


۲۲۸. قسمت‌هایی از سه مکعب برابر، جدا شده است. مساحت کدام یک با مساحت مکعب سالم برابر است؟



- (۱) شکل (الف)
- (۲) شکل (ب)
- (۳) شکل (ج)
- (۴) هیچ کدام

۱۲۰

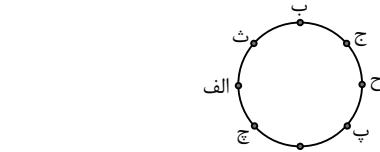


هوش بدتر - کامل‌ترین بانک سوالات تیزهوشان



«پ» پشت «ث» نشسته است و «ت» در سمت راست «پ» است.

گزینه‌ی ۳



$$4 + 8 = 12$$

تعداد نفراتی که از صف خارج شدند

$$14 + 1 + 14 = 29$$

در مرحله‌ی دوم ۲۹ نفر در صف هستند

$$29 + 12 = 41$$

در مرحله‌ی دوم ۲۹ نفر در صف هستند که با ۱۲ نفری که از صف خارج شده بودند، روی هم ۴۱ نفر می‌شوند.



$$8 + 14 + 1 + 14 + 4 = 41$$



گزینه‌ی ۲

در این نوع مربع‌ها میانگین اعداد ۱ تا ۹ یعنی عدد ۵ را در وسط مربع قرار می‌دهیم. با توجه به اینکه $45 = 1+2+\dots+9$ و این مجموع باید در سه سطر یا سه ستون به طور مساوی تقسیم شود، پس مجموع اعداد هر سطر یا ستون ۱۵ خواهد بود.

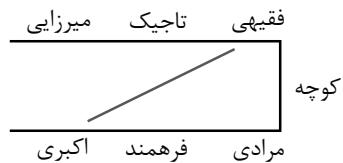
❀	۱	□
۵		
△	۹	○

$$\begin{cases} \text{❀} + \square = 14 \\ \triangle + ○ = 6 \\ \triangle + \square = 10 \\ \text{❀} + ○ = 10 \end{cases} \rightarrow 2 \times (\text{❀} + \square + ○ + \triangle) = 40 \\ (\text{❀} + \square + ○ + \triangle) = 20$$

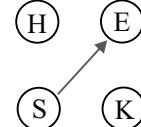
مجموع اعداد چهار گوشه مربع برابر ۲۰ است.



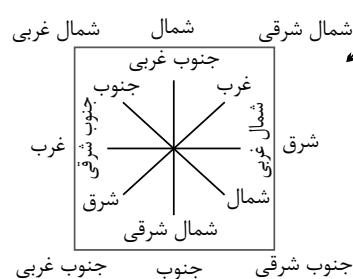
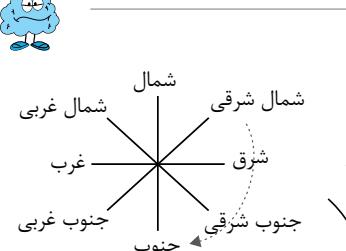
گزینه‌ی ۴



۱۶۷

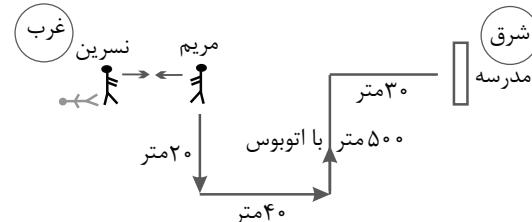


گزینه‌ی ۲



گزینه‌ی ۳

خورشید صحابه‌ها از سمت شرق طلوع می‌کند. با توجه به نمودار، درب مدرسه رو به غرب باز می‌شود.

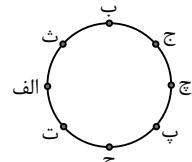


گزینه‌ی ۲

آرایش قرار گرفتن افراد بهصورت مقابل است.



گزینه‌ی ۳



۱۶۸

هوش و استعداد تحلیلی

مباحث بخش (۴)

۱. دنباله‌ی تصاویر ۱۹۶
۲. تکمیل جداول‌ها و شکل‌ها ۲۱۶
۳. اجزا و روابط تصاویر ۲۳۴
۴. تکمیل پازل‌ها ۲۵۹
۵. موقعیت نقاط ۲۶۵
۶. تصویر در آینه ۲۷۱
۷. تصویر در آب ۲۷۸
۸. برش و سوراخ کردن کاغذ تاشده ۲۸۳
۹. تا کردن کاغذ شفاف ۲۹۴
۱۰. گستردگی شکل‌های فضایی ۳۰۱
۱۱. قاس ۳۱۶



بخش پنجم

سرعت و دقّت



فیلم آموزشی درستname

سؤالات سرعت و دقّت، سوالات دشواری نیستند اما برای پاسخگویی به آن‌ها به دقّت و سرعت عمل نیاز داریم. دفترچه‌ی دوم آزمون تیزهوشان پایه‌ی ششم به این سوالات اختصاص داده شده است. در این بخش پنج دوره آزمون جامع سرعت و دقّت ارائه شده است.

آزمون‌های بخش (۵)

۳۷۱

۱. آزمون شماره‌ی (۱)

۳۷۵

۲. آزمون شماره‌ی (۲)

۳۸۰

۳. آزمون شماره‌ی (۳)

۳۸۴

۴. آزمون شماره‌ی (۴)

۳۸۸

۵. آزمون شماره‌ی (۵)

۳۹۲

۶. پاسخنامه‌ی آزمون‌ها

آموزش و درسنامه

برای حل سوالات این مبحث، نیاز به عملکرد سریع و دقّت بسیار زیاد دارید. باید مراقب زمان صرف شده برای حل هر سؤال باشید تا زمان کافی برای پاسخ دادن به کلیه‌ی سوالات باقی بماند.

سوالات این مبحث از لحاظ علمی و هوشی بسیار ساده هستند اما به تمرکز خیلی زیادی نیاز دارند و دقّت و سرعت عمل ذهنی حرف اول را می‌زند. همانگی سریع چشم‌ها و دست‌ها در حل سؤال و انتخاب گزینه‌ی درست نقش اساسی و مهمی در پاسخگویی به این نوع سوالات دارد. لازم است قبل از شروع هر آزمون، ابتدا از پاسخنامه‌ی صفحه‌ی بعد کپی گرفته سپس با تنظیم وقت مناسب، شروع به پاسخگویی نمایید.

این نوع سوالات میزان سرعت و دقّت آزمودنی را می‌سنجند. در واقع سوالات سرعت و دقّت، سوالات دشواری نیستند بلکه دقّت و سرعت عمل ذهنی فرد را مورد ارزیابی قرار می‌دهند. درک درست هر سؤال و تمرکز بر روی آن و توجه و دقّت به اجزاء بسیار مهم است. به این سؤال توجه کنید.

مثال ۱ در ردیف مقابل کدام علامت با بقیه تفاوت دارد؟ + + × + +

همان‌طور که مشاهده می‌کنید، پاسخ این سؤال بسیار ساده است. اما آزمودنی باید به سرعت به آن پاسخ دهد. این سؤال از نوع «سوالات سرعتی» می‌باشد، گاهی چندین سؤال مشابه به آزمودنی ارائه می‌شود.



پاسخبرگ تمرینی آزمون‌های سرعت و دقیق

آزمون پنجم

۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶
۱۷	۱۸	۱۹	۲۰

۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
۱۵	۱۶	۱۷	۱۸
۱۹	۲۰	۲۱	۲۲
۲۳	۲۴	۲۵	۲۶
۲۷	۲۸	۲۹	۳۰

۲۱	۲۲	۲۳	۲۴
۲۵	۲۶	۲۷	۲۸
۲۹	۳۰	۳۱	۳۲
۳۴	۳۵	۳۶	۳۷
۳۹	۴۰	۴۱	۴۲

۳۱	۳۲	۳۳	۳۴
۳۵	۳۶	۳۷	۳۸
۳۹	۴۰	۴۱	۴۲
۴۳	۴۴	۴۵	۴۶
۴۹	۵۰	۵۱	۵۲

۴۱	۴۲	۴۳	۴۴
۴۵	۴۶	۴۷	۴۸
۴۹	۵۰	۵۱	۵۲
۵۳	۵۴	۵۵	۵۶
۵۹	۶۰	۶۱	۶۲

۵۱	۵۲	۵۳	۵۴
۵۵	۵۶	۵۷	۵۸
۵۹	۶۰	۶۱	۶۲
۶۳	۶۴	۶۵	۶۶
۶۹	۷۰	۷۱	۷۲

آزمون دو

۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶
۱۷	۱۸	۱۹	۲۰

۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
۱۵	۱۶	۱۷	۱۸
۱۹	۲۰	۲۱	۲۲
۲۳	۲۴	۲۵	۲۶
۲۷	۲۸	۲۹	۳۰

۲۱	۲۲	۲۳	۲۴
۲۵	۲۶	۲۷	۲۸
۲۹	۳۰	۳۱	۳۲
۳۴	۳۵	۳۶	۳۷
۳۹	۴۰	۴۱	۴۲

۳۱	۳۲	۳۳	۳۴
۳۵	۳۶	۳۷	۳۸
۳۹	۴۰	۴۱	۴۲
۴۳	۴۴	۴۵	۴۶
۴۹	۵۰	۵۱	۵۲

۴۱	۴۲	۴۳	۴۴
۴۵	۴۶	۴۷	۴۸
۴۹	۵۰	۵۱	۵۲
۵۳	۵۴	۵۵	۵۶
۵۹	۶۰	۶۱	۶۲

۵۱	۵۲	۵۳	۵۴
۵۵	۵۶	۵۷	۵۸
۵۹	۶۰	۶۱	۶۲
۶۳	۶۴	۶۵	۶۶
۶۹	۷۰	۷۱	۷۲

آزمون سه

۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶
۱۷	۱۸	۱۹	۲۰

۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
۱۵	۱۶	۱۷	۱۸
۱۹	۲۰	۲۱	۲۲
۲۳	۲۴	۲۵	۲۶
۲۷	۲۸	۲۹	۳۰

۲۱	۲۲	۲۳	۲۴
۲۵	۲۶	۲۷	۲۸
۲۹	۳۰	۳۱	۳۲
۳۴	۳۵	۳۶	۳۷
۳۹	۴۰	۴۱	۴۲

۳۱	۳۲	۳۳	۳۴
۳۵	۳۶	۳۷	۳۸
۳۹	۴۰	۴۱	۴۲
۴۳	۴۴	۴۵	۴۶
۴۹	۵۰	۵۱	۵۲

۴۱	۴۲	۴۳	۴۴
۴۵	۴۶	۴۷	۴۸
۴۹	۵۰	۵۱	۵۲
۵۳	۵۴	۵۵	۵۶
۵۹	۶۰	۶۱	۶۲

۵۱	۵۲	۵۳	۵۴
۵۵	۵۶	۵۷	۵۸
۵۹	۶۰	۶۱	۶۲
۶۳	۶۴	۶۵	۶۶
۶۹	۷۰	۷۱	۷۲

آزمون چهارم

۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶
۱۷	۱۸	۱۹	۲۰

۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
۱۵	۱۶	۱۷	۱۸
۱۹	۲۰	۲۱	۲۲
۲۳	۲۴	۲۵	۲۶
۲۷	۲۸	۲۹	۳۰

۲۱	۲۲	۲۳	۲۴
۲۵	۲۶	۲۷	۲۸
۲۹	۳۰	۳۱	۳۲
۳۴	۳۵	۳۶	۳۷
۳۹	۴۰	۴۱	۴۲

۳۱	۳۲	۳۳	۳۴
۳۵	۳۶	۳۷	۳۸
۳۹	۴۰	۴۱	۴۲
۴۳	۴۴	۴۵	۴۶
۴۹	۵۰	۵۱	۵۲

۴۱	۴۲	۴۳	۴۴
۴۵	۴۶	۴۷	۴۸
۴۹	۵۰	۵۱	۵۲
۵۳	۵۴	۵۵	۵۶
۵۹	۶۰	۶۱	۶۲

۵۱	۵۲	۵۳	۵۴
۵۵	۵۶	۵۷	۵۸
۵۹	۶۰	۶۱	۶۲
۶۳	۶۴	۶۵	۶۶
۶۹	۷۰	۷۱	۷۲

آزمون پنجم

۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶
۱۷	۱۸	۱۹	۲۰

۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
۱۵	۱۶	۱۷	۱۸
۱۹	۲۰	۲۱	۲۲
۲۳	۲۴	۲۵	۲۶
۲۷	۲۸	۲۹	۳۰

۲۱	۲۲	۲۳	۲۴
۲۵	۲۶	۲۷	۲۸
۲۹	۳۰	۳۱	۳۲
۳۴	۳۵	۳۶	۳۷
۳۹	۴۰	۴۱	۴۲

۴۱	۴۲	۴۳	۴۴
۴۵	۴۶	۴۷	۴۸
۴۹	۵۰	۵۱	۵۲
۵۳	۵۴	۵۵	۵۶
۵۹	۶۰	۶۱	۶۲

۵۱	۵۲	۵۳	۵۴
۵۵	۵۶	۵۷	۵۸
۵۹	۶۰	۶۱	۶۲
۶۳	۶۴	۶۵	۶۶
۶۹	۷۰	۷۱	۷۲

بخش (۵) : سرعت و دقیق



آزمون سرعت و دقّت شماره‌ی (۳)



* مدت زمان پاسخگویی به سؤالات آزمون حداقل ۲۵ دقیقه است.

۱- در مجموعه‌ی زیر از راست به چپ چند بار ☺ بلا فاصله بعد از ☺ قرار گرفته است؟



۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

۲- چند کلمه از کلمات زیر با حروف کلمه‌ی «خوارزمی» ساخته شده است؟

مرز - ارز - خزر - خمیازه - خیزان - خمره - خام - مریخ - ارزن

۵ (۴)

۴ (۳)

۳ (۲)

۲ (۱)

* با توجه به جدول‌های زیر به سؤالات ۳ تا ۱۲ پاسخ دهید:

به عنوان مثال کتاب زیبای مریم با کد \triangle ۳۵ ج مشخص می‌گردد.

\triangle	مریم
\square	سارا
\bigcirc	فراز
هـ	میلاد
\diamond	رها

۳۵	زیبا
۲۹	خیس
۴۶	بزرگ
۱۶	قدیمی
۲۱	گران‌قیمت

ج	کتاب
ت	پیراهن
ظ	کفش
الف	قری
ق	کمد

۳- کفش خیس میلاد با کدام کد مشخص می‌شود؟

۱۶ هـ (۴)

۲۹ هـ (۳)

۲۹ \diamond (۲)

۲۹ هـ (۱)

۴- قوری قدیمی سارا با چه کدی مشخص می‌شود؟

۲۱ \square (۴)

۱۶ \square (۳)

۱۶ \square (۲)

۴۶ \diamond (۱)

۵- کدام کد اشتباه است؟

۱۶ \bigcirc (۴)

۲۳ \bigcirc (۳)

۲۹ هـ (۲)

۳۵ \square (۱)

۶- کد \diamond ۲۹ ت چه معنایی دارد؟

۴) کفش بزرگ میلاد

۳) پیراهن گران‌قیمت سارا

۲) پیراهن خیس رها

۱) کمد قدیمی رها

۴) کمد بزرگ مریم

۳) قوری قدیمی مریم

۲) کمد قدیمی مریم

۱) قوری بزرگ مریم



بخش ششم

آزمون‌های جامع تیزهوشان سال‌های گذشته
هوش، ملّاقیت، استعداد تحلیلی و تیزهوشان
((ششم))

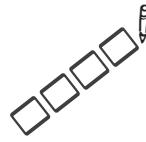
آزمون‌های بخش (۶)

- | | | |
|-----|-----------|-----------------------------|
| ۳۹۴ | ۱۳۹۵-۱۳۹۶ | ۱. آزمون استعداد تحلیلی ششم |
| ۳۹۸ | ۱۳۹۶-۱۳۹۷ | ۲. آزمون استعداد تحلیلی ششم |
| ۴۰۲ | ۱۳۹۷-۱۳۹۸ | ۳. آزمون تیزهوشان ششم |
| ۴۱۸ | ۱۳۹۸-۱۳۹۹ | ۴. آزمون تیزهوشان ششم |
| ۴۳۵ | ۱۳۹۹-۱۴۰۰ | ۵. آزمون تیزهوشان ششم |
| ۴۵۲ | ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | ۶. آزمون تیزهوشان ششم |
| ۴۷۱ | ۱۴۰۱-۱۴۰۲ | ۷. آزمون استعداد تحلیلی ششم |



آزمون تشریحی ورودی مدارس تیزهوشان

پایه‌ی ششم سال تحصیلی ۱۳۹۷-۱۳۹۸



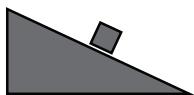
شما ۱۰ دقیقه فرصت دارید که به پنج سؤال تشریحی زیر پاسخ دهید. این پنج سؤال نمره منفی ندارند.

سؤال اول: تعدادی میز غذاخوری در مکانی قرار دارد و افرادی مشغول غذا خوردن هستند. سه ویژگی کلیدی که بتوان اطمینان یافت مکان مورد نظر، "رستوران" است را بنویسید.

..... (۳)

..... (۲)

..... (۱)



..... (۳)

..... (۲)

..... (۱)

سؤال سوم: شما ساکن یک ساختمان یک طبقه هستید. منزل شما در یک کوچه بین بست قرار دارد و سایر ساختمان‌های داخل کوچه ساختمان‌های ده طبقه هستند. اگر هنگامی که در منزل هستید زلزله رخ دهد، چه اقداماتی انجام می‌دهید؟ سه تصمیمی که در اولویت هستند را بنویسید.

..... (۳)

..... (۲)

..... (۱)

سؤال چهارم: شما در قایقی وسط اقیانوس هستید و هزار کیلومتر با ساحل فاصله دارید. این وسایل در قایق شماست:

- | | | | |
|--------------------|------------------|-------------------------|----------------------|
| ۱. بشکه‌ی آب | ۲. دستگاه بی‌سیم | ۳. جعبه‌ی کمک‌های اولیه | ۴. ژنراتور تولید برق |
| ۵. دستگاه تصفیه آب | ۶. یخچال کوچک | ۷. وسایل ماهیگیری | ۸. چمدان لباس |

قایق شما سوراخ شده است و برای جلوگیری از غرق شدن قایق باید آن را سبک کنید. به ترتیب اولویت کدامیک از وسایل را از قایق بیرون می‌اندازید؟ توجه داشته باشید که وزن همه‌ی این وسایل یکسان است.

..... (۴)

..... (۳)

..... (۲)

..... (۱)

..... (۸)

..... (۷)

..... (۶)

..... (۵)

سؤال پنجم: کسی ادعایی که می‌نوشیم دقیقاً همان آبی است که دایناسورها می‌نوشیدند. برای این که بتوانیم این ادعای را بررسی کنیم نیاز به چه شواهدی داریم؟ سه مورد اصلی را ذکر کنید.

..... (۳)

..... (۲)

..... (۱)



پاسخنامه‌ی آزمون تشریحی تیزهوشان

۱۳۹۷-۱۳۹۸ پاییزی ششم



شكل‌ها ثابت هستند و تغییری نمی‌کنند.



گزینه‌ی ۶

۱۴



گزینه‌ی ۱

۱۵



گزینه‌ی ۲

۱۶

با انتخاب گزینه‌ی "۲"، شکل دایره تکمیل می‌شود.



گزینه‌ی ۱

۱۷

قرینه‌ی شکل بالایی، پاسخ درست است.



گزینه‌ی ۳

۱۸

قرینه‌ی شکل بالایی، پاسخ درست است.



گزینه‌ی ۵

۱۹

قرینه‌ی مثلث دارای خطوط افقی، پاسخ درست است.



گزینه‌ی ۶

۲۰

همان‌طور که دایره از بالا به پایین تغییر کرده است، مریع نیز باید تغییر کند.



گزینه‌ی ۴

۲۱

از بالا به پایین لوزی به مستطیل تبدیل می‌شود و همنگ تصویر بالایی خودش می‌شود.



گزینه‌ی ۳

۲۲

از بالا به پایین یک دایره مشکی در وسط تصویر قرار گرفته است.



گزینه‌ی ۴

۲۳

از چپ به راست، خطوط داخل شکل هندسی حذف می‌شوند.



گزینه‌ی ۴

۱



گزینه‌ی ۵

۲



گزینه‌ی ۱

۳



گزینه‌ی ۲

۴



گزینه‌ی ۶

۵



گزینه‌ی ۳

۶



گزینه‌ی ۶

۷



گزینه‌ی ۲

۸



گزینه‌ی ۱

۹



گزینه‌ی ۳

۱۰



گزینه‌ی ۴

۱۱



گزینه‌ی ۵

۱۲



گزینه‌ی ۲

۱۳



گزینه‌ی ۳

۱۴

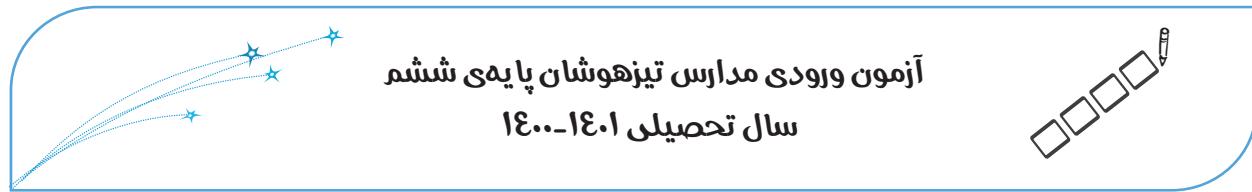
بعنی (۲) : آزمون‌های جام تیزهوشان سال‌های گذشته

۴۱۴



آزمون ورودی مدارس تیزهوشان پایه‌ی ششم

سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۴۰۱



زمان: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۶۰

دفترچه‌ی شماره‌ی (۱): آزمون استعداد تطبیقی

(تناسب واژگان)

۱. کدام گزینه برای ادامه‌ی فهرست مناسب‌تر است؟

تهران - یاسوج - استانبول - ؟

(تناسب واژگان)

۲. نزدیک‌ترین معنی برای «گزافه‌گویی» کدام است؟

۴) عراق

۳) افغان

۲) مازندران

۱) قوچان

۴) ادعای زور داشتن

۳) غلو کردن

۲) شاخ و برگ دادن

۱) دروغ گفتن

(تمکیل متن و جمله)

در پرسش‌های ۳ و ۴، مناسب‌ترین گزینه را برای پر کردن جاهای خالی انتخاب کنید.

۳. شهید دریاقلی، یکی از دلیرمردانی بود که در جریان حمله‌ی دشمن بعشی ایران، متوجه نقشه‌ی پلید آنان حمله شد. وی با شجاعت و فداکاری خویش، خبر حمله و نقشه‌ی دشمن را به پایگاه نیروهای ارتش و سپاه رساند نیروهای نظامی داخل شهر اعم از ارتش، سپاه و بسیج به منطقه‌ی ذوالفاری بیایند. به این ترتیب، وی باعث ناکامی نیروهای عراقی تصرف آبادان شد.

۱) به - برای - مگر - برای ۲) به - برای - تا - در ۳) علیه - در - تا - برای ۴) علیه - در - که - از

۴. یاد دارم که در ایام طفویلت، متعبد و شب‌خیز بودم، شبی در خدمت پدر نشسته بودم و همه شب دیده بودم بر هم نسبته و مصحف عزیز کنار گرفته و طایفه‌ای گرد ما خفت، پدر را گفتم: اینان، یکی سر بر نمی‌دارد که دوگانه‌ای بگزارد خواب غفلت برده‌اند که گویی نخفته‌اند که مرده‌اند. گفت: جان پدرها تو نیز بخفتی، یه از آن که در پوستین خلق افتی.

۱) در - از - چون - اگر ۲) بر - مگر - چه - چون ۳) به - باری - زیرا - چون ۴) بر - از - چنان - اگر

(تمکیل متن و جمله)

۵. کالایی که دارای شرایط لازم و قابل قبول است به کالای معروف است.

۱) همگانی ۲) استاندارد ۳) بومی ۴) پرصرف

(تناسب واژگان)

۶. رابطه‌ی مفهومی «بانگ» به «نجوا» مشابه است با رابطه‌ی «طغیان» به

۱) نشت ۲) رود ۳) شورش ۴) سیلان

(درک و تحلیل متن)

۷. در متن زیر، کدام گزینه به مفهوم عبارتی که زیر آن خط کشیده شده است، نزدیک‌تر است؟

«... و نیز یکی را خاطر تیز تر باشد و در کارها زودتر تواند دید و یکی کُنده‌فهم باشد؛ و تدبیر دَهْنه چون زور دَهْمَرَه باشد ...»

۱) تصمیم قوی ۲) مشورت ۳) رفتار عاقلانه ۴) پیش‌بینی

در پرسش‌های ۸ و ۹، کدام گزینه ترتیب منطقی مناسب‌تری برای ساختن یک پاراگراف از جملات به هم ریخته‌ی زیر است؟

۸. الف) فهرستی از کلیه‌ی کارهایی که باید انجام دهید، تهیه کنید که علاوه بر کارهای فوری امروز، تمامی کارها و هدف‌های بلندمدت را نیز در برگیرد.

ب) وقتی می‌دانید تعدادی کار معین باید طی روز یا هفته انجام شود، بد نیست برای هر یک اولویتی نسبت به بقیه قائل شوید.

ج) احتیاجی نیست که این عنایون را به ترتیبی خاص بنویسید؛ فقط آنچه را که به ذهنتان می‌رسد، یادداشت کنید.

د) این کار به تنها یی ممکن است شما را دستپاچه کند و با توجه به اینکه می‌دانید وقت کافی برای انجام همه‌ی آن‌ها ندارید، ممکن است بخواهید فوراً دست به کار شوید.

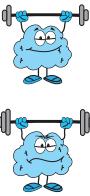
۱) ب ← ج ← الف ← د ۲) ب ← الف ← د ← ج ← ب ۳) ج ← ب ← الف ← د ← ب

زمینه‌ی آزمون های تطبیقی سال های گذشته



پاسخنامهٔ تشریحی آزمون تیزهوشان

۱۴۰۱-۱۴۰۰ پایه‌ی ششم به هفتم



گزینه‌ی ۱۵

اولین جمله‌ی متن بیانگر موضوع اصلی متن است.



گزینه‌ی ۱۶

اولین جمله‌ی متن بیانگر موضوع اصلی متن است.

حروف کلمه‌ی بزرگواری را از راست به چپ شماره‌گذاری می‌کنیم. تغییرات حروف برای کلمه‌ی کاشیکاری نیز به همان صورت خواهد بود.

ب ز ر گ و ا ر ی ← ب ر ا و گ ر ز ی

۸۲۳۴۵۶۷۱ ۸۷۶۵۴۳۲۱

ک ا ش ی ک ا ر ی ← ک ر ا ک ی ش ا ی

۸۲۳۴۵۶۷۱ ۸۷۶۵۴۳۲۱



گزینه‌ی ۱۷

هریک از حروف کلمه‌ی «آوا» با دومین حرف بعد از خودشان در ترتیب حروف الفبا جایگزین شده‌اند.

آوا ← پیپ

حجاز ← دهپس



گزینه‌ی ۱۸

حرف P فقط در دو کلمه وجود دارد که در ردیف‌های ۲ و ۴ قرار دارند.

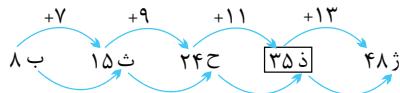
E P I O S M R ⇒ ☺ β ☛ ☞ ☠ ☠ ☠

L U I P T ⇒ ☠ ☠ ☛ ☠ ☠ ☠ ☠

و علامت ☠ فقط در ردیف‌های ۲ و ۴ قرار دارند، بنابراین علامت ☠ نماد مناسب حرف P است.



گزینه‌ی ۱۹



گزینه‌ی ۲۰

۳۵۷۳۷۵۷۲۳۷۵۷۱۷۵۵۷۳

$5 < (5+2) < 9 \quad 5 < (5+1) < 9$



گزینه‌ی ۲۱

چون دو حرف اول همه‌ی گزینه‌ها یکی است، با توجه به ترتیب حروف الفبا، حروف سوم گزینه‌ها را در نظر می‌گیریم.

گزینه‌ی ۲۲



گزینه‌ی ۱

تهران، باسوج و استانبول هر سه شهر هستند و گزینه‌ی (۱) نیز نام شهر است.



گزینه‌ی ۲

با این که گزینه‌ی (۳) از لحاظ معنایی به گرافه‌گویی نزدیکتر است ولی این سؤال توسط سمپاد حذف شد.



گزینه‌ی ۳



گزینه‌ی ۴

متن سؤال، حکایتی از باب دوم گلستان سعدی می‌باشد.



گزینه‌ی ۵



گزینه‌ی ۶

همان‌طور که بانگ، شدت یافته‌ی نجوا می‌باشد، تغییران هم شدت یافته‌ی نشت خواهد بود.



گزینه‌ی ۷

منتظر از تدبیر ده تنه یعنی استفاده از رأی و نظر چندین نفر که همان مشورت می‌شود.



گزینه‌ی ۸



گزینه‌ی ۹



گزینه‌ی ۱۰



گزینه‌ی ۱۱



گزینه‌ی ۱۲



گزینه‌ی ۱۳



گزینه‌ی ۱۴

آفریدگار و بیزان معنای مشابهی دارند.

پیش (۶): آژون‌های جامع تیزهوشان سال‌های گذشته

۴۶۶



آزمون ورودی مدارس تیزهوشان پایه‌ی ششم

سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴

زمان: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۶۰

دفترچه‌ی شماره‌ی (۱): آزمون استعداد تحلیلی

«هدف از پرورش استعدادهای درخشان در مدارس سمپاد، تربیت افراد اثربار برای آینده‌ی کشور است. با این وجود، در صورت فقدان تعريف دقیق برای اثرباری، هدف‌گذاری‌های تربیتی مناسب برای تربیت افراد اثربار رخ نمی‌دهد و نیروی انسانی مورد نیاز برای حل چالش‌های آینده‌ی کشور فراهم نمی‌شود.»

(درک و تحلیل متن)

(۴) نیرو و قدرت

(۳) اثربار و مؤثر

۱. با توجه به متن بالا کدام دو کلمه به یک معنا نیستند؟

(۱) چالش و مسئله

(۲) فقدان و نبود

* در سؤال‌های ۲ تا ۴ به جای علامت سؤال، کدام گزینه خواهد آمد؟

۲. آرخ، تسر، حطشن،؟

(۱) زغل

۳. ی، چ، و، خ، م، ذ، ؟، ؟

(۱) گ، ز

۴. ۹، ۴۰، ۲۷، ۱۹، ۱۴، ۱۱، ۹، ۴

(۱) ۵۱

(روابط حروف)

(۴) زُق

(۳) زَكْ

(۲) زَقْ

(روابط حروف)

(۴) گ، ر

(۳) ش، ز

(۲) ش، ر

(الگوها و رابطه‌ی اعداد)

(۱) ۶۱

(۳) ۶۰

(۲) ۵۸

۵. شهر «د» در غرب شهر «م» قرار دارد. شهر «ر» شمال شهر «د» قرار دارد. اگر شهر «ک» در شمال غربی شهر «ر» باشد، شهر «ک» در کدام جهت شهر «م» قرار دارد؟ (جهت‌یابی و آرایش قرارگرفتن)

(۴) نمی‌توان گفت

(۳) جنوب غربی

(۲) غرب

(۱) شمال غربی

اعضای یک گروه ۸ نفره کمک‌نوآور (استارتاپ) با فاصله‌ی یکسان دور میزی دایره‌ای شکل نشسته‌اند. (۱) ابراهیمی کنار بابلی؛ (۲) شهبازی کنار هاشمی؛ (۳) بابلی کنار دارابی؛ (۴) هاشمی کنار جمالی؛ (۵) دارابی کنار ناصری؛ (۶) جمالی کنار ابراهیمی؛ (۷) طاهری کنار شهبازی و (۸) ناصری کنار طاهری نشسته‌اند.

(جهت‌یابی و آرایش قرارگرفتن)

(۴) ابراهیمی و بابلی

(۳) دارابی و هاشمی

۶. کدام دو فرد دو سر قطربی از میز نشسته‌اند؟

(۱) ناصری و شهبازی

(۲) بابلی و جمالی

(جهت‌یابی و آرایش قرارگرفتن)

(۴) هاشمی

(۳) طاهری

(۲) شهبازی

(۱) ناصری

هنگامی که به یک رایانه فهرستی از کلمات و اعداد داده می‌شود، رایانه طی گام‌هایی آن‌ها را براساس قواعدی خاص، بازنویسی می‌کند. در زیر نمونه‌ای از ورودی و گام‌های بازنویسی آمده است.

۱۵، ۱۷، ۲۰، ۱۴، ۸، ۵، ۹، ۱۲	ورودی
۲۰، ۲۲، ۲۵، ۱۹، ۱۳، ۱۰، ۱۴، ۱۷	گام اول
۲۸، ۳۰، ۳۳، ۲۷، ۲۱، ۱۸، ۲۲، ۲۵	گام دوم
۲۵۶، ۳۲۴، ۴۴۱، ۲۲۵، ۸۱، ۳۶، ۱۰۰، ۱۶۹	گام سوم
۲۲۵، ۸۱، ۳۶، ۱۰۰، ۱۶۹، ۲۵۶، ۳۲۴، ۴۴۱	گام چهارم
۳۶، ۸۱، ۱۰۰، ۱۶۹، ۲۲۵، ۲۵۶، ۳۲۴، ۴۴۱	گام پنجم



پاسخنامه‌ی تشریحی آزمون

تیزهوشان ششم ۱۴۰۳-۱۴۰۲



گزینه‌ی ۳

۸

رابطه‌ی بین اعداد گام‌ها به صورت زیر است:

$$\text{ورودی} \xrightarrow{+5} \text{گام اول} \xleftarrow{+8} \text{گام دوم}$$

از هر عدد ۱۲ واحد کم و سپس در خودش ضرب می‌کند $\xleftarrow{\quad} \text{گام سوم}$

سه عدد بزرگ‌تر را از چپ به راست $\xleftarrow{\quad} \text{گام چهارم}$

و بقیه‌ی اعداد را به ترتیب قبلی می‌نویسیم

بقیه‌ی اعداد را از بزرگ به کوچک $\xleftarrow{\quad} \text{گام پنجم}$

مرتب می‌نویسیم

برای اینکه از اعداد ورودی به گام سوم برسیم کافی است که به اعداد

ورودی ۱ واحد اضافه و سپس حاصل را در خودش ضرب کنیم.

$$(1+5+8-12=+1)$$



گزینه‌ی ۹

۹

با توجه به اینکه اعداد خروجی، اعداد مربعی هستند؛ و با در نظر گرفتن

ترتیب آن‌ها گزینه‌های (۲) و (۴) حذف می‌شوند.

و چون اعداد از سمت چپ از بزرگ به کوچک مرتب نشده‌اند، خروجی،

گام پنجم نیز نمی‌تواند باشد.



گزینه‌ی ۱۰

۱۰

با توجه به جایه‌جایی اعداد از گام دوم به گام چهارم، پاسخ گزینه‌ی (۴) است.

گام دوم: ۱۹، ۱۹، ۴۶، ۳۳، ۷۴، ۱۸، ۲۳

گام چهارم: ۱۵، ۱۹، ۳۳، ۴۶، ۷۱، ۲۳، ۱۸، ۲۳



گزینه‌ی ۱۱

۱۱

۱۴ علامت حذف شده که وقتی با ترتیب معکوس سمت چپ قرار بگیرند

علامت «۹» در وسط زنجیره قرار می‌گیرد.



گزینه‌ی ۱۲

۱۲

قسمتی از زنجیره را پس از انتقال در نظر می‌گیریم:

K # 9 @ D + H 6 % 4

«تذکرہ: در اصل سؤال گزینه‌ی (۱) به صورت # ۴ آمده بود که مؤلفین

لوح برتر آن را اصلاح کردند.»

(این سؤال را سمیاد حذف کرد)



گزینه‌ی ۱

۱

منظور از نیروی انسانی، تعداد افراد است که اگر کلمه‌ی «قدرت» را به جای «نیرو» بگذاریم، چنین مفهومی در ک نخواهد شد.



گزینه‌ی ۲

۲

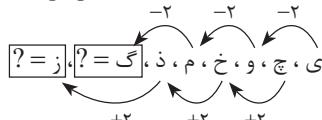
بین حروف کلمه‌ی «آرخ» و «تسر»، به ترتیب در حروف الفبای فارسی ۲ حرف فاصله و بین حروف کلمات «تسر» و «حطش» در حروف الفبای فارسی، سه حرف فاصله است. با همین الگو حروف کلمات «حطش» و «زفع» ۴ حرف فاصله دارد.

«تذکرہ: در صورت سؤال به جای «آرخ»، «آرد» قرار داشت که مؤلفین لوح برتر اصلاح کردند.»



گزینه‌ی ۳

۳



گزینه‌ی ۴

۴

بین فاصله‌های الگو رابطه‌ی فیبوناچی برقرار است.



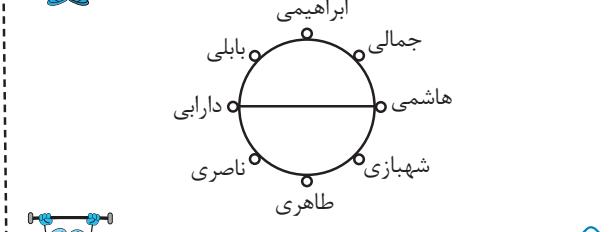
گزینه‌ی ۵

۵



گزینه‌ی ۶

۶



گزینه‌ی ۷

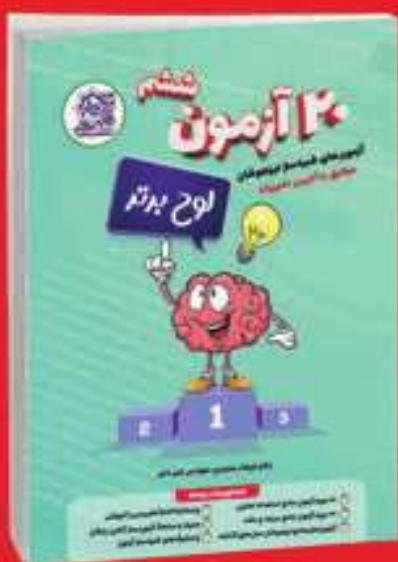
۷

صفر تا صد آزمون تیزهوشان ششم

با بسته‌ی آموزشی هوش برتر ششم لوح برتر



- فیلم‌های آموزشی درسنامه و مثال‌ها
- سامانه‌ی آزمون‌ساز آنلاین فوق پیشرفته‌ی رایگان
- آموزش و درسنامه‌ی کامل
- مثال‌های کاربردی و متنوع
- تست‌های سطح‌بندی شده و درس‌به‌درس
- پاسخ‌های کاملاً تشریحی و آموزشی
- تمامی آزمون‌های برگزار شده تیزهوشان ششم



ویرژن آزمون تیزهوشان

20 آزمون ششم لوح برتر

ویرژن دوران جمع‌بندی و مرور آزمون تیزهوشان
دارای سامانه‌ی آزمون‌ساز آنلاین رایگان

- ✓ بسته‌ی کامل آزمون‌های شبیه ساز تیزهوشان ششم به هفتاد
- ✓ ۱۰ دوره آزمون استعداد تحملی
- ✓ ۱۰ دوره آزمون سرعت و دقت
- ✓ پاسخ‌های کاملاً تشریحی و آموزشی



۰۵۳ - ۹۷۵ ۱۷۵ - ۶۶ ۹۷۸ ۴۷۸ - ۸۰۴ ۹۷۲ ۹۷۱ ۹۷ - ۶۶ ۹۷۱ ۹۷۰ - ۰۵۳

سایت و سامانه آزمون‌ساز آنلاین www.Lohebartar.ir



Qrcode

Lohebartarpub